

سكز لمن لا محمل

Le Monde

CINQUANTE-DEUXIÈME ANNÉE - N° 16058 - 7 F

JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MARIE COLOMBANI

■ Le nouveau défi de l'Irak

Washington menace Bagdad de nouvelles frappes. Selon le Pentagone, l'Irak reconstruit ses forces antiaériennes.

■ Pas d'intérêt pour Boris Eltsine

Le président russe, qui subira un pontage coronarien fin septembre, a annoncé qu'il ne transférera pas ses pouvoirs à son premier ministre.

■ La fin des essais nucléaires ?

Le traité d'interdiction global des essais nucléaires a été adopté par l'Assemblée générale des Nations unies. Mais l'Inde, hostile au traité, dispose d'un droit de veto.

■ Les fonctionnaires se mobilisent

Les sept fédérations de fonctionnaires prévoient à la mi-octobre une journée d'action sur les salaires et la défense de l'emploi.

■ Jacques Chirac en Pologne

Le président de la République doit s'adresser jeudi aux parlementaires polonais.



■ Bosnie : la jungle des aides internationales

Une enquête sur les innombrables initiatives censées favoriser la reconstruction en Bosnie-Herzégovine.

■ Un point de vue de Martine Aubry

L'analyse de l'ancien ministre du travail sur la réforme fiscale annoncée par Alain Juppé.

■ Succès pour Ariane-4

La fusée Ariane a placé en orbite un satellite de télécommunications américain.

■ La Grèce à petits prix

Les professionnels du tourisme multiplient les offres à prix cassés pour faire revenir les touristes.

Allemagne, 3 DM ; Autriche, 9 S ; Belgique, 45 F ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Danemark, 100 F ; Espagne, 220 PTA ; France, 1 F ; Grèce, 360 Dr ; Irlande, 1,40 £ ; Italie, 2.000 L ; Luxembourg, 40 F ; Maroc, 10 Dirhams ; Pays-Bas, 3,60 G ; Portugal, 200 Escudos ; Royaume-Uni, 9 F ; Suède, 80 F ; Suisse, 2,50 S ; Taiwan, 100 N.T.S. ; USA, 1 D ; USA, 2 F ; USA, 2,50 \$.

M 0147-912-7.00 F



Le gouvernement envisage de durcir les conditions d'attribution du RMI

Les familles des bénéficiaires prendraient en charge une partie du revenu minimum

LE GOUVERNEMENT envisage, à l'occasion de la loi de finances 1997, de réformer les conditions d'attribution du revenu minimum d'insertion (RMI), qui compte près d'un million de bénéficiaires. La mesure principale consiste à introduire une nouvelle disposition, dite de l'« obligation alimentaire ». A ce titre, les familles, en fonction de leurs ressources, seraient appelées à prendre en charge tout ou partie du montant de l'allocation.

Cette mesure figure dans la lettre de cadrage budgétaire, adressée le 7 août par le premier ministre au ministre du travail et des affaires sociales, Jacques Barrot. La solidarité familiale viendrait ainsi se substituer en partie à la solidarité nationale. Le parent serait redevable pour son enfant, mais également l'enfant pour le père ou la mère, comme cela existe dans certaines aides sociales.

Cette réforme ne devrait guère avoir d'incidence budgétaire en 1997 : elle ne représente qu'une part d'une économie de 500 mil-



lions de francs dans un budget total de 24,2 milliards, qui a progressé normalement, hors des contraintes imposées par la réduction des déficits publics. Mais son intérêt se situe sans doute à plus long terme. Le gouvernement

semble miser sur l'effet dissuasif qu'entraînerait l'« obligation alimentaire », notamment auprès des « jeunes adultes » de plus de 25 ans. Les débats des mois passés ont montré que des responsables de la majorité estimaient que ces

jeunes, qui ne peuvent prétendre à des allocations chômage et perçoivent donc le RMI, devaient être pris en charge par leur famille.

Lire page 9 et notre éditorial page 13

Le Petit Prince et le fantôme du « France »

LE HAVRE

de notre envoyé spécial

Ce fut comme un mirage. Une ombre à l'horizon qui se rapproche, impétieuse, au milieu des jets d'eau, des sirènes, des sifflets. Une cathédrale flottante, gigantesque, écrasante, dans le port éboulé. Et puis, plus rien. Disparu à la nuit. Envoyé une fois de plus. Les quais, mercredi, n'ont même aucune mémoire. Ce fut sans doute une fête pulsqu'il y eut fanfare et tapis rouge. Certains Havrais, fascinés, crièrent : « Bravo le France ! Merci d'être revenu ! » Et quand des passagers et membres d'équipage ont adressé de grands signes à la foule, un homme a hurlé : « On vous aime bien aussi... malgré tout ! » Ce « malgré tout » plein d'allusions et d'amertume semblait aller de soi. Mais les « anciens » du France, invités deux heures à bord du Norway, gardaient la tête froide. Cadeau ou bien ultime blessure ? Ils hésitaient encore.

Ils trottaient dans les coursives avec des airs de propriétaires, curieux des aménagements entrepris par leurs nouveaux locaux, ils se sentaient, comment dire, légitimes. Si ce

n'est qu'ils se perdaient un peu. « Voyons, sur quel pont sommes-nous ? Tout est donc anglais ? » Oui. Le France, rebaptisé Norway en 1979, ignore le français, mange philippin et se paie en dollars.

Bernard Hamel, ancien cuisinier, courait : « Venez, les gars ! On se moque du cocktail ! Alors plutôt voir nos cuisines ! » Il fallut les trouver, frayer son chemin entre une nuée de jeunes cuisistots philippins, haïtiens, jamaïcains. Il fallut s'habituer à une nouvelle disposition des lieux et laisser remonter le souvenir d'une cuisine quatre-étoiles et d'un « corps d'élite » : la fameuse tenue blanche, tablier à boutonnière en biais, toque piquée à l'amidon, cheveux courts, chaussures cirées ; le travail d'une quinzaine de poissons, la cuisson simultanée de 400 canards, le grill de 110 côtes de bœuf, les décorations en belle vue, le recours à la truffe, les sculptures sur pain de glace pour mettre en valeur le caviar.

Marcel Leroy, ancien membre d'équipage, était aussi songeur. Chaque pont, chaque salon lui indiquaient que la page du France était définitivement tournée. C'est lui qui, seul à bord,

l'avait arpenté comme un médecin fidèle, attentif aux premiers signes de déchéance, bouleversé de l'affront fait à son valeureux patient. C'était, dit-il, « le temps du raffinement dans l'escapade, le temps où l'on ne partait pas pour être aussitôt arrivé, le temps où le voyage était autre chose qu'un vulgaire déplacement : un art, peut-être, un morceau de vie lente ».

Le Petit Prince avait tout compris, dit un ancien maître d'hôtel en rappelant ce passage de Saint-Exupéry, abondamment cité lors du lancement du France :

« Pourquoi vendis-tu cela ? demande le Petit Prince à un marchand de pilules pour apaiser la soif.

« C'est une grosse économie de temps, répond l'homme. Les experts ont fait des calculs, on épargne 53 minutes par semaine.

« Et que fait-on de ces 53 minutes ?

« On en fait ce que l'on veut.

« Moi, dit le Petit Prince, si j'avais 53 minutes à dépenser, je marcherais tout doucement vers une fontaine... »

Arnauld Cojean

POINT DE VUE

Laurent Fabius se trompe

par Werner Hoyer

DANS un appel paru dans Le Monde du 7 septembre, l'ancien premier ministre Laurent Fabius souligne que la conférence intergouvernementale de l'Union européenne (CIG) est la dernière chance pour sauver l'Europe. Laurent Fabius a raison. Peut-être la CIG n'est-elle pas la dernière chance, mais nous nous trouvons confrontés, en cette fin de siècle, à des défis si importants que nous ne devons absolument pas les laisser passer sans réagir.

L'Union européenne doit s'affirmer dans la concurrence économique et technologique mondiale. Elle doit être en mesure d'accueillir les pays d'Europe centrale et orientale. Enfin, elle doit garantir à ses citoyens la paix et la sécurité aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de ses frontières.

Dans son point de vue, Laurent Fabius met en avant trois options pouvant permettre à la France, l'Allemagne et l'Union européenne d'utiliser cette « dernière chance ». La première option est de ne rien faire : tout à fait d'accord, ici, pour dire que nous ne pouvons pas continuer comme avant. La deuxième solution, explique-t-il, est de mettre en place

une zone de libre-échange de l'Atlantique à l'Oural. Là aussi, Laurent Fabius a raison. Un tel développement signifierait un recul par rapport à ce que nous avons déjà atteint. Une telle Europe ne serait pas en mesure de dominer les défis que nous avons mentionnés plus haut.

La troisième option proposée par Laurent Fabius serait que la France, en accord avec l'Allemagne, fasse adopter au niveau de l'Union européenne une série de corrections concernant la politique monétaire, économique et sociale. Et, là, Laurent Fabius se trompe à de multiples égards. Son souhait d'utiliser la politique monétaire comme instrument de relance conjoncturelle et de relâcher la lutte contre l'inflation ne signifie rien d'autre qu'abandonner l'Union économique et monétaire (UEM) avant même d'y être entré.

Lire la suite page 13

Werner Hoyer est le ministre allemand délégué aux affaires étrangères (chargé des affaires européennes). (Traduit de l'allemand par Lucas Delattre.)

Le roi des Belges sort de sa réserve pour demander que justice soit faite

SORTANT de la réserve à laquelle le cantonne la Constitution, le souverain belge Albert II a publié, mardi 10 septembre, un communiqué demandant que « toute la clarté soit faite » sur les drames qui traumatisent la Belgique aujourd'hui : l'arrestation de pédophiles meurtriers dans l'affaire Marc Dutroux et la mise en cause d'un ancien ministre belge, Alain van der Biest, accusé d'avoir commandité, en 1991, l'assassinat d'André Cools, figure emblématique du socialisme wallon. A propos du premier dossier, le roi des Belges, qui a reçu les parents des victimes, a précisé que le parquet venait de transmettre « une liste d'observations et de questions » au ministre de la justice. Le souverain affirme suivre également de très près l'enquête sur l'assassinat d'André Cools.

Lire page 32

Renault dans le rouge



LOUIS SCHWEITZER

DANS un entretien accordé au Monde, Louis Schweitzer analyse les mauvais résultats de Renault au cours du premier semestre 1996. Trop chères, ses voitures ont fait perdre à l'entreprise près de 1 milliard de francs. Des pertes que l'activité poids lourds ne compensera pas cette année. Le constructeur devrait donc redevenir déficitaire. Le PDG de Renault veut provoquer une « rupture » en baissant de 8 % le coût de fabrication de chaque véhicule d'ici à fin 1997.

Lire page 15

Deux comédies grand écran

DANS nos pages cinéma, un film succulent, triste et drôle à la fois : *Bienvenue dans l'âge ingrat*, de l'Américain Todd Solondz. C'est l'histoire d'une fillette de douze ans, pas très belle, qui lutte désespérément pour s'intégrer dans la société du New Jersey. Un tableau cruel et drôle. Une autre comédie, loufoque celle-ci, *Mes doubles, ma femme et moi*, marque les sorties de la semaine, sans oublier le dernier film du Suisse Alain Tanner, qui donne, avec *Fourbi*, une suite à *La Salamandre*.

Lire pages 24 à 26

International	2	Agenda	23
France	6	Abonnements	23
Société	9	Météorologie	23
Horizons	11	Musique	23
Carnet	14	Culture	24
Entreprises	15	Annuaire classés	26
Finances/marchés	18	Guide culturel	29
Aujourd'hui	20	Radio-Télévision	31

INTERNATIONAL

LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996

RUSSIE Boris Eltsine a annoncé, lundi 10 septembre, qu'il ne transférerait aucun de ses pouvoirs au premier ministre durant sa prochaine hospitalisation, comme le

suggère pourtant la Constitution. Cette décision renforce encore le sentiment d'incertitude politique qui prévaut à Moscou depuis l'annonce de la nécessaire et dange-

reuse opération cardiaque que le président russe doit subir à la fin du mois de septembre. ■ UN DES PRÉTENDANTS les plus sérieux à la succession présidentielle, le gé-

ral Alexandre Lebed, gagne tous les jours en popularité. Ainsi, 75 % des Russes approuvent sa politique de paix en Tchétchénie. ■ A GROZNY, la capitale de la Ré-

publique tchétchène, les indépendantistes installent leur pouvoir dans le calme alors que les troupes russes poursuivent leur mouvement de retrait.

M. Eltsine gardera le contrôle du feu nucléaire durant son hospitalisation

Le président russe, qui subira une opération du cœur à la fin du mois de septembre, a annoncé qu'il ne transférera pas ses pouvoirs à son premier ministre comme le suggère la Constitution

MOSCOU

A-t-il soif ? Faim ? Ou une envie plus pressante encore ? Boris Eltsine est à l'hôpital. Il a deux boutons à côté de son lit. L'un pour appeler l'infirmière. L'autre pour déclencher le feu nucléaire. Et sa main hésite, titonne, se dirige vers le second... Cette caricature, publiée dans la presse russe lors d'une des deux hospitalisations du président russe en 1995 pour crise cardiaque, est de nouveau d'actualité. Sergueï Iastrjembki, porte-parole du président russe, a, en effet, annoncé, mardi 10 septembre, que Boris Eltsine reste « le chef suprême des armées » et gardera « le contrôle du bouton nucléaire » pendant « son congé ». C'est-à-dire avant et après son opération du cœur qui doit avoir lieu fin septembre. La question du transfert de la mallette nucléaire « durant les heures mêmes de l'opération chirurgicale n'a pas encore été évoquée », a précisé un autre porte-parole du Kremlin.

Lors de ses deux précédentes hospitalisations (officiellement reconnues), Boris Eltsine avait conservé tous ses pouvoirs et la maîtrise du feu nucléaire. Même si, selon des indiscretions, une altercation pour le contrôle de la « valise noire » aurait alors opposé, au pied du lit d'hôpital, le premier ministre et le fidèle et puissant chef de la sécurité présidentielle d'alors, Alexandre Korjakov.

Un jeu de valises pour la chaîne de commandement

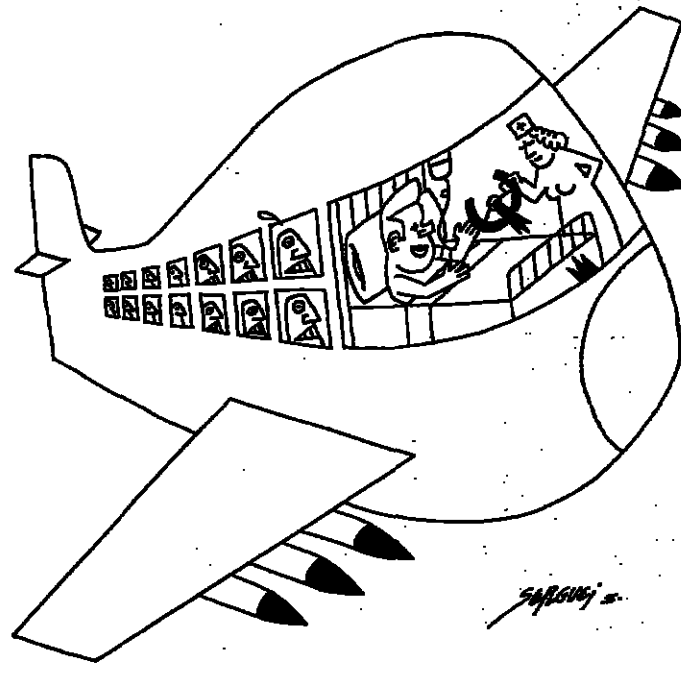
Depuis le coup d'Etat raté d'août 1991, on sait qu'il existe en Russie un jeu de valises qui contiennent les codes - composés de chiffres et de lettres - d'engagement du « feu » nucléaire et qui sont attribués à des responsables politiques et militaires formant la chaîne de commandement.

A chaque stade de la hiérarchie, dans l'ordre protocolaire des participations aux décisions, correspond un élément du codage. Le code de la valise présidentielle est le verrou ultime et indispensable qui fonctionne en quelque sorte comme un frein - ou un veto - conçu, en donnant l'ordre de tir éventuel, pour activer, puis libérer les armes sous tension permanente. En 1994, la Russie aligne quelque 150 000 hommes au sein de ses forces nucléaires stratégiques, qui servent plus de 1 600 missiles (sol-sol et mer-sol) et une centaine de bombardiers.

Les Russes et le reste du monde ignorent donc toujours qui, à Moscou, détendra le pouvoir d'annuler la planète quand le président russe sera sur la table d'opération, sous anesthésie générale, le cœur arrêté, pendant que les chirurgiens remplaceront ses artères obstruées... Car Iouri Petrov, médecin de l'administration présidentielle, a confirmé mardi que le président subirait fin septembre un pontage coronarien (ce que le Kremlin avait auparavant démenti) (*Le Monde* daté 8-9 septembre). Il a indiqué que les médecins allaient se réunir « dans les prochains jours » pour décider « de la date ». Lundi, le responsable du centre de cardiologie de Moscou choisit pour l'intervention avait pourtant annoncé qu'un conseil de médecins déciderait à la fin du mois si cette opération était possible, étant donné l'état général du président.

L'ARTICLE 92.3

Quel que soit son état actuel et les risques de l'opération, il est clair que le chef de l'Etat russe s'est, pour l'instant, une nouvelle fois refusé à transférer ses pouvoirs à son premier ministre, comme l'avait exigé son conseiller à la sécurité, l'ex-général Alexandre Lebed. Et comme le suggère la Constitution : « Dans tous les cas, quand le président de la Fédération de Russie n'est pas en mesure d'exercer ses fonctions, celles-ci sont temporairement exercées par le chef du gouvernement » (article 92.3). Le premier ministre, Viktor Tchernomyrdine obtient cependant le droit d'être « consulté durant (le) congé » présidentiel par les ministères de « forces » (défense, intérieur, garde-frontière,



ex-KGB) qui dépendent d'ordinaire directement du Kremlin, « sur toutes les questions exigeant (habituellement) l'accord du chef de l'Etat », a annoncé le porte-parole de Boris Eltsine. « Les ministères de forces seront juste obligés d'informer le premier ministre », a expliqué M. Iastrjembki. Le mémorandum signé dans ce sens la veille par le président russe ne fait qu'officialiser une situation de fait. En l'absence du président, c'était M. Tchernomyrdine qui présidait les réunions, notamment celles consacrées à la Tchétchénie.

Jusqu'à son opération, Boris Eltsine reste donc le président en exercice. Mais il n'est pas totale-

ment exclu que, durant l'intervention chirurgicale, « pour quelques heures », voire « un ou deux jours » après, le président transfère finalement ses pouvoirs (et la mallette nucléaire) au premier ministre, avait indiqué la veille le chef de l'administration présidentielle, Anatoli Tchoubais, qui voit son pouvoir occulte renforcé pendant la vacance du chef de l'Etat. Mais, jugeant cette question « artificielle et déplacée », le premier ministre a estimé mardi que ce ne serait peut-être pas le cas. « Le président restera le président pendant l'opération et pendant sa convalescence. C'est pourquoi je ne vois l'utilité ni de discuter du transfert des pou-

voirs, ni de construire toutes sortes de mécanismes dans ce but », a dit le premier ministre dans une interview accordée à Interfax après l'annonce présidentielle.

Cependant Guennadi Seleznev, président de la Douma, la chambre basse du Parlement, avait indiqué quelques heures auparavant que M. Tchernomyrdine et lui-même venaient de tomber d'accord « pour que la Constitution soit appliquée, que le pouvoir soit officiellement transféré pour cette période au chef du gouvernement ». « Il ne faut pas laisser place à l'improvisation », avait précisé, non sans humour involontaire, M. Seleznev.

FIDÈLE ET SOUMIS

Publiquement, le chef du gouvernement a donc tenu un tout autre discours : celui de l'adjoint fidèle et soumis de Boris Eltsine. Il a estimé que « le gouvernement dispose du point de vue légal de tout ce dont il a besoin pour assurer la stabilité politique et mettre en œuvre le programme de réformes du président ». Sans évoquer le problème du feu nucléaire, M. Tchernomyrdine a cependant dit qu'il « comprendrait l'impétuosité et les préoccupations des citoyens au sujet de la santé du président et les vœux sincères de plein rétablissement qu'ils envoient au président ».

La décision de Boris Eltsine est donc un camouflet pour le « rebelle » Alexandre Lebed, qui, estimant que « tout peut arriver en quelques heures », avait publiquement exigé, vendredi, qu'il soit nommé « chef du gouvernement » et immédiatement son premier ministre pour le remplacer. Elle est une « récompense » pour le docile

chef du gouvernement, qui n'a pas soulevé cette question publiquement. Et elle devrait satisfaire le fidèle chef de l'administration présidentielle, Anatoli Tchoubais, qui, selon certains observateurs, fait déjà office de régent. En l'absence d'intérim du président, c'est lui qui détient le pouvoir réel. Le porte-parole du Kremlin a ainsi été obligé de préciser que le sceau portant la signature de Boris Eltsine n'était pas détenu par le chef de l'administration présidentielle Anatoli Tchoubais mais par le responsable de la chancellerie. Et que ce sceau n'était utilisé ni sans accord du président, ni pour signer des décrets, ordres et lois. En août, Alexandre Lebed avait publiquement contesté la validité d'une signature du président sur un texte lui enjoignant de « rétablir l'ordre » en Tchétchénie.

Contrairement au souhait du général Lebed, il n'y aura vraisemblablement pas une personne « clairement désignée et nommée qui dirigera le pays et sera responsable de tout ce qui se passe » pendant le « congé-maladie » de Boris Eltsine. Il reste donc à espérer que le président russe sera en état de prendre des décisions cruciales, qu'aucun incident ne surviendra. La dernière (et la première) fois que Boris Eltsine s'était, selon ses propres mots, « servi de la valise noire avec le bouton qu'il portait tout le temps avec moi », ce fut le 25 janvier 1995. Par erreur. Les défenses russes avaient confondu une fusée météorologique norvégienne, dont le « blindage » avait dûment été annoncé, avec un missile nucléaire stratégique.

Jean-Baptiste Naudet

La popularité d'Alexandre Lebed ne cesse de grandir

MOSCOU

de notre correspondant

Qui peut arrêter Alexandre Ivanovitch Lebed ? A Moscou, c'est sans doute la question que se pose en permanence la nouvelle élite dirigeante qui a été mise dans l'obligation de coopter ce général parachutiste entre les deux tours de l'élection pour assurer la victoire de Boris Eltsine. Un sondage indique que pas moins de 75 % des Russes approuvent les actions du nouveau chef du Conseil de sécurité russe en Tchétchénie. Il a reçu très peu de publicité en Russie. Sous contrôle des groupes financiers ou des autorités menacées par ce général, qui dénonce leur « corruption », les médias ont souvent préféré diffuser les critiques (soutenues) du premier ministre ou virulentes) du maire de Moscou, les deux autres candidats potentiels à une éventuelle présidence.

Pourtant, il ne fait guère de doute qu'après ses succès en Tchétchénie, et l'annonce de la maladie et de l'opération de Boris Eltsine, Alexandre Lebed fait, plus que jamais, figure

d'homme providentiel. En cas d'élection présidentielle anticipée, il aurait sans doute toutes les chances de l'emporter. Car les partisans de l'opposition, les laissés-pour-compte de la « nouvelle Russie », ceux qui avaient voté pour le communiste velleitaire Guennadi Ziouganov (40 %) lors de la présidentielle de juillet, semblent séduits par le style du général.

« LA VÉRITÉ, LA LOI ET L'ORDRE »

Les violentes attaques lancées par la coalition « communiste-nationaliste » contre le conseiller à la sécurité du président russe témoignent du danger. Sur tous les sujets, le général Lebed, partisan de « la vérité, la loi et l'ordre », dit tout haut ce que les Russes pensent tout bas et, aussi, ce que tout le monde sait. Sur la Tchétchénie : « Les forces russes sont dans un état lamentable ». « On ne restaure pas l'ordre constitutionnel d'un coup de canon », cette guerre a fait « près de 80 000 morts », le gouvernement pro-russe de Grozny n'a « pas de légitimité », etc.

Sur Boris Eltsine, le général ne mâche pas ses mots non plus, alors que l'opposition et le premier ministre se contorsionnent. Tant qu'il n'est pas rétabli, dit-il, le président doit transférer le pouvoir au chef du gouvernement. Sur l'Irak, Alexandre Lebed fait mouche : Saddam Hussein « méritait » peut-être les frappes américaines « mais il y a des normes [internationales] à respecter », comme celui qui s'est lui-même baptisé « d'Artagnan » et qui profite de son nouvel ascendant pour tenter de guignoter du pouvoir.

Fin août, il avait envoyé une lettre à Boris Eltsine demandant que le Conseil de sécurité qu'il dirige puisse examiner toutes les questions économiques et financières. Alexandre Lebed a notamment vivement critiqué « l'orientation de plus en plus nette de l'industrie [russe] vers les secteurs de l'énergie et des matières premières », qui constituent le socle du pouvoir de la nouvelle élite dirigeante. Ce candidat déclaré à la future présidentielle s'est même engagé dans la bataille contre la construction coûteuse et désastreuse pour

l'environnement d'un train à grande vitesse entre Moscou et Saint-Petersbourg, un projet soutenu par un vice-premier ministre allié de M. Tchernomyrdine.

Se plaçant à s'emparer des dossiers les plus difficiles, M. Lebed s'intéresse maintenant à la question de la flotte de la mer Noire basée à Sébastopol, en Crimée (Ukraine), qui empêche les relations entre Moscou et Kiev depuis la dissolution de l'URSS. Alexandre Lebed prend la responsabilité de ce conflit sous son « contrôle spécial », car Kiev a une « tendance à revenir » sur les accords déjà conclus, a annoncé le Conseil de sécurité au début de la semaine. « Nationaliste éclairé », le général tente sans doute ainsi de couper l'herbe sous le pied de l'un des plus dangereux adversaires à une future présidentielle, le maire de Moscou, Iouri Loujkov, qui a récemment qualifié de « capitulation » les accords signés en Tchétchénie par Alexandre Lebed et qui fait de Sébastopol l'un de ses chevaux de bataille.

J.-B. N.

Les indépendantistes installent leur pouvoir en Tchétchénie

GROZNY

de notre envoyée spéciale

« Pour l'instant, nos soldats n'ont pas le droit de retourner à la vie civile. On ne sait pas qui sera président bientôt en Russie et la paix en Tchétchénie n'est qu'une carte entre les mains des candidats au pouvoir au Kremlin » : le chef d'état-major tchétchène, Aslam Maskhadov, n'a pas caché au *Monde*, mardi 10 septembre, qu'il n'est pas dupe des mobiles réels qui ont poussé Alexandre Lebed à signer avec lui un cessez-le-feu, le 22 août. Même si, en public, le général Maskhadov ne cesse de louer « la sincérité » du général russe et de ses assistants qui poursuivent en Tchétchénie les négociations entamées ce jour-là.

Il s'agissait alors pour Moscou de sauver la vie de milliers de soldats russes encerclés dans Grozny par une audacieuse contre-offensive tchétchène sur leur capitale que les Russes n'imaginaient pas possible. Désormais, ces soldats russes, de même que ceux qui se trouvaient ailleurs dans le pays, ont été re-

groupés sur quelques bases surveillées par les Tchétchènes. Leur évacuation, que les accords prévoient totale, même si c'est de façon floue et non déterminée dans le temps, a commencé le 8 septembre.

CALME ET AMNISTIES

Depuis deux ans, « experts » et politiciens russes, y compris Boris Eltsine, affirmaient que tout repli des troupes russes devait entraîner des massacres sanglants, selon un scénario « afghan » ou « tadjik ». Or, non seulement ceux-ci n'ont pas lieu, mais l'arrivée au pouvoir des indépendantistes se déroule dans un calme que le pays n'a pas connu depuis des années. Des « meetings de réconciliation » sont organisés dans les localités qui furent fidèles aux anciens dirigeants pro-russes. Des amnisties en tout genre sont proclamées, des fonctionnaires et techniciens de l'ancien régime passent au service du nouveau et un gouvernement de coalition a même été formé :

deux ministres pour l'instant ont été repêchés dans le dernier gouvernement installé par les Russes.

A l'entrée nord-ouest de Grozny, sept soldats posent, bras dessus, bras dessous, devant un huitième armé d'un Polaroid. Uniformes propres et sourires éclatants, ils ont l'air de sortir du même moule et, pourtant, cinq d'entre eux sont russes et les autres tchétchènes. Ils forment un de ces « postes mixtes temporaires » créés en application de l'accord de cessez-le-feu. On les croise depuis deux semaines aux frontières de la petite République et dans la capitale, démolitionnée d'un commun accord. Quelque deux cents hommes, de chaque côté, ont été chargés de patrouiller dans Grozny par petits groupes, rendant compte chaque soir à la « Kommandatura » centrale, dirigée conjointement par le général russe Kostenko (qui a servi deux ans dans les forces de l'ONU en Bosnie et en Croatie) et par un jeune commandant tchétchène, Aslambek Ismailov. Ce dernier

n'hésite pas, devant ses hommes, à maudire son alter ego, « cet agent du FSB (ex-KGB) qui veut faire croire à l'existence d'une soi-disant troisième force à Grozny alors que ce sont les dernières unités russes stationnées ici qui provoquent les incidents ». Des incidents qui sont d'ailleurs fort rares et résolus ensemble par le général et le jeune commandant, dont les rapports, extérieurement du moins, sont « francs et chaleureux ».

En règle générale, ces postes ne contrôlent pas les véhicules qui sillonnent en tous sens la Tchétchénie depuis que les barrages russes ont été levés. Quant aux Tchétchènes qui les ont remplacés, ils laissent passer les voitures avec un grand sourire. S'ils les arrêtent, c'est pour s'enquérir, non pas de la présence d'armes (tolérée hors de Grozny), mais d'alcool (désormais interdit).

La vie qui reprend met des foules en mouvement à bord de bus, Jeeps, Lada ou tracteurs ornés de drapeaux tchétchènes et salués par

les gamins le long des routes. Les marchés s'allongent aux carrefours et dans les villages, ne craignent plus les bombardements. « Les vaches aussi sont au courant du cessez-le-feu », peste un conducteur bloqué par un troupeau qui ne veut pas céder le passage. Dans tous les villages, les familles dont les maisons ont subi des destructions ont commencé à reconstruire et les jardins privés assurant l'autosubsistance ressemblent à des rucher.

Hors de la capitale, ces images idylliques parviennent, le soleil aidant, à masquer la destruction des écoles, hôpitaux, ponts et usines dont les amas de ruines et de ferrailles noircies sont présents partout dans le paysage. Mais, à Grozny, où se concentraient avant la guerre 400 000 habitants, rien ne pourra cacher, avant longtemps, les nombreux kilomètres d'immeubles éventrés, brûlés ou rasés qui s'étendent à partir du centre de la ville.

Sophie Shuh

OISE

Une année d'anglais en Angleterre

Partir une année, un trimestre ou un mois pour apprendre l'anglais.

☐ Oxford · Bristol · Cambridge · Irlande

☐ Voyage organisé

☐ Vie dans une famille accueillante

☐ Cours intensifs pour tous les niveaux

☐ Préparation aux examens officiels

☐ Programme d'activités culturelles

1996: 06/10 - 14/12
1997: 12/01 - 22/03 06/04 - 14/06

FF 28.000,- par trimestre (tout compris)

Bordeaux 56552812
Lille 20402838
Lyon 78246074
Paris (1) 44196666
21 Rue Theophraste Renaudot 75015 Paris

هكذا من الإهل

Le traité d'interdiction des essais nucléaires est adopté par l'Assemblée générale de l'ONU

Isolée, l'Inde dispose toutefois d'un droit de veto

L'Assemblée générale des Nations unies a très largement approuvé, mardi 10 septembre, une résolution « adoptant » le traité d'interdiction

globale des essais nucléaires. Hostile à ce traité, l'Inde s'est trouvée isolée. La procédure d'adoption du traité n'est toutefois pas close, car le do-

cument ne pourra être validé tant que New Delhi persistera dans son refus. Les capitales occidentales vont tenter d'apaiser ses inquiétudes.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE des Nations unies a adopté à une écrasante majorité, mardi 10 septembre, le traité d'interdiction globale des essais nucléaires (CTBT) afin de l'ouvrir à la signature des États et contourner ainsi l'opposition de l'Inde. Présenté par l'Australie, qui a pris une position en faveur du sujet, le projet de résolution adoptant le CTBT a recueilli 158 voix favorables, dont celles des cinq puissances nucléaires déclarées (États-Unis, Grande-Bretagne, Chine, France, Russie). Trois États ont voté contre le texte (l'Inde, la Libye et le Bhoutan), tandis que cinq se sont abstenus (Cuba, Syrie, Liban, Tanzanie, le Maroc).

Selon l'ambassadeur d'Australie à l'ONU, Richard Butler, une cérémonie de signature du traité pourrait être organisée, le 24 septembre, au siège des Nations unies à New York. Le président américain, Bill Clinton, qui a applaudi à ce « pas de géant pour rendre notre monde plus sûr », a annoncé qu'il signerait lui-même le traité. Outre les réactions de satis-

faction enregistrées dans les capitales occidentales, à Séoul et à Tokyo, les commentaires positifs entendus à Pékin sont d'autant plus remarquables que les Chinois avaient un moment paru soutenir implicitement la position indienne lors des laborieuses négociations au sein de la conférence du désarmement de Genève. « Nous espérons que le traité puisse être promulgué et signé le plus tôt possible et qu'il soit respecté par tous les pays du monde », a déclaré à Pékin un porte-parole du ministre des affaires étrangères.

« DISCRIMINATOIRE »

Le processus d'adoption du traité est pourtant loin d'être clos, car l'Inde dispose d'un droit de veto. L'article 14 du CTBT stipule, en effet, que le traité n'entrera en vigueur que lorsque quarante-quatre États identifiés (ceux disposant d'une capacité nucléaire) auront ratifié le texte. Or l'Inde, qui figure sur cette liste aux côtés du Pakistan et d'Israël, n'a pas renoncé à faire échec à un document qu'elle juge

« discriminatoire » et « dangereux ». Alors qu'elle s'était fait le champion d'un tel traité depuis près de quarante ans, New Delhi avait commencé à changer de ton, en 1995, après que les puissances occidentales eurent manifesté leur volonté d'aboutir au plus vite à un accord.

A Genève, les Indiens avaient vainement tenté de rendre le traité plus contraignant afin d'éviter, selon leurs propres termes, qu'il ne consacre une « discrimination » entre les puissances nucléaires et les autres. New Delhi exigeait, d'une part, que l'interdiction des essais s'inscrive plus globalement dans un plan de désarmement nucléaire et, d'autre part, que les expériences en laboratoire soient prohibées. Quelques minutes avant le vote de New York, l'ambassadeur indien aux Nations unies, Arundhati Ghose, a repété l'hostilité de son pays : « J'aimerais déclarer devant cette auguste assemblée que l'Inde ne signera pas ce traité inégal, ni aujourd'hui ni jamais. » L'opposition irréductible de

New Delhi entraînerait alors inévitablement la défection d'Islamabad. Car si les Pakistanais ont voté la résolution australienne, ils continuent d'affirmer qu'ils ne signeront pas un traité dont l'Inde ne serait pas partie prenante.

Le seul espoir des Occidentaux est maintenant que l'Inde assouplisse sa position après avoir pu constater son relatif isolement. Selon le ministre français des affaires étrangères, Hervé de Charette, la communauté internationale devra maintenant s'employer à rassurer New Delhi, dont la situation géopolitique particulière - elle est bordée par une puissance nucléaire (la Chine) et par un « pays du seuil » (Pakistan) - est une source d'anxiété au sein d'une population travaillée par les thèses maximalistes des nationalistes hindous. « La démarche à venir, a déclaré, mercredi, M. de Charette sur Europe 1, sera désormais de discuter avec les Indiens pour comprendre leurs problèmes de sécurité et leur apporter les garanties nécessaires ». - (AFP, Reuters)

Le vice-président colombien démissionne sur fond de guerre civile

« La situation que traverse le pays est inhabituellement grave. La raison principale en est le manque de crédibilité affectant le président pour des raisons qui sont connues de tous », écrit Humberto de la Calle dans sa lettre de démission de son poste de vice-président de la République colombienne, remise mardi 10 septembre au président du Sénat. La décision de M. de la Calle est la suite logique de l'offensive qu'il avait lancée, jeudi dernier, en demandant au président Ernesto Samper de démissionner en même temps que lui pour résoudre la crise politique qui empoisonne la Colombie depuis maintenant deux années.

Accusé d'avoir financé sa campagne électorale de 1994, à concurrence de 6 millions de dollars (30 millions de francs), avec l'argent des narcotrafiquants, Ernesto Samper a connu depuis l'été 1995 une série d'avaries. Mis en cause par l'ancien trésorier de sa campagne, Santiago Medina, et par son ancien directeur de campagne, Fernando Botero, il se maintient au pouvoir malgré la pression des États-Unis, qui font de son départ une condition à la normalisation de leurs relations avec Bogota.

Même si le président a été inno-

centé par le Parlement colombien en juillet dernier, l'ensemble de la classe politique l'a exhorté à démissionner, ainsi que les chefs d'entreprise et les responsables de l'épiscopat. Les plus hautes autorités de son parti, jusqu'au très influent quotidien libéral de Bogota, *El Tiempo*, lui ont demandé d'envisager de quitter le pouvoir dans l'intérêt supérieur de la nation. A chaque épreuve, Ernesto Samper a déclaré qu'il irait jusqu'au terme de son mandat. Humberto de la Calle n'ignorait évidemment pas que sa proposition de démission conjointe n'aurait aucune chance d'aboutir, mais il se place sur la rampe de départ pour l'élection présidentielle de juin 1998, où il affrontera à l'intérieur de son propre parti un autre libéral, Horacio Serpa, l'actuel ministre de l'intérieur.

« CONTACTS OFFICIEUX »

Pour se démarquer définitivement d'Ernesto Samper - alors qu'il a été élu sur le même « ticket » que lui en 1994 -, M. de la Calle a déclaré que, sa proposition de démission conjointe rejetée, il s'apprêtait, lui, à devenir chômeur « comme tant d'autres dans ce pays ». L'argument a peu de chance d'émouvoir une population qui tient la classe politique

dans un discrédit total et s'abstient aux élections à environ 70 % (taux du scrutin présidentiel de 1994).

Pendant que les politiques s'affrontent, la Colombie s'enfonce dans une guerre civile dont le nombre de victimes depuis

Un ex-ministre

condamné à 63 mois de prison

Fernando Botero, ancien ministre de la défense et ancien directeur de campagne du président colombien, Ernesto Samper, a été condamné à 63 mois de prison et à deux millions de dollars d'amende pour son rôle dans le scandale du financement de la campagne électorale du chef de l'État. Fils du peintre et sculpteur du même nom, Fernando Botero a été arrêté en août 1995 pour enrichissement illicite ; détenu dans une base militaire, il a rompu le silence en février dernier et accusé Ernesto Samper d'être au courant et d'avoir approuvé l'utilisation de narcodollars pour financer sa campagne. - (Reuters)

Alain Abellard

L'armée et la rébellion burundaise s'accusent de l'assassinat de l'archevêque de Gitega

NAIROBI de notre correspondant en Afrique de l'est

Comme à chaque fois qu'un Burundi il peut y avoir le moindre doute sur l'identité des auteurs d'une tuerie, l'armée et la rébellion se rejettent la responsabilité de l'assassinat de l'archevêque de Gitega, Mgr Joachim Ruhuna, lundi 10 septembre, dans le centre du pays.

Selon l'armée, le primate de l'Eglise catholique du Burundi - un Tutsi - est tombé dans une embuscade tendue par les maquisards hutus. Son véhicule a été retrouvé incendié près de Gitongo, à 50 kilomètres au nord de Gitega. Alors qu'il circulait généralement sans escorte, dans cette région pourtant très troublée, il était accompagné, ce jour-là, par six autres personnes. Annonçant la nouvelle, mardi, un porte-parole de l'armée a précisé, qu'« un diacre est arrivé sur les lieux de l'attaque [...] et a trouvé les corps de l'archevêque et d'une sœur en train de brûler [...] ». Il est alors parti chercher de l'aide et, à son retour, le corps du prêtre avait disparu. « Seuls trois corps ont été retrouvés. »

La radio nationale a paru désigner les coupables, en affirmant que « les criminels », terme qui désigne, dans le langage officiel, les rebelles hutus, « continuent d'alimenter leurs instincts bestiaux dans le

pays ». En revanche, le porte-parole du Conseil pour la défense de la démocratie (CND), principal mouvement rebelle hutu, a accusé les militaires burundais, en majorité tutsis, de cet assassinat. « Il faut voir à qui le crime profite », a-t-il dit. Nous n'avons aucun intérêt à la disparition d'une personnalité aussi constructive qui, contrairement à la hiérarchie catholique burundaise, était un homme de la réconciliation. »

L'embuscade a eu lieu dans une « zone rouge », où rebelles et forces régulières s'affrontent très fréquemment, et non loin du village de Bugendana, où la rébellion avait massacré, en juillet, plus de

trois cents réfugiés tutsis. Au moment des obsèques des victimes, Mgr Ruhuna avait été tué par la foule, qui avait semblé dénoncer sa modération.

EMBARGO ASSOUPLI

Quelques jours après cette tuerie, l'armée, lors du putsch de 25 juillet, portait au pouvoir le major Pierre Buyoya - un Tutsi -, après avoir obligé son prédécesseur - un Hutu - à se réfugier à l'ambassade de États-Unis.

Des représailles menées ensuite par les militaires, dans le secteur de Bugendana, auraient fait quatre mille morts, selon un notable hutu

Le lourd tribut de l'Eglise catholique

Selon des sources religieuses, l'assassinat de Mgr Joachim Ruhuna serait plutôt dû à des extrémistes tutsis, qui reprochaient à l'archevêque de Gitega, ancienne capitale du royaume et donc siège primordial du Burundi, sa modération. En 1995, il avait déjà été victime d'une embuscade sur la route entre Bujumbura et Gitega. Au total, depuis le coup d'État d'octobre 1993, ont été tués treize prêtres burundais (onze hutus et deux tutsis), dont l'archevêque de Gitega, deux prêtres rwandais, deux missionnaires italiens et quatre religieux burundais. L'Eglise catholique représente 60 % de la population du Burundi.

Au Rwanda, cent huit prêtres, quarante religieux, quatre-vingts religieuses et trente-huit séminaristes ont trouvé la mort depuis le début du génocide en avril 1994. Pour compliquer avec l'ancien régime hutu du président Juvénal Habyarimana, trois évêques ont été assassinés, le 6 juin 1994, à Kabgayi : Mgr Vincent Nsemugyuma, archevêque de Kigali, Mgr Thaddée Nsengiyumva, évêque de Kabgayi et président de la conférence des évêques, et Mgr Joseph Ruzindana, évêque de Byumba.

Jean Hélène

Nouveaux massacres en Algérie

ALGER. Pris dans un faux barrage, dix-sept jeunes hommes et une femme auraient été tués, mercredi 4 septembre, à Ain Touta, près de Batna (nord-est), a indiqué, lundi, le quotidien saoudien *El Hayat*, citant un « vieil homme » témoin du massacre. Avant de s'enfuir, les membres du commando, des hommes vêtus de gandouras et portant de « longues barbes », auraient enlevé cinq femmes. Toujours selon le journal, un drame analogue s'est produit la semaine dernière dans la région de Ghardaïa (sud), se soldant par le massacre de douze personnes. A la mi-août, dix-sept jeunes hommes auraient été égorgés près d'Aïn Oussera, à 200 kilomètres au sud d'Alger, dans des conditions similaires. Les violences qui ensanglantent l'Algérie ont fait entre 50 000 et 80 000 morts depuis 1992, selon des sources officielles. - (AFP)

M. Clinton confirme qu'il signera la loi interdisant les mariages homosexuels

KANSAS CITY. Le président Bill Clinton a confirmé, mardi 10 septembre, qu'il signerait le texte de loi interdisant la reconnaissance des mariages homosexuels sur le territoire des États-Unis - texte adopté dans la journée par le Sénat, à une majorité écrasante (85 voix contre 14). Intitulé « loi de défense du mariage », ce texte d'inspiration républicaine définit pour la première fois, sur le plan fédéral, le mariage comme une union entre un homme et une femme. « Ce texte dit simplement qu'aucun État n'est tenu de reconnaître une loi d'un autre État à cet égard », a déclaré M. Clinton à la presse avant de quitter Kansas City (Missouri). « Il est conforme à la position que j'avais prise en 1992, et je le signifierai donc », a-t-il ajouté. - (AFP)

ASIE

■ AFGHANISTAN : les talibans, miliciens intégristes musulmans, ont pris plusieurs villes de la province de Ningharhar (est) et menacent désormais la capitale, Jalalabad, a affirmé, mardi 10 septembre, l'agence de presse islamique afghane. - (AFP)

PROCHE-ORIENT

■ ÉGYPTE : l'écrivain Naguib Mahfouz a pris la défense, mardi 10 septembre, dans le quotidien gouvernemental *Al-Ahram*, de l'universitaire Nasr Hamed Abou Zeid, condamné à divorcer pour apostasie, à la suite d'une action en justice intentée par les islamistes. C'est la première fois qu'une personnalité aussi connue s'exprime à ce sujet. - (AFP)

■ ISRAËL : Ehud Barak s'est porté candidat, lundi 9 septembre, à l'investiture du congrès du Parti travailliste, qui doit se réunir en juin. L'ancien chef d'état-major a pris tout le monde de vitesse, y compris l'ancien premier ministre Shimon Peres, qui n'a pas renoncé à briguer sa propre succession. Trois autres candidats se sont fait connaître. - (AFP)

AFRIQUE

■ GABON : le début de la campagne pour les élections locales a été reporté au 6 octobre par la Commission nationale électorale (CNE), en raison de « l'état d'impréparation » dénoncé par plusieurs partis. Le scrutin, initialement prévu pour le 22 septembre, est reporté au 20 octobre. - (AFP)

■ ZAÏRE : l'armée a réaffirmé, mardi 10 septembre, sa fidélité au chef de l'État, le maréchal Mobutu. Cette mise au point intervient à la suite de rumeurs sur la santé du président, opéré d'un cancer de la prostate le 22 août. - (AFP)

EUROPE

■ POLOGNE : l'évêque de Lodz, M. Alojzy Orszulik, a annoncé l'excommunication automatique dans son diocèse de toutes les personnes « coupables du crime de l'avortement », dans une lettre pastorale reproduite, mardi 10 septembre, par la presse. La Diète a adopté, le 30 août, un amendement autorisant l'IVG jusqu'à la douzième semaine de grossesse. - (AFP)

AMÉRIQUES

■ ÉTATS-UNIS : le milliardaire Ross Perot, investi le 18 août candidat à la présidence des États-Unis par son Parti de la réforme, a présenté, mardi 10 septembre, son candidat à la vice-présidence, Pat Choate. Économiste inconnu du public, Pat Choate ne manque pas une occasion de critiquer le Japon et condamne l'Accord nord-américain de libre échange (Alena). - (AFP)

ÉCONOMIE

■ MONNAIE UNIQUE : le comité monétaire européen a examiné, mardi 10 septembre, la mise en place d'un « pacte de stabilité budgétaire » entre les pays qui auront accédé en 1999 à la monnaie unique. Pour les pays dont le déficit budgétaire serait excessif, la Commission européenne propose des sanctions un an après l'apparition de la dérive. Les Allemands préféreraient six mois. Bonn suggère que l'État « coupable » verse un dépôt non rémunéré, l'« amende » devenant définitive si l'excédent de déficit persiste au-delà de un ou deux ans. - (Corresp.)

■ UNION EUROPÉENNE : la Commission pourrait demander l'inclusion d'une référence aux « services d'intérêt général » dans le traité de Maastricht, révisé par la Conférence intergouvernementale (CIG). Le texte, qui sera présenté par le président de la Commission, Jacques Santer, souligne que « les services d'intérêt général constituent un élément clé du modèle européen de société ».

■ ÉTATS-UNIS : le déficit des comptes courants s'est creusé au deuxième trimestre 1996, atteignant 38,8 milliards de dollars, après 34,9 milliards (chiffre révisé) au premier trimestre, a annoncé, mardi 10 septembre, le département du commerce. Un déficit sur les revenus d'investissements à l'étranger est apparu, alors que celui des échanges de biens et services augmentait de 3,7 milliards. - (AFP)

Le chômage fait déraiper les dépenses budgétaires de l'Allemagne

BONN. « Les grandes lignes du budget de 1997 seront maintenues, malgré de moindres rentrées fiscales et des transferts toujours élevés en faveur des nouveaux Länder », a déclaré, mardi 10 septembre, à Bonn, le ministre des finances, Theo Waigel, à l'occasion du débat en première lecture du budget de l'État fédéral pour 1997. Celui-ci, tel qu'il a été adopté à la mi-juillet en conseil des ministres, prévoit 440 milliards de deutschemarks de dépenses (-2,5 % par rapport à 1996) et un déficit de 56,5 milliards. Le budget de l'État devrait permettre à l'Allemagne de remplir les critères du traité de Maastricht. Le maintien d'un chômage élevé risque cependant de peser sur les dépenses de l'État. Le déficit initialement prévu pour 1996 (59 milliards de deutschemarks) a ainsi été dépassé de 10 milliards de deutschemarks à cause des rallonges demandées par l'agence fédérale pour l'emploi. - (Corresp.)

La population kurde craint que Saddam Hussein régent le nord de l'Irak

Au lendemain de son offensive victorieuse contre son rival de l'UPK, Massoud Barzani, le chef du PDK, déclare que le régime de Bagdad, qui l'a soutenu dans sa lutte pour le pouvoir, n'est plus un « ennemi »

Le chef du PDK, Massoud Barzani, a multiplié, mardi 10 septembre, les gestes d'ouverture en direction du camp des vaincus, au lendemain de l'offensive victorieuse des troupes du Parti démocratique du Kur-

distan (PDK), soutenues par Bagdad contre leurs adversaires de l'Union patriotique du Kurdistan (UPK). A Souleimaniyé, la plus grande ville du Kurdistan irakien, conquise, lundi, sans effusion de sang, la

population redoute cependant que le régime de Bagdad profite du succès de ses alliés kurdes pour reprendre pied dans la région. Elle se demande aussi ce qu'il va advenir de la zone de sécurité décrétée par

les pays occidentaux en 1991. M. Barzani, qui a reconnu, mardi, que Saddam Hussein n'est plus un « ennemi » à ses yeux, a cependant assuré qu'il n'avait pas de contacts pour le moment avec le président

irakien. Ce dernier a profité de l'occasion pour annoncer une amnistie générale en faveur des Kurdes et pour lever l'embargo qui pesait sur la région depuis la fin de la guerre du Golfe.

Souleimaniyé

Maître du nord du Kurdistan irakien, Massoud Barzani, le chef du Parti démocratique du Kurdistan (PDK), veut désormais prouver qu'il peut gérer dans la concorde une région qui n'a pas connu la paix depuis longtemps. A peine rentré victorieux à Souleimaniyé, la plus grande ville du Kurdistan, qui lui était interdite depuis la fin de 1994, il a multiplié les gestes rassurants pour tenter de faire oublier qu'il doit sa victoire au président Saddam Hussein.

« La tâche sera rude car pour une bonne partie de la population, c'est le gouvernement central de Bagdad qui se profile derrière le PDK. « Toute notre expérience des cinq dernières années d'autonomie est finie », confie ainsi un ingé-

nieur. Nous attendons maintenant de voir revenir, petit à petit, l'administration centrale. » Même les élections générales promises pour bientôt par M. Barzani ne réussissent pas à le convaincre. « Des élections, avec qui ? s'interroge-t-il. Il n'y a plus qu'une seule force ici. » Cette crainte de Bagdad haute tous les esprits et contrastait, mardi 10 septembre, avec la joie manifestée par les combattants du PDK, qui ont sillonné Souleimaniyé toute la journée sous les applaudissements des enfants rassemblés pour l'occasion.

Ce ne sont pas les déclarations de M. Barzani qui pourraient apaiser les inquiétudes. « Avant, Saddam Hussein était notre ennemi, mais je ne peux plus l'appeler ainsi », a-t-il affirmé devant quelques journalistes en quittant, mardi, Souleimaniyé. « Maintenant, tout

va dépendre du fait qu'il nous aide ou non à trouver une solution au problème kurde », a-t-il ajouté en précisant : « Pour le moment, nous n'avons pas entamé de négociations avec lui. »

Remise des armes

Le président irakien n'a toutefois pas trop attendu pour se manifester. Mardi, il a déclaré une amnistie générale en faveur des Kurdes et, surtout, il a annoncé la levée de l'embargo économique en vigueur à l'encontre du Kurdistan, ainsi que la libre circulation, sous son contrôle, des personnes et des biens entre le Kurdistan et l'Irak. Comment, dans ces conditions, M. Barzani pourra-t-il maintenir un semblant d'autonomie ? C'est la réponse à cette question qu'attendent tous les Kurdes, et c'est là-dessus qu'il sera jugé. De

même, que va devenir la zone d'exclusion aérienne décrétée en 1991 par les alliés occidentaux pour protéger les Kurdes ? Nul, à ce stade, ne le sait, mais l'éventuel départ d'organisations humanitaires non gouvernementales, très nombreuses sur place, serait un rude coup pour la population que leur présence rassure.

En attendant, M. Barzani tente d'asseoir au plus vite son contrôle sur Souleimaniyé. Dès mardi, il a nommé un nouveau gouverneur et des responsables de la police et de la sécurité. Un comité de sécurité qui rassemble les principales personnalités de la ville, a aussi été mis en place. Il a averti que tout vol ou destruction de biens publics ou privés serait sévèrement sanctionné.

Dans son bureau, les yeux rougis par une nuit de veille, le nou-

veau gouverneur, Rast Nourri Shawais, originaire d'une grande famille de Souleimaniyé, affirme : « Nous avons appelé, par des communiqués à la radio et à la télévision, tous les fonctionnaires à reprendre leur travail au plus vite. Aucun ne sera sanctionné pour son appartenance à l'Union patriotique du Kurdistan (UPK) [de Jalal Talabani], qui tenait la ville depuis près de deux ans. Chacun gardera son poste. » Les *peschmergas* (combattants) de l'UPK ont, par ailleurs, été appelés à déposer leurs armes dans le bureau du PDK, contre une garantie écrite relative à leur sécurité.

« Outre le retour rapide des déplacés, appelés aussi par radio au retour, notre principal problème, affirme M. Shawais, est d'alimenter la ville en électricité. En partant, dit-il, l'UPK a emporté des cartes

informatisées de la centrale de Dokan, et pour le moment, nous n'avons pas assez de puissance disponible. » Ce problème pourrait être résolu avec l'aide de l'ONU, qui a pris rapidement contact avec les nouveaux responsables et qui entretient traditionnellement de bons rapports sur le terrain avec le PDK.

Pour cette première journée sous la bannière du PDK, la population de Souleimaniyé, encore traumatisée par la rapide victoire des combattants de M. Barzani, a préféré se montrer discrète. La plupart des magasins sont restés fermés et ce n'est qu'en fin d'après-midi que les passants ont commencé à déambuler dans les rues comme si rien ne s'était passé.

Françoise Chipaux

Quelques milliers de déplacés campent à la frontière iranienne

Penjwen

de notre envoyée spéciale
Installée devant un ruisseau, une arche de bois aux couleurs de la République islamique d'Iran marque à peine Penjwen, à 75 kilomètres de Souleimaniyé, à la frontière irako-iranienne. Une longue file de voitures, camions, mini-bus s'entassent devant ce qui représente l'espoir pour les deux mille à trois mille hommes, femmes et enfants rassemblés ici. Mais la frontière est fermée et, seul, passe un blessé allongé sur un brancard de fortune. Entassés à l'air des couvertures hâtivement déployées sur le sol, des familles, munies des seuls biens qu'elles ont pu emporter, attendent dans la chaleur devant cette porte fermée. Vient de Souleimaniyé, ces réfugiés ont avant tout peur de voir, comme à Erbil, l'armée irakienne envahir la ville. « Derrière le PDK, Saddam [Husseini] va venir », affirme Mohamed, cinquante ans. « Barzani et Saddam sont les deux faces d'une même médaille, renchérit son voisin. Si ce n'est pas l'armée, ce seront les agents secrets politiques ou militaires, et ils sont sûrs. » Les récits d'arrestations et d'exactions qui ont eu lieu à Erbil hantent ces réfugiés. « Je veux partir, n'importe où, mais partir », supplie un professeur de l'université de Souleimaniyé.

Retour dans les foyers

Engoncée dans son tchador noir, une jeune femme chite, originaire de Bagdad, qui affirme que son mari est dans l'opposition, implore que l'on s'occupe d'elle. Un groupe de déserteurs de l'armée irakienne, membres du Congrès national irakien (CNI) - coalition de l'opposition - et échappés d'Erbil avec un groupe de l'Union patriotique du Kurdis-

tan (UPK) de Jalal Talabani, tourment de tous côtés à la recherche d'assistance.

Le nombre de déplacés de Souleimaniyé et des régions prises à l'UPK par le Parti démocratique du Kurdistan (PDK) de Massoud Barzani est difficile à établir, ceux-ci étant dispersés tout le long de la frontière avec l'Iran. Dans la seule région de Penjwen, onze points de passage, pour la plupart non officiels, sont ouverts entre le Kurdistan irakien et l'Iran, et c'est vers eux que se dirigent les combattants de l'UPK et leurs familles. Dès mardi, un coordinateur du Haut-Commissariat pour les réfugiés (HCR), Pierre Vinet, s'est rendu à Penjwen pour étudier la situation et voir comment y faire face. Cet exode pourrait toutefois ne pas prendre trop d'ampleur : l'absence d'affrontements lors de la prise de Souleimaniyé, lundi, a d'autant plus rassuré la population que, pour le moment du moins, les seuls combattants visibles dans la ville sont les *peschmergas* (combattants) du PDK.

Dès mardi, beaucoup de voitures rentraient vers la ville, et un certain nombre de familles regagnaient leur maison. « La situation pourrait se retourner très vite dans le bon sens », affirmait, ce même jour, à Souleimaniyé, un responsable des Nations unies. Sur la route du retour, ces déplacés ont pu voir des centaines de *peschmergas* du PDK lourdement armés qui s'apprêtaient, dans la joie de la victoire, à étendre leur contrôle vers l'est. A Penjwen, où flottait toujours le drapeau vert de l'UPK, les combattants déambulaient dans la rue, armés mais sans visible intention de faire front à leurs frères ennemis.

F. C.

Les illusions perdues des Etats-Unis

Washington

de notre correspondant
Bill Clinton aurait-il crié victoire trop tôt ? Une semaine à peine après avoir trié quarante-quatre missiles de croisière sur le sud de l'Irak, les Etats-Unis ont été réduits, mardi 10 septembre, à réitérer leurs menaces à l'égard de Saddam Hussein dont les forces, selon le Pentagone, sont en train de reconstruire les batteries de défense aérienne, et notamment celles des sites détruits lors des raids américains des 3 et 4 septembre.

« Nous avons averti Saddam Hussein que nous conservons le droit d'agir pour protéger nos pilotes, et nous le ferons », a réagi, mardi, le Pentagone, tandis que le département d'Etat rappelait que les Etats-Unis ont « une vision parfaite » de ce qui se passe au sud de l'Irak. « Nous avons frappé la semaine dernière et nous frapperons de nouveau s'il faut protéger les intérêts américains », a assuré un porte-parole du département d'Etat tandis que la chaîne CNN affirmait, mardi, dans la soirée, que des bombardiers B-52 étaient en cours de transfert vers une base de l'océan Indien.

Mais ce nouveau problème, ajouté à celui de la prise de contrôle du nord de l'Irak par Saddam Hussein, à l'échec de la politique américaine envers les factions kurdes et de l'opération de la CIA visant à encourager une opposition à Bagdad (lire ci-contre), et à la tiédeur du soutien des pays alliés, place l'administration américaine dans une situation plus complexe qu'elle ne l'avait probablement imaginé il y a dix jours.

Amertume

Le département d'Etat a beau souligner que l'événement « le plus important de ces dix derniers jours a été l'extension de la zone d'exclusion aérienne » du sud de l'Irak jusqu'aux faubourgs de Bagdad, l'ensemble des experts n'en reconnaissent pas moins que le maître de Bagdad vient de remporter au nord une victoire stratégique. « Saddam Hussein contrôle le nord de l'Irak, il a marqué un très gros point, admettait, mardi, sur ABC, l'ancien directeur de la CIA, James Woolsey. Mais on n'y pouvait pas grand-chose. »

Cinq ans après la fin de la guerre du Golfe, Saddam Hussein revient donc hanter les Etats-Unis et M. Clinton se trouve à son tour face au même dilemme, condamné aux mêmes demi-mesures que son prédécesseur. Si l'opposition républicaine s'abstient de malmenier le président sur l'Irak, c'est parce que la situation dans laquelle il se trouve aujourd'hui lui a été léguée par George Bush. Cette situation, d'anciens hauts responsables comme James Baker ou le général Colin Powell s'efforcent de nouveau de l'expliquer en justifiant leur refus d'aller, en 1991, jusqu'à Bagdad pour en finir avec Saddam Hussein. « Nous y serions encore », a assuré M. Baker à la télévision.

Pourtant, pour Paul Wolfowitz,

l'un des responsables de la défense dans l'administration Bush et aujourd'hui conseiller du candidat républicain Bob Dole en politique étrangère, la politique irakienne de M. Clinton est l'exemple même d'une diplomatie fondée sur des « illusions », qui se contente « d'ajourner les problèmes ». « En Irak, l'illusion qui vient d'être brisée était celle d'une zone de sécurité dans le nord où les gens pouvaient se réfugier et travailler avec nous contre Saddam Hussein », l'administration Clinton a, à ses yeux, manqué de fermeté en autorisant trop tôt la reprise des exportations de pétrole irakien, en sous-estimant les mou-

vements de troupes irakiennes ces dernières semaines, et en ne réussissant pas à unir les factions irakiennes.

Les réserves de nombreux alliés des Etats-Unis dans cette affaire ne paraissent cependant pas alarmer l'administration Clinton, décidée à agir seule s'il le faut. Quant aux Kurdes, le porte-parole du département d'Etat a laissé percer, mardi, l'amertume américaine à leur égard. « Ils n'ont pas su saisir l'opportunité historique » un moment offerte à leur peuple, a-t-il indiqué. Ce sont eux les responsables. »

Sylvie Kauffmann

Le fiasco de la CIA

Selon un article du *Washington Post* publié par l'*International Herald Tribune* dans son édition du 11 septembre, la sécurité irakienne aurait réussi à démanteler, en juin, une organisation qui visait à renverser Saddam Hussein, l'Entente nationale irakienne, soutenue par les services secrets américains. Plus de cent opposants, parmi lesquels des officiers, auraient été exécutés au cours de l'été. Ces informations ont été dévoilées après l'annonce de la liquidation, au nord de l'Irak, d'un autre groupe d'opposants soutenus par la CIA, le Congrès national irakien, pris au piège dans la région d'Erbil après l'offensive des Kurdes soutenus par Bagdad.

CNP, Chiffre d'affaires provisoire du 1er semestre 1996

Le chiffre d'affaires de la CNP s'élève à 53,3 milliards de francs au premier semestre 1996. Ce chiffre progresse par rapport à celui des six premiers mois de 1995.

(en MdsF)	1995	1996 (a)	Evolution
Chiffre d'affaires 1er semestre	39,6	53,3	+ 34,6 %
Assurances individuelles	32	45,8	+ 43 %
Assurances collectives	7,6	7,5	-
Placements gérés au 30 juin	313,5	395	+ 25,9 %

Les assurances individuelles représentant une activité de 45,8 milliards de francs, en progression de 43 % par rapport au premier semestre de 1995. La part des assurances collectives dans le chiffre d'affaires de la CNP s'élève à 7,5 milliards de francs.

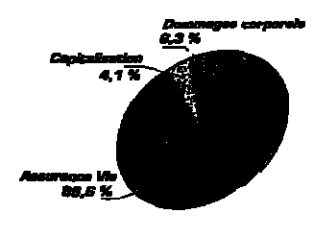
La CNP confirme ainsi sa position de premier assureur de personnes en France, tant pour les assurances individuelles que pour les assurances collectives.

Les placements gérés par la CNP progressent de 81,5 milliards de francs par rapport à la fin juin 1995 (+ 25,9 %) et atteignent 395 milliards de francs.

Chiffre d'affaires, assurances individuelles :

(en MdsF)	30.06.95	30.06.96(a)	Evolution
La Poste	14,8	17,9	+ 20 %
Caisse d'épargne	14,2	23,6	+ 66,5 %
Trésor Public	2,9	4,3	+ 48 %

RÉPARTITION DU CHIFFRE D'AFFAIRES AU 30.06.96 (a)



CNP, VIVEZ BIEN ASSURÉ

Le grand

Le Conseil, réuni sous la présidence de M. François Grappotte, a examiné les comptes du 1^{er} semestre.

Comptes consolidés (en millions de francs)	1 ^{er} semestre 1994	1 ^{er} semestre 1995	1 ^{er} semestre 1996/1995
Chiffre d'affaires	5274	5518	+ 4,8 %
Bénéfice net	392	468	+ 19,4 %
M.B.A.	805	913	+ 13,4 %

A structure comparable et taux de change constants, le chiffre d'affaires du 1^{er} semestre 1996 progresse de 1,7 % (+ 4,4 % pour les ventes à l'international et -1,8 % pour les ventes en France).

Par ailleurs, le groupe renforce ses positions en Amérique latine grâce à l'acquisition de la société Luminox, leader colombien de l'appareillage électrique qui réalise près de 200 millions de francs de chiffre d'affaires en Colombie, au Brésil et au Mexique.

INFORMATION FINANCIÈRE : Tél. : (1) 49 72 53 03
MINITEL : 3615 ou 3616 CLUF (1,29 F/min)
service ECOFIN accessible par le 3615 CCF (1,29 F/min)

FRANCE

LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996

RENTRE SOCIALE Les fédérations de fonctionnaires, réunies mardi 10 septembre, ont décidé d'organiser une « journée nationale d'action, de grève et de manifesta-

tions » à la mi-octobre, malgré l'annonce, par Alain Juppé, que le « gel » des traitements en 1996 ne sera pas reconduit en 1997. La date du mouvement sera fixée le 23 sep-

tembre. ● LES CHEMINOTS continuent à chercher un terrain d'action commun après la rencontre de leurs syndicats, mardi, avec Bernard Pons et Anne-Marie Idrac, respectivement

ministre et secrétaire d'Etat chargés des transports. ● A EDF-GDF, la journée d'action organisée par la CGT s'est simplement traduite par des assemblées générales. ● DANS LES

ARSENAUX, la forte mobilisation des salariés et des élus locaux pour l'emploi a permis d'obtenir quelques concessions, notamment à Cherbourg et Lorient.

Les syndicats de fonctionnaires affichent une attitude unitaire

Malgré l'annonce du « dégel » en 1997 des traitements des agents de l'Etat, une journée nationale de grève et de manifestations sera organisée à la mi-octobre pour la défense du service public, les emplois et les salaires

LE GOUVERNEMENT espérait désamorcer le mécontentement des fédérations de fonctionnaires, en annonçant, deux jours avant leur réunion, que le gel des salaires de 1996 ne serait pas reconduit en 1997 (Le Monde du 10 septembre). Il escomptait qu'en l'absence d'informations plus précises, certaines fédérations considéreraient ce geste comme le présage à des négociations fructueuses, et hésiteraient à appeler à la grève.

Or, les sept fédérations, réunies mardi 10 septembre à la Bourse du travail, ont décidé d'appeler à une « journée nationale d'action, de grève et de manifestations » pour la mi-octobre. En l'absence de précisions, elles ont donc considéré que le gouvernement restait sur ses positions. Leur mot d'ordre concerne la défense du service public, les emplois et les salaires. Dans un communiqué commun lu par Guy Le Néouanic, secrétaire général de l'UNFF-UNSA, qui présidait la réunion, elles appellent notamment à « l'ouverture immédiate de négociations salariales incluant l'année 1996 ».



Les sept fédérations ont décidé d'attendre le 23 septembre pour fixer une date : il s'agit là d'une concession faite à FO qui, deux jours plus tôt, annonçait qu'elle

n'appellerait pas à une grève générale. Sous la pression de sa base (finances et équipement, notamment), Roland Gaillard, secrétaire général de la fédération FO des

fonctionnaires, a finalement choisi de participer à une action unitaire. Mais, soucieux de garantir le succès du rassemblement que sa confédération organise le samedi 21 septembre à Paris, il a obtenu que les sept fédérations attendent le lundi qui suivra pour annoncer la date précise de la grève.

PORTES OUVERTES

La journée d'action devrait avoir lieu mi-octobre, pour laisser aux enseignants, qui représentent la moitié des effectifs de la fonction publique, le temps de reconstituer leurs forces, dans la mesure où ils auront déjà cessé le travail le 30 septembre. Deux jours pourraient être choisis : le mardi 15 - mais à cette date est prévue une commémoration de la naissance du statut de la fonction publique -, et le jeudi 17.

En appelant à une « journée d'action », les sept fédérations ont aussi laissé la porte ouverte à celles d'entre elles qui décideraient de décliner l'invitation à faire grève. Bien qu'elles aient signé le communiqué, pour ne pas mettre

en péril l'unité syndicale - notamment au sein du groupe des quatre organisations « réformistes » qu'elles constituent avec l'UNSA et la CFDT -, la CFDT et la CGC attendraient connaître les propositions du gouvernement avant de se lancer dans une grève. Certains jugent déjà positif que le gouvernement ne supprime « que » 7 000 emplois, au lieu des 20 000 évoqués par le ministre du budget. Ils attendent que le gouvernement fasse un autre geste. Il pourrait descendre à 5 000. A la CGC, certains redoutent que des manifestations mettent en évidence le poids d'organisations comme SUD ou le Groupe des dix.

Le ministre de la fonction publique pourrait proposer aux fédérations de les recevoir de façon bilatérale. Il cherchera à vérifier qu'elles jugent toutes opportunistes d'ouvrir tout de suite une négociation salariale, alors qu'elles sont engagées dans une vive concurrence, des élections devant avoir lieu en décembre dans l'enseignement. Pour l'instant, le gouvernement affiche l'intention de trouver un accord qui couvre 1997 et 1998, ce qui lui permettrait de garantir une certaine paix sociale pendant la période des législatures. Mais il se peut aussi qu'il souhaite venir en aide au groupe « réformiste », qui pourrait être ébranlé par les élections de décembre, le syndicat SUD, qui présentera une liste, souhaitant prendre des voix à la CFDT, et la FSU cherchant à augmenter son audience au détriment de l'UNSA. Acceptera-t-il d'aller plus loin, en matière de salaires ?

Le contentieux porte sur l'année 1996, pour laquelle le gouvernement a décidé de ne pas accorder d'augmentation générale. Il fait valoir que, malgré cette restriction, les dépenses de la fonction publique ont progressé de 3,1 %. Elles devraient s'élever à 650 milliards de francs, au lieu de 630 milliards en 1995. Les fonctionnaires répliquent que l'augmentation de la masse salariale ne s'est pas traduite par une augmentation de traitement équivalente. Seuls ont bénéficié d'augmentations les fonctionnaires ayant changé d'échelon, ayant eu une promotion, ou ayant bénéficié de revalorisations catégorielles.

Le ministre du budget, Alain Lamassouire, a annoncé, dimanche 8 septembre sur RTL, qu'« il serait logique » que les économies tirées de la baisse des effectifs de la fonction publique l'an prochain « se traduisent par une amélioration de la rémunération des fonctionnaires qui restent en poste ». Or, un emploi coûte en moyenne 200 000 francs. La suppression de 5 000 emplois rapporterait un milliard de francs. Cette somme équivaut au dixième de ce que l'Etat devrait dépenser en 1996, s'il acceptait de

Pas d'arrêts de travail mardi à EDF-GDF

La journée d'action organisée mardi 10 septembre par la fédération CGT de l'énergie à EDF-GDF s'est traduite par des assemblées générales des salariés sur certains sites, mais non par des arrêts de travail. Selon la CGT, ce « temps fort, qui n'était pas une journée de grève », a donné lieu à « des assemblées générales qui ont réuni un nombre impressionnant d'agents des deux entreprises », pour évoquer l'emploi. « Les assemblées de personnel ont décidé d'examiner service par service, unité par unité, la situation de l'emploi et de recenser ainsi les besoins », ajoute la CGT. Dans certaines unités, les revendications ont été portées auprès des responsables. La direction estime que moins de 1 % des agents se sont mobilisés.

rattraper intégralement le pouvoir d'achat des fonctionnaires, l'inflation prévisible en 1996 devant être d'environ 1,6 %. Le gouvernement peut choisir de ne rien donner en 1996, ou de n'accorder une augmentation qu'en fin d'année, ce qui limiterait sa dépense budgétaire.

S'il ouvre une négociation, comme c'est vraisemblable, il aura toujours la ressource de menacer les syndicats de fonctionnaires d'une augmentation unilatérale, au cas où un accord ne serait pas trouvé.

Rafaële Rivais

Les organisations de cheminots ressortent divisées de leur rencontre avec les ministres de tutelle de la SNCF

LES SYNDICATS DE CHEMINOTS devaient se retrouver, mercredi 11 septembre, au sein de la première réunion intersyndicale depuis le mois de juillet. La rencontre, destinée à « croiser les analyses » de chaque fédération et à « envisager de nouvelles initiatives communes », permettra une intéressante confrontation des points de vue de chacun des sept syndicats au lendemain de leur rencontre, mardi 10 septembre, avec Bernard Pons, ministre des transports, et Anne-Marie Idrac, son secrétaire d'Etat.

Au terme d'une entrevue de 90 minutes, la CGT-cheminots (47 % des voix aux dernières élections professionnelles) s'est félicitée d'avoir participé « à une vraie réunion de travail ». « Nous avons obtenu un certain nombre d'assurances sur le statut du nouvel établissement public chargé des infrastructures (le Réseau ferré national), son périmètre et les actifs qui lui seront transférés », explique Christiane Bedon, secrétaire générale adjoint. Quant à la contractualisation des rapports entre l'Etat et l'entreprise ferroviaire, la CGT attend du « pacte de modernisation », promis par Louis Gallois, le

nouveau président de la SNCF, qu'il reprenne l'ensemble des engagements de l'Etat.

Trente minutes auront suffi à la CFDT-cheminots (20,6 % des voix) pour estimer au contraire qu'« aucune réponse n'a été apportée [à ses] interrogations ». « Nous sommes insatisfaits et inquiets, et nous appelons à une remobilisation », a déclaré Bruno Dalberto, le secrétaire général. « Le projet de loi présenté en octobre ne comprendra qu'une dizaine d'articles. Tout le reste, notamment les éléments financiers du plan de sauvetage, fera l'objet de simples décrets d'application et de lignes budgétaires. Le gouvernement prend le risque d'une manifestation des cheminots à l'occasion de l'examen, chaque année, du projet de loi de finances », a-t-il ajouté.

LA CFDT ISOLÉE

La CFDT apparaît isolée dans sa stratégie d'hostilité globale. La Fédération maïtrise et cadres (10,1 % des voix), dirigée par Paul Roche, souligne également son souci de voir clarifier « le périmètre du Réseau ferré national », soulignant que le ministère de l'Economie et des Finances « voudrait mettre la main sur les filiales

généralistes de cash-flow de la SNCF comme Télécom développement ou la SHM, société d'énergie hydraulique ». Jean-Jacques Carmentran, secrétaire général de FO-cheminots (6,8 % des voix), s'est réjoui que « Bernard Pons et Anne-Marie Idrac aient indiqué au premier ministre, dans le cadre du dernier séminaire gouvernemental, que la réforme de la SNCF constituait leur priorité et qu'ils aient exprimé leur franchise opposition au Livre blanc de la Commission européenne, qui veut déreglementer les chemins de fer ».

A défaut d'uniformiser leurs analyses sur le plan de sauvetage, les syndicats de la SNCF pourraient tenter de se retrouver, mercredi, sur le terrain social. Toutes les fédérations se disent en effet préoccupées par la situation de l'emploi (4 500 suppressions en 1996), les restructurations, les ventes de filiales et le défonlement des carrières. Fer de lance de la mobilisation sociale de l'hiver dernier, les syndicats cheminots préfèrent, cette fois, se raccrocher au train du mécontentement ambiant.

Christophe Jakubyszyn

La mobilisation a été forte pour protester contre les réductions d'effectifs dans les arsenaux

CEINTS de leur écharpe tricolore, ils ont débarqué, mardi 10 septembre, place de la Concorde, des autocars affrétés, avec l'appui des entreprises locales de transport, par la mairie de Cherbourg. Maires, conseillers régionaux et généraux, conseillers municipaux, en tout, ce sont 400 élus du Cotentin qui ont participé, derrière leurs parlementaires et les présidents du conseil régional et du conseil général, à la journée d'action des arsenaux de la marine.

Ils ont manifesté devant l'Elysée, pique-niqué sur l'esplanade des Invalides et achevé leur escapade parisienne sous les fenêtres du ministre de la Défense. A 15 heures, Charles Millon a reçu une délégation d'élus de la Manche. Réclamée dès l'annonce d'un plan de restructuration des arsenaux en juin, il a fallu les réactions furieuses des parlementaires et des instances régionales pour parvenir à cette rencontre et abaisser à 500 le nombre de 2 200 suppressions de postes initialement annoncé.

Des milliers de Cherbourgeois sont descendus dans la rue cet été, 15 000 lettres ont été postées pour l'Elysée dont le standard téléphonique a été pris d'assaut pour obtenir une audience avec le président de la République. Drastique pour Cherbourg, le plan Millon était perçu comme un coup de massue pour tout le Nord-Cotentin. Il divisait par deux l'effectif (4 200 personnes) du plus gros em-

ployeur et contribuable d'un bassin de 150 000 habitants et fragilisait particulièrement une ville artificiellement créée par et pour la marine, puis choisie en 1958 pour doter cette armée de sous-marins nucléaires lanceurs de missiles.

Depuis les années 60, Cherbourg y a consacré la force de travail de 5 000 à 6 000 personnes en moyenne, en comptant la sous-traitance. Les élus font les comptes : des hectares gagnés sur la mer pour rénover l'outil industriel, plus de 3 milliards de francs investis pour construire un nouveau chantier avec d'immenses nefs d'assemblage. Aujourd'hui, DCN Cherbourg est tenu par le monde industriel maritime comme le chantier naval le plus performant d'Europe.

UNITÉ

A Brest aussi, la mobilisation était forte en cette journée d'action nationale : 3 000 salariés de l'arsenal y ont manifesté mardi et on comptait 75 % de grévistes au sein de l'établissement. Sept syndicats avaient appelé à cesser le travail dans la matinée : la CFDT, la CGT et les organisations indépendantes, qu'il n'est pas courant de voir revendiquer ensemble. Cette journée risque de n'être qu'une entrée en matière. Municipalité, syndicats, Chambres de commerce et d'industrie, élus du secteur, commerçants, représentants des grandes surfaces, etc. ap-

pellent à manifester le 19 septembre. Les organisateurs veulent réunir 20 000 personnes, à la fois pour l'emploi dans le bassin de Brest et pour la défense de l'arsenal (10 000 manifestants avaient déjà défilé le 11 juillet).

A Brest, l'arsenal devrait perdre 2 000 de ses 6 000 salariés d'ici 1999. Avec la sous-traitance, 1 000 autres emplois pourraient disparaître. L'arsenal de Lorient est

Les élus de Cherbourg reçus par Charles Millon

Charles Millon a reçu, mardi 10 septembre, au ministère de la Défense, des élus de la Manche et du Calvados, auxquels il a confirmé que l'arsenal de Cherbourg mettra en chantier en 2000 le quatrième sous-marin stratégique (Le Monde daté 1^{er} - 2 septembre) et que la réduction des effectifs portera sur 500 postes fin 1997. Les évolutions ultérieures (quelque 1 200 personnes au maximum) seront examinées en 1998 en fonction des résultats obtenus en matière de reorganisation industrielle (Le Monde du 11 septembre), d'aménagement du temps de travail et de contrats à l'exportation. Trois des élus, Yves Bonnet (député UDF de la Manche), Bernard Cuny (président PS de la Communauté urbaine de Cherbourg) et Jean-Pierre Godefroy (maire PS de Cherbourg), se sont ensuite entretenus à l'Elysée avec un conseiller technique du président de la République.

moins touché, avec 400 départs sur 3 000 salariés. Trois mille personnes ont néanmoins défilé mardi. Les syndicats ont appris que 291 postes seraient ouverts par la marine nationale à la suite du départ des appels du contingent. Mais cette proposition est jugée insuffisante car elle couvre toute la région Atlantique. A Brest et Lorient, les syndicats devaient être

DCN d'Indret compte 670 fournisseurs et l'établissement qui fabrique les appareils de propulsion des navires, en particulier les chaudières nucléaires des sous-marins et du porte-avions Charles-de-Gaulle, injecte chaque année 680 millions de francs dans l'économie locale. Les syndicats sont soutenus par les élus de gauche du département, le député

et maire socialiste de Nantes, Jean-Marc Ayrault. Les élus locaux se montrent d'ailleurs solidaires des mouvements de protestation dans l'ensemble des sites touchés. Dans le Var, à Saint-Tropez, où quelques centaines d'employés de l'usine des torpilles ont manifesté contre la menace de réduction de moitié de l'effectif actuel de 500 personnes, la municipalité a voté une motion de soutien aux employés de l'unique structure industrielle de la ville. A Toulon, un millier d'employés de l'arsenal du Centre d'essais Méditerranée et des bases aéronavales ont participé à la journée de revendications nationale.

Dans les Hautes-Pyrénées, les ouvriers de Giat Industries de Tarbes rejettent avec colère le plan de restructuration des arsenaux. Une grève générale, suivie à 80 %, était observée dans la matinée, à l'appel de la CGT, de la CFDT et de FO, au moment où mille cinq cents personnes défilaient dans les rues de la ville. Si le maintien des deux régiments de parachutistes a été obtenu, les habitants craignent pour l'avenir économique de leur région. Une journée « ville morte » réunissant 10 000 personnes avait incité Charles Millon à organiser, le 25 juin, une table ronde avec les élus locaux et les syndicats. Puis les « arsenalistes » haut-pyrénéens avaient accepté d'étudier les retombées sociales du plan de restructuration. Le ministre de la Défense s'était engagé,

selon les syndicats, à ne procéder à aucun licenciement sur les 595 suppressions d'emplois avancées. Depuis, les syndicats n'ont reçu aucune nouvelle.

USURE DANS LA LOIRE

A Tulle, en Corrèze, le syndicat CGT de GIAT avait seulement appelé à une heure de grève. De son côté, la CFDT avait préféré demander au personnel « de se mobiliser massivement le jour du prochain comité central d'entreprise afin que les mesures en cours de négociation aboutissent ». Le site de Tulle, qui réunit 920 personnes, doit faire face à 45 suppressions d'emploi.

Dans la Loire, l'usure se fait sentir. Seuls 700 salariés de GIAT Industries ont manifesté dans les rues de Roanne, Saint-Clément et Saint-Etienne pour protester contre la suppression de plus d'un millier d'emplois sur les 3 700 que compte le groupement d'armement dans le département. Le 30 août, Jean-Claude Gaudin, ministre de l'aménagement du territoire, de la ville et de l'intégration, avait assuré qu'« il n'y aurait pas de licenciements secs » dans les entreprises d'armement de la Loire. M. Gaudin a également annoncé le déblocage pour les trois prochaines années de 736 millions de francs de fonds européens pour la région Rhône-Alpes, dont 80 % pour la Loire.

De nos correspondants

La Sécurité sociale va sans diminuer la

La Sécurité sociale veut faire des économies sans diminuer la qualité des soins

La Caisse nationale d'assurance-maladie refuse les mesures pénalisant les assurés

Seule la CGT s'est opposée à un plan d'économies adopté, mardi 10 septembre, par le conseil d'administration de la Caisse nationale d'assurance-maladie des travailleurs salariés.

Il consiste à diminuer les tarifs de remboursement de certains examens médicaux et à inciter à l'uti-

lisation de médicaments génériques. Les syndicats de médecins, y compris celui ayant soutenu le plan Juppé, le contestent.

UN PLAN D'ÉCONOMIES de 4,2 milliards de francs a été adopté, mardi 10 septembre, par le conseil d'administration de la Caisse nationale d'assurance-maladie des travailleurs salariés (CNAMTS). C'est donc 600 millions de moins que l'objectif fixé (Le Monde daté 8-9 septembre). Les syndicats se sont, en effet, opposés à la mise sous conditions de ressources du capital-décès auxquels les assurés ont droit en cas de décès. En revanche, les représentants des salariés, du patronat et de l'Etat ont approuvé à une large majorité - seule la CGT a voté contre l'ensemble du plan - les mesures réduisant les tarifs de certains actes pratiqués par les professionnels de santé.

Ces décisions traduisent la volonté de « mettre fin au rôle de payeur aveugle de l'assurance-maladie et de privilégier systématiquement la qualité des soins et la prise en compte du progrès technique », a souligné Jean-Marie Spaeth, le nouveau président (CFDT) de la caisse. Son prédécesseur, Jean-Claude Mallet (FO), a assuré que le

gouvernement avait refusé un tel plan il y a quelques mois.

Les établissements de soins privés devront faire une économie de 923 millions (y compris la baisse de la nomenclature de certains actes). La réduction des tarifs de certaines prothèses rapportera 427 millions, tandis que les hôpitaux publics sont invités à prescrire les transports sanitaires « les moins onéreux adaptés à l'état du malade ». La baisse de la cotisation d'examen de biologie rapportera 300 millions, et plus de 1,2 milliard proviendra d'une réduction des tarifs d'actes de cardiologie, de gastro-entérologie, de radiologie, de dialyse ou d'ophtalmologie.

La CNAMTS estime, par ailleurs, qu'elle peut économiser près de 1,2 milliard en favorisant une prescription systématique de médicaments à effets thérapeutiques identiques mais moins chers. Jean Marnot, président du comité économique du médicament, a estimé, mardi, lors d'un colloque, qu'environ 3 milliards d'économies étaient possibles d'ici à l'an 2000 grâce aux

génériques. Il a prévenu que des choix s'imposeraient tôt ou tard car « on ne pourra, au siècle prochain, rembourser à tout le monde tous les médicaments ».

« ENLÈVEMENT ADMINISTRATIF »

Ce plan intervient quelques jours avant la réunion de la commission des comptes de la Sécurité sociale, le 23 septembre, qui devrait annoncer un déficit d'environ 35 milliards pour la branche maladie en 1996.

Une note des services statistiques de la CNAMTS indique que les dépenses des praticiens libéraux ont progressé de 4,6 % au cours des sept premiers mois de l'année (par rapport à la même période de 1995). Or les pouvoirs publics leur ont demandé de ne pas dépasser 2,1 % en 1996. Si les experts de la caisse jugent que cet objectif n'est « pas irréaliste », ils rappellent que les dépenses devront baisser de 1 % sur les cinq derniers mois de l'année pour pouvoir l'atteindre.

Le plan de la CNAMTS « ne sera probablement pas suffisant », es-

time son vice-président, Georges Jollès (CNPF). Il souhaite, en particulier, que l'assuré soit obligé de présenter son carnet de santé (distribué à partir de l'automne) pour être remboursé. Ce plan ne va pas améliorer les relations du corps médical avec le gouvernement, qui a exercé de fortes pressions sur l'assurance-maladie pour qu'elle arrête ce plan d'économies.

Le syndicat de généralistes MG-France, pourtant favorable à la réforme de la Sécurité sociale, a estimé qu'elle était « en train de sombrer peu à peu dans l'enlèvement administratif et la lassitude des acteurs », les pouvoirs publics prêtant, selon lui, une oreille trop attentive aux « forces les plus corporatistes du secteur de la santé ». Au cours d'une conférence de presse, mercredi, le président de la Confédération des syndicats médicaux français, Claude Maffioli, devait s'en prendre à la politique du gouvernement et appeler à une riposte.

Jean-Michel Bezat

M. Juppé précise les objectifs du « rendez-vous citoyen »

Evaluation individuelle, formation, insertion, volontariat seront au centre de ce bref « stage » des jeunes dans le cadre des armées

LE « RENDEZ-VOUS citoyen » comprendra trois volets, a annoncé le premier ministre, mardi 10 septembre, devant l'Institut des hautes études de défense nationale (IHEDN). Rappelant que le service militaire obligatoire allait bientôt être supprimé, Alain Juppé a expliqué que ce « rendez-vous » obligatoire sera une « période de courte durée qui devra constituer un temps fort de la vie des jeunes Français ».

« Le premier volet, a dit Alain Juppé, sera consacré à l'évaluation individuelle de chaque Français sur le plan scolaire, professionnel ou médical. Ceci devrait faciliter sa démarche d'orientation, de formation ou d'insertion. Un second volet, consacré à la citoyenneté et à la défense, lui permettrait de prendre mieux conscience des grands enjeux du pays. Enfin, le troisième volet lui présenterait les nouvelles voies offertes par le volontariat au titre de la sécurité, de la solidarité ou de la coopération. » Dans cette réforme, a ajouté le premier ministre, c'est le lien de l'armée et de la na-

tion qui est en cause. Le chef du gouvernement a, d'autre part, explicité les rapports de la France avec ses alliés. « Il n'y a nulle contradiction, a-t-il affirmé, à dire que notre vision de l'Alliance atlantique et du lien transatlantique est résolument européenne. Un de nos objectifs principaux est de parvenir à un meilleur partage des responsabilités entre l'Europe et les États-Unis (...). Bien entendu, cette réforme ne prendra tout son sens que si les Européens sont capables de donner une impulsion majeure à la politique étrangère et de sécurité commune. »

« Il s'agit en particulier, a poursuivi le premier ministre, de renforcer le rôle du Conseil européen dans la définition des orientations et des priorités de la défense commune, et de donner une plus grande flexibilité aux procédures de décision de l'Union. » Citant l'Allemagne, le Royaume-Uni et l'Italie, M. Juppé a qualifié d'« encourageants » les progrès de la coopération européenne dans le domaine de l'armement.

Le conseil des ministres examine le projet de loi sur la réforme de l'Etat

LANCÉ par le chef du gouvernement en juillet 1995, le projet de réforme de l'Etat devait prendre corps, mercredi 11 septembre, avec la présentation au conseil des ministres, par Dominique Perben, d'un « projet de loi relatif à l'amélioration des relations entre l'administration et le public ». Le texte prévoit que toutes les administrations, qu'elles relèvent de l'Etat, des collectivités territoriales ou de la Sécurité sociale, accuseront réception des demandes qui leur sont adressées. Des décrets préciseront la liste des cas dans lesquels leur silence vaut acceptation, après un délai de deux mois.

Le texte élargit la saisine du médiateur de la République aux parlementaires européens, aux présidents de conseils généraux et régionaux, au maire du Conseil de Paris, ainsi qu'au président du conseil exécutif de l'Assemblée de Corse. Il prévoit la création de maisons de service public, réunissant, en un même lieu, des organismes différents.

DÉPÊCHES

■ **AGRICULTURE** : Jacques Chirac a reçu, mardi 10 septembre, les dirigeants de la Fnsea et du CNJA, dix jours après sa rencontre avec les éleveurs de Châroux (Vienne). Les responsables syndicaux souhaitaient, avant le conseil européen des ministres de l'agriculture, les 16 et 17 septembre, lui rappeler leur demande de nouvelles compensations pour les éleveurs de broutards. La Fnsea et le CNJA appellent les éleveurs à manifester le 13 septembre à Clermont-Ferrand.

■ **SONDAGE** : une majorité de Français (59 %) reste hostile à l'action du gouvernement, selon un sondage de la Sofres pour des journaux de province, réalisé du 28 au 30 août auprès de 1 000 personnes. En février, 63 % des personnes interrogées portaient ce même jugement. Elles sont 67 % (contre 63 % en février) à estimer qu'Alain Juppé « agit au jour le jour sans bien savoir où il va » ; 66 % (contre 71 %) sont « déçus » par son action, et si 40 % souhaitent qu'il reste « le moins longtemps possible » premier ministre, 33 % espèrent le voir occuper Matignon « jusqu'aux législatives de 1998 ».

■ **DEMISSIONS** : quatre secrétaires nationaux du CNI (Centre national des indépendants et paysans) ont remis, mardi 10 septembre, leur démission de la commission exécutive nationale du parti. Serge Kouchir, secrétaire général adjoint, Daniel Philippot, Marcel Morin et Jacques Gerbault (également président du CID-Union) assurent, dans un communiqué, Pierre-Olivier Mahaux, qui lui-même a démissionné de son poste de secrétaire général (Le Monde du 11 septembre), de leur soutien.

■ **TEMPS DE TRAVAIL** : Nicole Notat, secrétaire générale de la CFDT, qui rencontrait, mardi 10 septembre, les adhérents CFDT du centre hospitalier universitaire de Nice, a jugé que « 1996 doit être l'année de la réduction du temps de travail pour développer l'emploi ». A six semaines des élections dans la fonction publique hospitalière, M^{me} Notat a constaté que « beaucoup d'infirmières venaient au travail à 80 % pour pouvoir s'occuper ».

■ **FONCTION PUBLIQUE** : Marc Blondel, secrétaire général de Force Ouvrière, a expliqué, mercredi 11 septembre, sur France 2, que la fédération de fonctionnaires FO a « décidé de laisser le temps au gouvernement de préciser les choses » sur les salaires, en prévoyant une grève en octobre, mais sans encore en fixer la date. « Si le ministre de la fonction publique, Dominique Perben, convoque pour négocier, nous irons négocier », a-t-il déclaré, avant d'ajouter qu'« on ne va pas faire la grève des fonctionnaires sur les salaires à partir du moment où on obtient satisfaction ».

■ **GARDANNE** : le président du Parti national républicain (PNR), Jean-François Touzé, s'est élevé, mardi 10 septembre, à Gardanne (Bouches-du-Rhône), contre « la stratégie ni droite ni gauche du Front national » et « le véritable pacte germano-soviétique qui unit depuis plusieurs années le FN et la gauche ». Le PNR, qui défend des thèmes proches de l'extrême droite, mais « se situe résolument dans le camp de la droite », présentera un candidat, Henri Lè Guillou, à l'élection législative partielle de la 10^e circonscription des Bouches-du-Rhône (Gardanne), qui désignera le successeur de Bernard Tapie.

■ **FINANCES LOCALES** : le ministre de la décentralisation, Dominique Perben, a évalué, mardi 10 septembre, « de 20 à 22 milliards » de francs l'augmentation des impôts locaux en 1996 (Le Monde du 11 septembre), en rappelant qu'« il faut cependant cesser de tout mélanger en comparant la hausse des impôts locaux en 1996 à une éventuelle baisse de l'impôt sur le revenu l'an prochain ». Le président (RPR) de l'Association des maires de France (AMF), Jean-Paul Delevoye, a déclaré le même jour sur RTL que « s'il y a une stabilisation des charges des collectivités locales, il y aura stabilisation des impôts locaux ».



« Vainqueur, tu l'es à chaque fois. RTL, RTL, RTL... »

RTL = 18,6 % Europe 1 + NRJ + RMC = 17,0 %

IP
RTL

IP FRANCE, 136 AVENUE CHARLES DE GAULLE. 92200 NEUILLY SUR SEINE. TEL (1) 46 40 20 20

Alain Juppé fait la leçon aux responsables de la majorité

Pour le premier ministre, le calendrier de Maastricht est intangible

Présent pour la première fois au déjeuner des responsables de la majorité, Alain Juppé a tenu, mardi 10 septembre, de démontrer la pertinence des contre-propositions qu'il s'apprête à exposer en compagnie de Charles Pasqua le 15 septembre. Alain Juppé a fait valoir que le calendrier de la monnaie unique ne peut être modifié.

LASSÉ des « petites piques du dimanche », Alain Juppé a entrepris, mardi 10 septembre, de croiser le fer avec quelques-uns des principaux responsables de la majorité.



Le premier ministre entend, ici ou là, qu'il faudrait infléchir, voire changer la politique suivie. Lors du premier déjeuner de la majorité depuis la rentrée, il a invité ses hôtes à lui préciser les contours des changements à entreprendre.

En l'absence de Philippe Séguin, retenu au même moment à la table du président de la République, et dont le discours-programme, prononcé devant les jeunes du RPR, a été occulté par l'effervescence causée par l'annonce d'une éventuelle réforme du mode de scrutin, l'interêt s'est porté vers l'ancien ministre de l'économie et des finances, Alain Madelin, invité pour la première fois à ce type de déjeuner. Le « nouveau » a redit à voix haute son analyse de la déflation qui se profile, telle qu'il l'avait développée dans ces colonnes (*Le Monde* du 30 août). Placé à l'autre bout de la table, Charles Pasqua a rebondi en mettant en cause le strict respect

des critères de convergences, du traité de Maastricht. Reçu la veille, un quart d'heure seulement, par le premier ministre, M. Pasqua a jugé que, cette fois, la « réactivité » de M. Juppé avait été « excellente ». Certains, tel Michel Péricard, président du groupe RPR de l'Assemblée nationale, se sont étonnés de la « liberté de pensée » de MM. Madelin et Pasqua. De source proche de l'hôtel Matignon, on demeure, toutefois, persuadé qu'il n'y a « pas de désaccord de fond avec la ligne suivie par le gouvernement ». De la même façon, après s'être entretenu pendant une heure, dans la matinée, avec Edouard Balladur, M. Juppé avait « constaté une très bonne convergence de vues dans [leurs] analyses ». L'ancien premier ministre, qui n'avait fait aucune déclaration après cette entrevue, a, alors, fait savoir qu'il avait eu des « points de convergence », mais aussi des « points de divergence ».

Soutenu par François Bayrou, lequel a affirmé qu'il est « hors de question de dévier » par rapport aux impératifs de l'intégration européenne, et par François Léotard, qui estime qu'après tant d'efforts pour réduire les déficits, on ne peut faire machine arrière à moins d'un an et demi de l'échéance prévue par le traité de Maastricht, le premier ministre a expliqué que, non seule-

ment il n'est pas possible de modifier le calendrier, mais qu'il n'est même pas possible d'en parler : la sanction des marchés financiers serait immédiate. Il a recommandé à ses hôtes d'éviter toute expression publique à ce propos.

Très rapidement, le premier ministre a évoqué d'autres sujets : la réforme fiscale et la Corse, dont il devait recevoir les élus, mercredi après-midi. M. Juppé a confirmé une prochaine actualisation des « lois Pasqua », sur les plans tant réglementaire que législatif : un projet de loi sur le travail clandestin sera soumis à l'autonomie au Parlement. Enfin, M. Juppé souhaite que le débat continue sur une éventuelle réforme du mode de scrutin aux élections législatives.

Selon l'un des participants au déjeuner, proche du premier ministre, l'ensemble des consultations de ces derniers jours a permis de vérifier la fiabilité de l'axe majoritaire. En revanche, aussi bien sur l'Europe que sur le mode de scrutin, le même observateur a relevé des divergences d'appréciation entre MM. Madelin et Pasqua. CQFD : leur rapprochement, qui sera officialisé le 15 septembre, ne saurait déboucher sur une politique de rechange.

Olivier Biffaud et Jean-Louis Saux

Le PS pourrait demander une action en justice contre M. Le Pen

Robert Hue et François Bayrou se démarquent d'Henri Emmanuelli, favorable à l'interdiction du Front national qu'il considère « hors du système » démocratique

LES PROPOS de Jean-Marie Le Pen sur « l'inégalité des races » ont relancé le débat au sein du Parti socialiste sur sa stratégie contre le Front national. Mercredi 11 septembre au matin, le bureau national du PS devait en débattre, en l'absence de Lionel Jospin qui assiste, à New York, au congrès de l'Internationale socialiste. La semaine prochaine, une commission, émanant du bureau national, doit être constituée pour discuter du pré-rapport de Gérard Le Gall, délégué aux études politiques, présenté le 31 août à La Rochelle (*Le Monde* du 3 septembre).

Mardi, plusieurs dirigeants du PS ont déjà pris position. Le plus véhément a été Henri Emmanuelli. L'ancien premier secrétaire du PS a demandé, dans un communiqué, « l'interdiction du Front national ». Pour le député des Landes, « ce racisme affiché et revendiqué est incompatible avec les principes fondamentaux de notre Constitution et de notre législation. C'est une injure et une menace contre les droits de l'homme ».

Souhaitant que le racisme est « un délit » et « doit être combattu comme tel », M. Emmanuelli estime que, « face à un mouvement qui utilise mais n'aura de cesse tant qu'il ne l'aura pas éliminé, la démocratie a le devoir de lancer une déclaration

de guerre officielle », l'interdiction du FN devenant alors « un impératif moral et juridique ». Dans *Le Monde* du 26 juin 1991, M. Emmanuelli considérait le FN « hors du système » démocratique et appelait à « un combat sans merci non contre Le Pen mais contre les idées fascistes qu'il incarne ».

« MAUVAISE RÉPONSE »

Sous réserve d'un débat qui s'annonçait animé, le PS s'orientait, mercredi, vers une déclaration, préparée par M. Le Gall, pour lequel les propos de M. Le Pen démontrent, « si cela était encore nécessaire, qu'il est bien d'extrême droite », demandant au garde des sceaux d'ouvrir une procédure pénale contre le président du FN, sur la base de la loi Gayssot contre le racisme. Une position qu'a défendue, mardi sur Europe 1, Dominique Strauss-Kahn, non favorable à une interdiction. « Je ne vois pas pourquoi on ne mettrait pas la loi en œuvre rapidement lorsqu'il s'agit d'atteintes aux droits de l'homme de cette manière-là », a noté l'ancien ministre.

L'idée d'une interdiction du FN n'est pas nouvelle. En avril, *Charlie Hebdo* avait lancé une pétition en ce sens qui a recueilli environ 180 000 signatures. A la suite de violentes déclarations de M. Le Pen, le 13 avril, Patrick Braouze, député

communiste de Seine-Saint-Denis, avait interrogé le ministre de l'intérieur sur les mesures qu'il comptait prendre « si le Front national continue de défier ouvertement la Constitution ». Jacques Toubon s'était chargé de répondre que « chaque fois qu'il y a des délits correspondant aux lois qui répriment la propagande raciste (...) nous exerçons des poursuites ».

Mercrèdi, François Bayrou, président de Force démocrate, a qualifié, sur RMC, la proposition de M. Emmanuelli de « mauvaise réponse », tandis que, sur RTL, Robert Hue, secrétaire national du PCF, estimait qu'« il ne faut rien faire qui puisse être repris par Le Pen sous forme de provocation lui permettant une fois de plus de faire passer ses idées ».

Le FN n'a pas manqué de réagir. Pour son délégué général, Bruno Mégret, la demande de M. Emmanuelli « trahit le profond désarroi du PS, qui n'a plus rien à proposer aux Français ». M. Le Pen a choisi de reprendre ostensiblement son propos sur « l'inégalité des races » lors de la fête annuelle du FN, les 28 et 29 septembre. Le MRAP devait engager le 11 septembre une action en justice contre M. Le Pen.

Christiane Chombeau et Michel Noblecourt

M. Toubon annonce une réforme du droit des sociétés

LE RAPPORT du sénateur (RPR) Philippe Marini sur le droit des sociétés, qui a été rendu public mardi 10 septembre (*Le Monde* du 11 septembre), a reçu un accueil favorable du ministre de la justice, Jacques Toubon. En déplacement à Agen, mardi, il a annoncé que le gouvernement présenterait « d'ici à la fin de l'année » un projet de révision de la loi de 1966 sur les sociétés commerciales, s'inspirant de ce texte, dont il a estimé qu'il permettrait de « considérablement moderniser le droit des affaires dans notre pays ».

Le garde des sceaux a précisé qu'il fallait « donner aux entreprises françaises plus de chances d'être compétitives et plus de chances d'être bien dirigées, dans la transparence et avec le sens de la responsabilité ». Il s'est toutefois abstenu de s'engager d'avance sur la réforme de l'abus de biens sociaux : « Sur cette question se pose la question de la responsabilité », a-t-il dit. « Nous allons examiner les propositions du sénateur ».

Au sein de la majorité, on se montre encore prudent sur l'appréciation de cette réforme qui donne une définition restrictive de l'abus de biens sociaux et limite le champ d'application de ce délit. Seul François Léotard, président de l'UDF, a publiquement jugé « bonne » l'orientation du rapport Marini. « Quand vous dites abus de bien social, comme d'autres notions juridiques d'ailleurs, vous vous rendez compte que cela peut couvrir toutes sortes de choses différentes (...). Toute situation de flou juridique est malsaine dans une démocratie », a-t-il observé, mardi soir sur la chaîne de télévision LCI. Le président de l'UDF s'est toutefois pressé d'ajouter qu'« il ne faut surtout pas que par ce biais-là, on aboutisse à une sorte d'amnistie de faits qui auraient été délictueux ».

C'est bien d'une « amnistie déguisée » dont il s'agit, selon Philippe de Villiers, président du Mouvement pour la France, qui a estimé, mardi dans un communiqué, qu'une telle réforme « revient purement et simplement à dessaisir les juges des affaires en cours ».

François Mitterrand face aux défis de l'Histoire

« SI JE NE L'AVAIS PAS NOMMÉ, on m'aurait reproché de l'avoir écarté », François Mitterrand, interrogé, six ans après, par ses chroniqueurs, Pierre Favre et Michel Martin-Roland, résume ainsi le choix de Michel Rocard comme premier ministre après la victoire de 1988. Les auteurs de *La Décennie Mitterrand*, qui publient leur troisième tome intitulé *Les Défis*, estiment que l'ancien chef de l'Etat avait tendance « comme aussi l'ancien premier ministre » à juger les trois années de gouvernement Rocard à la lumière de la rupture de 1991, alors qu'en fait « ils étaient d'accord sur l'essentiel en s'associant (...) pour conduire les affaires de la France ».

Qu'ils aient été d'accord sur l'essentiel, c'était bien le moins. Il reste que François Mitterrand s'est résigné à cette association avec une mauvaise grâce qui en a été, en quelque sorte, le vice constitutionnel. Si, comme le dit Michel Rocard, d'accord à aussi avec l'ancien chef de l'Etat, « le premier premier mi-

nistre d'un septennat n'est jamais choisi par le président, il est le produit d'une situation », la rupture est peut-être inscrite dès le départ dans cette contrainte, dont le président n'a de cesse de se libérer (Jacques Chirac s'est égaré cet inconvénient en ne désignant pas Philippe Séguin comme chef du gouvernement). Le récit des deux journalistes, scrupuleusement appuyé sur les comptes rendus et notes internes auxquels ils ont eu accès, montre dans le détail, comment, pendant trois ans, les deux niveaux politiques des années 70 ont collaboré plutôt que coopéré au sommet de l'Etat.

Ce n'est pas là, cependant, que l'histoire s'est faite, et les péripéties de la relation Mitterrand-Rocard paraissent bien secondaires par rapport aux bouleversements internationaux qui dominent la période. On ne se lasse pas de relire, enrichis d'informations inédites, les épisodes de l'effondrement du système soviétique et de la relance européenne, puis ceux de la guerre du Golfe.

En décembre 1990, un an après la chute du mur de Berlin et deux mois après la réunification de l'Allemagne, François Mitterrand confie

aux auteurs qu'il a sans doute « raté sa communication ». « J'aurais mieux fait de saisir l'opinion publique de façon plus constante, j'ai peut-être manqué de présence d'esprit, mais cela n'a rien à voir avec le fond d'une politique », plaide-t-il au sujet, notamment, de sa visite, en décembre 1989, dans une République démocratique allemande fantomatique.

A Helmut Kohl, qu'il reçoit en tête à tête à Lauch le 4 janvier 1990, le président français lance : « Si j'étais allemand, je serais pour la réunification, car le patriotisme. Étant français, je n'y mets pas la même passion. » Les deux hommes émettent ensemble à l'Élysée, le 15 février, après que le chancelier fédéral a obtenu, à Moscou, l'accord de Mikhail Gorbatchev pour la réunification de son pays. François Mitterrand réclame une fois encore à son hôte la reconnaissance préalable de la frontière germano-polonaise, héritée de la seconde guerre mondiale, comme intangible. L'Allemand souffre : « C'est une grosse blessure, dit-il. Normalement, on traite les blessures avec un baume et pas avec de l'huile bouillante. Cela n'aide pas ».

Moins de six mois plus tard, l'urgence est venue. L'Irak vient d'invoquer le Koweït, et le chef de l'Etat français est vite convaincu que la marche à la guerre est inévitable. Le débat qu'il ouvre le 9 août avec ses principaux ministres, dont le premier, est étonnant. Tour à tour, Pierre Joxe, Lionel Jospin, Jean-Pierre Chevènement, Pierre Bédaride, Michel Rocard expriment des réserves devant l'hypothèse d'une action militaire à laquelle la France s'associerait.

M. Jospin ne l'envisage que sous l'égide de l'ONU, mais François Mitterrand ne pense pas, à ce moment-là, que l'organisation internationale puisse jouer ce rôle. « En rester à cette position, c'est s'enfermer dans le non-être, regarder les trains passer », dit-il, désignant ainsi la boussole à laquelle il ne cessera de se fier dans les mois qui suivront. Pour qu'on le comprenne bien, il conclut : « S'il faut choisir, j'estime qu'il faut lutter contre Saddam Hussein quelles qu'en soient les conséquences ».

La dimension des événements sert François Mitterrand, dont la stature est rehaussée par les défis historiques auxquels il a dû faire face. Au regard de son bilan en matière de politique intérieure, ce n'est pas inutile.

Patrick Jarrau

* La Décennie Mitterrand, tome 3 : Les Défis, de Pierre Favre et Michel Martin-Roland ; éd. du Seuil, 590 pages, 160 francs.

Le juge Van Ruymbeke a achevé ses investigations sur le PR

MIS EN CAUSE, une nouvelle fois, par Renaud Van Ruymbeke, conseiller à la chambre d'accusation de la cour d'appel de Rennes, le Parti républicain (PR) a « démenti catégoriquement », mardi 10 septembre, « être ou avoir été titulaire d'un compte en Suisse ».

Cette mise au point fait suite à la transmission au procureur général de Rennes, le 21 août, d'une note dans laquelle M. Van Ruymbeke récapitulait ses investigations sur le financement du PR. Après le retour de Suisse de ses dernières commissions rogatoires, le magistrat rennais met un point final à ses investigations dans un dossier par ailleurs instruit, depuis 1994, par un juge parisien, Mireille Filippin.

Dans sa note, révélée mardi par l'Agence France-Presse, le conseiller rennais rappelle que des proches de la direction du PR ont reçu d'importantes sommes d'argent du réseau mis sur pied par Alain Cellier, un banquier proche de Gérard Longuet, par le biais d'une société panaméenne et

d'un compte anonyme au Crédit suisse de Genève. Pour le magistrat, il est clair que ce réseau, implanté en Suisse et au Luxembourg, est une « caisse noire » servant au financement occulte du PR ou de ses dirigeants.

TROIS SOURCES

A l'appui de sa démonstration, M. Van Ruymbeke rappelle que « 14,6 millions de francs sont sortis du réseau Cellier en 1989 au profit de la panaméenne Spalding Invest SA, alors gérée par Marc de Scitiaux, conseiller du cabinet de M. Madelin (ancien ministre de l'économie) ». « Un document bancaire daté du 21 octobre 1994 révèle que l'ayant-droit économique de Spalding Invest SA, titulaire d'un compte anonyme au Crédit suisse de Genève, n'est autre que le Parti républicain ».

Faisant état de différents mouvements opérés sur le compte bancaire, le conseiller indique que « 500 000 francs et un million de francs ont été retirés en liquide les 12 octobre et 8 novembre 1990 ».

« Or, le 9 novembre 1990, 1,33 millions de francs furent déposés en liquide sur le compte du PR au Crédit suisse à Paris (...) De nombreuses autres opérations apparaissent régulièrement jusqu'à la fin de l'année 1994 ».

D'après M. Van Ruymbeke, le « réseau Cellier » a reçu des fonds d'au moins trois origines. D'abord de la société Alcatel pour « un total identifié de 13,1 millions de francs » entre 1988 et 1991. Ensuite, « des fonds détournés par M. Constantinof, proche collaborateur de M. Longuet, au vu d'instructions écrites de Gérard Longuet, lequel en avait informé Alain Madelin, au préjudice de la société la Signalisation, filiale d'une société nationale en liquidation qui avait une créance sur le Koweït (le réseau Cellier a récupéré le 8 juin 1988 l'équivalent de 12 millions de francs sur un total de 16 millions prélevés par M. Constantinof) ».

Troisième source : « Les commissions perçues le 2 février 1987, soit 500 000 dollars, lors d'une négociation menée avec l'Algérie pour la vente de 400 wagons par la société Francorail ». « Cette opération peut être rapprochée de la lettre qui m'a été adressée le 7 mai 1994 par un cadre d'entreprise "sollicité" en 1987 par M. Longuet à l'occasion de la visite en Algérie de M. Madelin en contrepartie d'une intervention auprès des autorités algériennes ».

Selon M. Van Ruymbeke, fin 1994, il restait encore 34 millions de francs identifiés dans le « réseau Cellier ». Ils auraient, depuis, été transférés dans d'autres paradis fiscaux. Depuis la découverte de ce réseau, M. Cellier n'a jamais été inquiété par la justice.

R.-P.-P.

Demande d'enquête préliminaire sur M^{me} Tiberi

Sept élus socialistes de l'Essonne ont écrit, mardi 10 septembre, au procureur de la République à Evry, Laurent Davenas, afin de lui demander l'ouverture d'une « enquête préliminaire » sur les conditions dans lesquelles Xavier Tiberi, épouse du maire de Paris, avait été employée par le conseil général de l'Essonne. Dans un entretien accordé, le 31 août, à l'hebdomadaire *Le Point*, Xavier Dugoin, le président (RPR) du conseil général, avait affirmé avoir établi un contrat à M^{me} Tiberi au mois de mars 1994, afin de l'attacher à son cabinet, avant de lui commander, au mois d'octobre 1994, un rapport sur « la coopération décentralisée ». M^{me} Tiberi avait, quant à elle, affirmé au juge Halphen, le 18 juillet, n'avoir effectué aucun autre travail pour le conseil général que ce rapport, et ne s'être « jamais rendue sur place ». Les élus signataires de la lettre, qui évoquent un soupçon de « détournements », demandent au procureur de faire la part entre ces versions contradictoires en ouvrant une enquête.

en millions de €	1 ^{er} sem. 96	1 ^{er} sem. 95	Variation
Chiffre d'affaires	426,9	321,9	+ 33 %
Bénéfice net (part du Groupe)	12,4	9,8	+ 27 %
Bénéfice par action	13,23 p	10,47 p	+ 26 %
Dividende par action	2,3 p	1,9 p	+ 21 %

Le premier semestre 1996 a été marqué par une croissance exceptionnelle de l'outsourcing (+ 67 %) et des télécommunications (+ 96 %). Le carnet de commandes total poursuit sa croissance, augmentant de 31 % depuis le début de l'année à 991 millions de livres. Les perspectives pour les principaux secteurs du Groupe - télécommunications, finance, défense, énergie et secteur public - demeurent positives.

En juillet dernier, Sema Group a procédé à une augmentation de capital qui a été couronnée de succès et à l'acquisition de Syntax Processing, acteur majeur de l'outsourcing en Italie. Les synergies résultant des récentes acquisitions stratégiques donneront un élan supplémentaire à la forte croissance organique de Sema Group qui se félicite du soutien de ses actionnaires et envisage avec confiance la poursuite de sa croissance sur le marché mondial des technologies de l'information.

SEMA GROUP

EXCLUSION Le gouvernement envisage de modifier les conditions d'attribution du RMI. Une nouvelle disposition - dite de l'obligation alimentaire - permettrait aux pou-

voirs publics de demander aux familles de prendre en charge tout ou partie du montant de l'allocation versée. **CETTE DISPOSITION** figure dans la lettre de cadrage budgétaire

adressée au ministère du travail et des affaires sociales. L'économie attendue de cette mesure est faible : 500 millions de francs maximum. Mais elle pourrait à terme dissuader

certaines personnes de demander l'allocation. **CETTE REMISE EN CAUSE** du RMI intervient au moment où la délégation interministérielle voit partir ses deux dirigeants,

dans un contexte défavorable aux politiques de lutte contre la pauvreté, comme en témoignent les retards de la loi-cadre sur l'exclusion. (Lire aussi notre éditorial page 13.)

Le gouvernement veut faire supporter aux familles une partie du RMI

A l'occasion de la loi de finances 1997, une mesure modifierait les conditions d'attribution du revenu minimum d'insertion. Les parents seraient appelés, selon certaines conditions de ressources, à financer tout ou partie de l'allocation versée

LE PROJET DE LOI de finances pour 1997 devrait apporter quelques surprises aux allocataires du revenu minimum d'insertion (RMI), dont le nombre approche désormais le million. La lettre de cadrage budgétaire adressée, le 7 août, par le premier ministre, Alain Juppé, au ministre du travail et des affaires sociales, Jacques Barrot, ne consacre que quatre lignes à l'allocation de RMI, créée en 1988. Mais elles sont de nature à ébranler un dispositif déjà soumis à rude épreuve.

La réforme envisagée, en apparence technique et pour l'instant sans grandes incidences budgétaires, devrait néanmoins ouvrir un vif débat politique. Car elle traduit un véritable changement de

logique en modifiant la nature même de ce dispositif.

Le gouvernement souhaite, en effet, introduire dans les procédures d'attribution du RMI des limites importantes. Il propose une nouvelle disposition - dite de l'obligation alimentaire - qui consiste à demander aux familles de payer, dans certaines conditions, tout ou partie des sommes versées au titre du revenu minimum d'insertion. La solidarité familiale viendrait pour partie se substituer à la solidarité nationale. Depuis sa création, en 1988, le RMI est un droit, auquel peut prétendre toute personne sans ressources justifiant de certaines conditions d'âge (avoir au moins vingt-cinq ans) et de résidence

(vivre depuis trois ans en France). En contrepartie d'une démarche d'insertion, l'allocation maximale versée est de 2 374 francs par mois pour une personne seule.

Les candidats potentiels risqueraient de s'exclure d'eux-mêmes du circuit

La lettre de cadrage budgétaire du ministère des affaires sociales établit à 24,2 milliards de francs la dotation allouée au RMI au titre de la loi de finances pour 1997, soit 1,2 milliard de plus qu'en 1996. Mais elle précise que ce calcul « intègre une économie de 500 millions de francs par rapport au budget de reconduction, liée à la mise en place de l'obligation alimentaire et de la récupération sur succession ». Avec cette « obligation alimentaire », les fonctionnaires de Bercy ont, en fait, examiné un article du code civil (article 205 et suivant) régissant les obligations réciproques entre époux, enfants, parents et alliés. L'obligation alimentaire dispose qu'un membre de la famille peut se substituer financièrement à une personne défaillante.

Dans le cas du RMI, l'Etat récupérerait sur le revenu des familles, sur la base d'un régime de ressources, tout ou partie des sommes allouées. Le RMI cesserait donc d'être un droit pour devenir une simple prestation sociale, accordée sous conditions de res-

sources de la famille. Le parent serait redevable pour son enfant (de plus de vingt-cinq ans) mais également l'enfant pour le père ou la mère, et éventuellement les collatéraux, grands-parents ou petits-enfants, comme cela existe encore pour certaines aides sociales. Contrairement aux autres prestations sociales, le RMI bénéficie, pour l'instant, au regard du principe de l'obligation alimentaire, d'un statut dérogatoire. Il s'agit donc d'un changement de cap radical qui pourrait ouvrir la voie à d'autres formes d'appel à la solidarité familiale.

Par rapport à la portée réelle et symbolique d'une telle mesure et à ses risques politiques, les retombées financières qu'en attend le gouvernement paraissent pourtant faibles, tout au moins au titre du budget 1997. Les 500 millions de francs d'économies qui seraient ainsi réalisées l'an prochain correspondent, en effet, à environ 20 000 à 25 000 bénéficiaires en moins sur les 950 000 allocataires actuels et les 350 000 nouveaux bénéficiaires par an.

Sauf à penser, comme certains spécialistes le croient, que cette économie de 500 millions de francs a été volontairement minorée, cette réforme ne changerait qu'à la marge l'équation financière du RMI. En outre, sa mise en œuvre, qui suppose un dispositif très lourd d'enquêtes sociales, entraînerait des coûts de gestion très élevés - de l'ordre de 300 francs par dossier, soit 100 millions environ par an, selon certains experts. Or, les services des caisses d'allocation familiales, qui gèrent aujourd'hui les dossiers des allocataires, sont déjà surchargés.

Pour ces raisons, l'intérêt de cette réforme de fond du mode d'attribution du RMI est sans doute à plus long terme. Le gouvernement semble miser sur l'effet dissuasif qu'entraînerait l'obligation alimentaire. Car certaines catégories de bénéficiaires sont visées, en particulier les « jeunes adultes ». Les débats des mois passés ont montré que des responsables de la majorité estimaient que ces jeunes, qui perçoivent le RMI parce qu'ils ne peuvent pré-

server une enquête récente, les parents des deux tiers des nouveaux allocataires disposent, en effet, de revenus inférieurs à 10 000 francs mensuels. Selon cette enquête, 10 % des Rmistes se font aider par leur famille, mais cette contribution est des plus modestes. Plus d'un tiers des Rmistes doivent emprunter pour tenter de s'en sortir.

Pour les spécialistes du RMI, que la mesure gouvernementale inquiète fort, cette réforme aurait

Une « obligation » tombée en désuétude

Historiquement, l'obligation alimentaire, telle que définie par le code civil, s'est appliquée à la quasi-totalité des prestations sociales avant que le législateur, à partir du milieu des années 70, en limite singulièrement la portée. Ce fut le cas pour l'allocation vieillesse et les aides aux handicapés, notamment. Il reste deux cas où elle est, à l'heure actuelle, effectivement mise en œuvre dans le cadre de prestations sociales : l'aide médicale et l'aide sociale à l'hébergement des personnes âgées.

Dans ce second cas, un conseil général peut ainsi assumer le paiement d'un placement en maison de retraite d'une personne âgée puis, après enquête sociale, se retourner contre ses enfants ou ses petits-enfants pour recouvrer tout ou partie des frais engagés.

tendre à des allocations chômage, devaient être pris en charge par leur famille.

Certes, la suppression de l'allocation insertion jeunes, l'allongement de la durée des études et, surtout, la croissance du chômage des diplômés ont fait que de plus en plus de jeunes adultes sont entrés dans le dispositif du RMI. Mais, outre qu'il peut paraître discutable de parler de « jeunes » adultes au-delà de vingt-cinq ans, on sait que les nouveaux entrants dans le dispositif du RMI sont, pour une très large part, issus de milieux modestes.

surtout un effet dissuasif et permettrait de limiter le flux des nouveaux entrants (actuellement de 350 000 par an). Par renoncement volontaire, font-ils remarquer, de peur que leurs familles soit mises à contribution ou soient, simplement, alertées sur leurs difficultés, les candidats potentiels au RMI risqueraient de s'exclure d'eux-mêmes du circuit. Ils viendraient ainsi grossir les rangs des plus marginalisés et perdrait, définitivement, toute chance d'insertion ou de réinsertion.

Christine Garin

La délégation interministérielle perd ses deux dirigeants

EN UN MOIS, la délégation interministérielle au RMI (Dirmi) vient de perdre les deux têtes qui la dirigeaient depuis la mise en place de l'allocation, en 1988. Michel Raymond, le délégué adjoint, vient de démissionner et a officiellement quitté ses fonctions le 31 août, pour rejoindre l'inspection générale des affaires sociales (IGAS).

Par ailleurs, le ministre de l'Ain, M. Raymond explique, dans un communiqué rendu public mercredi 11 septembre, que « les circonstances actuelles ne [lui] permettent plus, dans le cadre de [ses] fonctions, d'agir efficacement pour la lutte contre l'exclusion et pour l'insertion ».

Le 31 juillet, Bertrand Fragonard avait quitté le poste de numéro un de la délégation, à sa demande, pour rejoindre la Cour des comptes, le corps d'origine de cet énarque. Ce départ de l'homme qui avait suivi l'allocation depuis le début et qui avait rédigé un rapport servant de cadre au projet de loi contre l'exclusion est passé pratiquement inaperçu, au creux de l'été. Ce qui n'était pas pour déplaire à ce haut fonctionnaire, très à cheval sur son devoir de réserve, et très soucieux que l'on ne donne pas à cette démission une autre raison que celle de l'« usure » après huit années passées aux mêmes fonctions.

Michel Raymond, en revanche, n'est pas retenu par les mêmes scrupules. « Je ne ressens plus de volonté politique d'avancer dans la lutte contre l'exclusion », explique l'ancien numéro deux de la Dirmi. Dans le domaine du RMI, le dernier discours positif a été celui de Simone Veli, en 1993, lorsqu'elle est arrivée au ministère des affaires sociales. Depuis, la pression a diminué sur les services des préfectures et des conseils généraux, qui se démobilisent. Le virage politique de novembre 1995 a laissé sur le bas-côté la lutte contre l'exclusion. Il est

d'ailleurs envisagé de redéployer les crédits consacrés au volet insertion du RMI, et qui dépendent des conseils généraux, à l'ensemble des secteurs de lutte contre l'exclusion, ce qui réduirait relativement la part consacrée aux bénéficiaires de l'allocation.

CHANGEMENT DE NATURE

D'autres questions se posent sur l'avenir de la délégation elle-même. Le successeur de Bertrand Fragonard à la tête de la Dirmi a été nommé en conseil des ministres, le 31 juillet. Il s'agit de Pierre Gauthier, directeur de l'action sociale, qui cumule depuis les deux fonctions. Le porte-parole du gouvernement, Alain Lamassouire, avait alors indiqué que ce choix constituait un premier pas vers une fusion des deux organismes, relevant tous deux du ministère des affaires sociales, qui devait intervenir « d'ici quelques semaines ». Depuis, le rapprochement de la Dirmi avec la direction de l'action sociale n'a pas encore été officialisé.

Ce problème de structure n'aurait guère d'importance en soi s'il ne risquait de modifier la nature spécifique de la Dirmi. Jusqu'à présent, la délégation, composée d'une quinzaine de personnes, fonctionnait comme une cellule réduite de mission. Dotée d'un réseau de représentants dans chaque département, la délégation profitait de sa transversalité pour exercer une fonction « d'évaluation, d'analyse, de réflexion et de suivi sur le terrain », selon les termes de Michel Raymond. Une fusion avec la direction sociale pourrait transformer cet observatoire en un simple outil de gestion et en faire un service social de plus, quand l'ambition initiale du RMI était aussi économique, le volet insertion devant permettre aux allocataires de réintégrer un emploi.

J. F.

Deux ans de remise en cause et de tentatives de réforme

DEPUIS plusieurs années, les gouvernements s'inquiètent d'une progression continue du nombre de bénéficiaires du revenu minimum d'insertion. Après une faible hausse en 1995 (5 %), les experts estiment que l'année 1996 sera à nouveau marquée et que le cap du million d'allocataires devrait être franchi ce trimestre. Aussi, des projets de réforme ou de modification du dispositif ont, à plusieurs reprises, été évoqués ces derniers mois pour en limiter le coût budgétaire. Outre les 23 milliards de francs d'allocation qui seront versés en 1996, les conseils généraux estiment à une bonne dizaine de milliards les crédits du volet insertion, dont ils ont la charge. En l'état du dispositif, rien ne laisse espérer un allègement de cette charge financière.

A l'automne 1994, aiguillonné par le ministère du Budget, inquiet, déjà, de la montée en régime du nombre d'allocataires, Edouard Balladur, alors premier ministre, avait tenté de transférer aux conseils généraux une partie - le quart - du montant des allocations versées par l'Etat. Devant la protestation des élus locaux, dont les budgets d'aide sociale explosent, ce projet avait dû être abandonné. Dans le même temps, une mission

d'inspection avait été diligentée. Elle avait conclu à l'« impact financier global limité » des fraudes.

CHASSE AUX FRAUDEURS

Moins d'un an plus tard, le gouvernement d'Alain Juppé était revenu à la charge. Durant l'été 1995, Eric Raoult, alors ministre de l'intégration et de la lutte contre l'exclusion, avait fustigé « la culture RMI, culture de l'inactivité ». M. Raoult prenait alors pour cible « certains jeunes qui attendent d'avoir vingt-cinq ans pour faire des démarches en vue d'obtenir le RMI, sans jamais essayer de chercher un emploi ». Le renforcement des contrôles, la « chasse aux fraudeurs » et une nouvelle évaluation du dispositif étaient annoncés. Au même moment, des bilans montraient que les allocataires du RMI percevaient en moyenne 1 870 francs par mois. Plusieurs associations demandaient que les jeunes de dix-huit à vingt-cinq ans frappés par la précarité puissent prétendre à cette allocation.

En octobre 1995, prenant acte du doublement, en cinq ans, du nombre de bénéficiaires, la Cour des comptes soulignait dans un rapport établi à partir d'enquêtes effectuées dans vingt départe-

ments, que « le RMI semble servir, de plus en plus, de dispositif d'accueil de jeunes adultes en attente du premier emploi ». Quelques semaines plus tard, Alain Juppé installait une « commission antirichesse », demandant à quelques parlementaires d'évaluer les fraudes. Et le gouvernement envisageait de confier l'inspection des dossiers des demandeurs à des « commissions cantonales d'attribution ».

Les nombreuses mises en garde des associations de solidarité devaient inciter le gouvernement à mettre entre parenthèses ce débat. Une éventuelle mise en place de l'obligation alimentaire à l'occasion de la loi de finances 1997 ne manquera pas de le relancer. Une étude du Centre de recherches et de documentation sur les conditions de vie (Credoc), rendue publique au printemps, montrait que près des trois quarts des Français estiment que les « pouvoirs publics ne font pas assez pour les plus démunis ». 61 % d'entre eux, selon cette enquête, considèrent que le montant du revenu minimum d'insertion « n'est pas assez élevé ».

François Bornet

La loi-cadre contre l'exclusion ne cesse d'accumuler les retards

PROMISE pour le printemps 1996, la loi-cadre contre l'exclusion ne sera sans doute débattue par le Parlement qu'au début de l'année 1997. Attendue comme un grand engagement de « cohésion » et de réduction de la « fracture sociale », argument de la campagne de Jacques Chirac à l'élection présidentielle, elle risque fort de ne ressembler qu'à un cache-misère. Au fil des mois et des réunions interministérielles, ce texte a été vidé de sa substance et ne sera soumis au vote des parlementaires que pour tenir, tant bien que mal, une promesse que le gouvernement, obnubilé par d'autres priorités, n'est plus réellement en mesure d'honorer. Tant et si bien que les associations humanitaires, qui réclament cette loi à cor et à cri, la guettent aujourd'hui avec autant d'inquiétude que d'impatience.

Depuis le 20 octobre 1995, date de la remise au premier ministre

du rapport Fragonard, qui estimait « impérative » la mise en œuvre de mesures destinées à lutter contre la pauvreté et devait servir de cadre de réflexion à la future loi, les retards n'ont cessé de s'accumuler. Dès le mois de novembre, le projet se heurta au remanement ministériel. Dans la forme, Jacques Barrot, ministre des affaires sociales et du travail, succédait à Eric Raoult comme copilotte du texte, au côté de Xavier Emmanuelli, secrétaire d'Etat à l'action humanitaire d'urgence. Ce changement eut pour effet de freiner le dossier pendant plusieurs mois, M. Barrot donnant la priorité à la réforme de la Sécurité sociale. Sur le fond, le tournant de la rigueur, pris par le deuxième gouvernement d'Alain Juppé, n'allait plus cesser de confronter douloureusement le projet de loi à la question de son financement.

« Le gouvernement va soumettre au Parlement une loi qui s'attaque-

ra aux racines de l'exclusion », assurait encore Jacques Chirac lors de son message de vœux, au début de la nouvelle année, comme pour rappeler sa promesse de campagne électorale à son premier ministre. Malgré les effets d'annonce, le projet de loi ne fut pas soumis au Parlement au cours de la session qui s'est achevée en juillet. Il n'est arrivé sur le bureau d'Alain Juppé, entre les débuts des mois de mai et de juin, que sous une forme inédite : dissociée.

Ses copilottes, Xavier Emmanuelli et Jacques Barrot, ont choisi de rendre deux textes, divergents sur le contenu et le financement, dont la teneur a été révélée par Le Monde du 23 juillet. Cette séparation, démentie par l'HOTel Matignon et le ministère des affaires sociales, en dit long sur les difficultés rencontrées pour concilier la nécessité d'une loi « indissociable du pacte républicain », « au cœur de la politique du gouverne-

ment », préconisée par le texte de M. Emmanuelli, et le respect des consignes d'économies budgétaires auxquelles tente de s'astreindre le projet de M. Barrot.

Depuis, il semble que le dispositif du ministère des affaires sociales ait pris le dessus sur celui du secrétariat d'Etat. Début août, une réunion interministérielle a retenu les grandes lignes du projet de M. Barrot. Une autre devrait avoir lieu, le 17 septembre, pour régler les derniers détails d'une loi qui, selon plusieurs responsables, ne ressemblerait plus que de très loin aux intentions d'origine. Le projet doit ensuite être soumis au Conseil économique et social, à la fin du mois. Son passage en conseil des ministres interviendrait au mois de décembre. Il ne serait donc soumis au Parlement, au mieux, qu'au début de l'année 1997.

Jérôme Fénoglio

La direction des douanes revient sur ses estimations des quantités de farines animales importées

L'origine des produits achetés par la France reste incertaine

Par la voix d'Alain Lamassoure, ministre délégué au budget, le gouvernement a contesté, mardi 10 septembre, les informations du Monde concer-

nant les quantités de farines animales d'origine britannique importées en France. Etant donné l'impossibilité de faire la part entre les importa-

tions directes de farines britanniques et celles de même origine mais qui ont transité dans des pays comme la Belgique, l'embroglio demeure.

A LA SUITE de la publication de nos informations sur la poursuite des importations en France des farines animales et produits dérivés bovins en provenance de Grande-Bretagne (Le Monde du 11 septembre), Alain Lamassoure, ministre délégué au budget, porte-parole du gouvernement, a, dans un « communiqué de presse », précisé que « du 1^{er} janvier 1993 au 31 décembre 1995, la France a importé 153 900 tonnes de farines animales des pays de la Communauté européenne ». « Au cours de la même période, seules 3 630 tonnes de la même marchandise ont été importées de Grande-Bretagne, dont 1 263 tonnes devenues toujours en cours de vérification car des doutes subsistent sur leur utilisation et les autorisations accordées », ajoute-t-il.

Ces chiffres ne coïncident nullement avec celui – 153 900 tonnes – qu'avait communiqué au Monde, mardi 10 septembre, Michel Danet, sous-directeur des douanes chargé des problèmes communautaires et des relations internationales, chiffre que nous avons repris dans notre édition du même jour. M. Danet nous avait d'autre part déclaré que les données chiffrées dont il disposait dans ce domaine ne lui semblaient pas contradictoires avec celles publiées par le quotidien Ouest France. Dans son édition du 6 mai, sur la base de données administratives confidentielles, Ouest France avait indiqué – sans

avoir été démenti – que les ports bretons de Lorient, Roscoff, Tréguier et Saint-Brieuc avaient importé d'Irlande du Nord, de 1994 à 1996, plus de 55 000 tonnes de farines animales.

Il est difficile de saisir, dans le détail, la réalité des flux internationaux de ces produits. En France, le ministère de l'Agriculture s'est toujours refusé à créer un embargo clair sur les farines animales d'origine britannique, ces dernières faisant l'objet, depuis 1989, d'une prohibition sanitaire mais non douanière. En pratique, les mesures d'interdiction prises en 1989 ont été suivies de dérogations à répétition, y compris pour la période allant du 1^{er} janvier 1993 (date de l'instauration du marché unique) à la fin du mois de mars 1996.

A l'origine, les statistiques douanières françaises faisaient officiellement état, au chapitre des « farines, poudres, agglomérés sous forme de palets, de viandes ou d'abats impropres à l'alimentation humaine », de l'importation de 14 171 tonnes en provenance du Royaume-Uni. On explique désormais, à la direction des douanes, que ces chiffres ont fait récemment l'objet de nombreuses « corrections », qui conduisent en définitive à un total de 3 630 tonnes.

La différence, explique-t-on encore, tient au fait que les contrôles mis en œuvre ces derniers temps auprès des firmes

françaises concernées auraient conclu à de nombreuses erreurs dans les déclarations des firmes déclarant des importations comme étant d'origine britannique (au motif que la société exportatrice était basée en Grande-Bretagne) ou encore parce que ces farines avaient été fabriquées à partir de carcasses bovines.

La Belgique est connue pour avoir transformé et reconditionné des farines d'origine étrangère, notamment britanniques

La lecture des mêmes statistiques douanières montre d'autre part que certains pays ont exporté des volumes importants vers la France. C'est notamment le cas de la Belgique et du Luxembourg (12 670 tonnes en 1993, 16 337 tonnes en 1994 et 18 275 tonnes en 1995). Or la Belgique est, dans ce milieu professionnel, connue pour avoir transformé et reconditionné des farines d'origine étrangère, no-

tamment britanniques. Pour M. Danet, l'hypothèse d'exportations vers la France de farines d'origine belge mais qui, en réalité, seraient d'origine britannique « reste à démontrer, mais peut raisonnablement être avancée ».

Par ailleurs, certains pays, qui déclarent officiellement des cas de la maladie de la « vache folle », continuent d'exporter leurs farines vers la France, situation qui inquiète actuellement plusieurs scientifiques chargés de ce dossier. C'est le cas de la République d'Irlande (2 406 tonnes en 1993, 10 517 tonnes en 1994 et 13 515 tonnes en 1995) ou, encore, de la Suisse (2 485 tonnes en 1993, 2 818 tonnes en 1994 et 2 794 en 1995).

Rien, au total, ne permet de partager les assurances gouvernementales, ni de déterminer avec précision quelle est la véritable origine des 153 900 tonnes de farines animales provenant des pays de la Communauté européenne importées en France depuis le début de 1993. Il faudra parvenir à reconstituer l'ensemble des transactions effectuées dans ce secteur depuis le début de l'épidémie britannique, un objectif d'autant plus difficile à atteindre que l'espace européen s'est, durant cette période, ouvert au marché unique et que la traçabilité biologique de ces farines n'existe pas.

Jean-Yves Nau

La Convention européenne permet la relaxe de six organes de presse

Au centre des débats, la liberté d'information

LE DÉCRET du 29 juillet 1993 qui interdit la publication de photographies ou de dessins représentant les circonstances d'un crime ou d'un délit est incompatible avec la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'homme et des libertés fondamentales ratifiée par la France. Sur la base de cette constatation, la 17^e chambre correctionnelle de Paris a relaxé, mardi 10 septembre, les directeurs de publication de deux journaux et ceux de quatre agences de presse poursuivis pour avoir publié des images de l'attentat commis dans le RER, à la station Saint-Michel, le 25 juillet 1995.

Cette poursuite était la conséquence d'une plainte déposée le 2 septembre 1995 par une victime de l'attentat qui estimait avoir été choquée par la publication dans France-Soir, puis dans Paris-Match, d'une photo la représentant, de dos, la robe déchirée, soutenue par deux membres des équipes de secours. Au lieu de la diriger exclusivement vers les juridictions civiles, où toute personne peut, très normalement, obtenir une réparation du préjudice causé, le parquet de Paris décidait d'ouvrir une enquête préliminaire sur une infraction pénale en examinant un vieux décret (Le Monde du 21 octobre 1995). Selon le parquet, les images publiées « portaient atteinte à la dignité humaine » et à « la moralité publique » et « risquaient d'entraîner un avilissement du lecteur ».

Les dirigeants de France-Soir et de Paris-Match ainsi que ceux des agences photographiques Gamma, Orop, Sygma et Sipa étaient cités directement devant le tribunal pour infraction à l'article 3 de l'article 38 de la loi du 29 juillet 1981. Ce texte interdit « la publication, par tout moyen, de photographies, gravures, dessins, portraits ayant pour objet la reproduction de tout ou partie des circonstances d'un crime ou d'un délit ». Issu d'un décret du 29 juillet 1939 « relatif à la famille et à la natalité française » et placé dans un chapitre intitulé « protection de la race », ce décret s'inscrivait, selon la loi d'habilitation de 1939, dans « les mesures nécessaires à la défense du pays ». Il n'a été utilisé que quatre fois, la dernière remontant à 1953. L'évolution des libertés, depuis, n'a pas empêché Edith Dubreuil, le représentant du parquet, d'invoquer la « moralité publique » à l'audience du 18 juin, pour demander la condamnation

de chacun des six prévenus à 20 000 francs d'amende.

Le délit, compte tenu de la portée extrêmement large du texte, paraissait constitué. Mais c'est justement cette caractéristique qui donne à l'article 38 son caractère illégal au regard des textes européens. Le tribunal, présidé par Martine Ract-Madoux, observe dans son jugement que les articles 6-3a et 7 de la Convention européenne des droits de l'homme – qui a une valeur supérieure à la loi française – exigent que « toute infraction doit être définie en termes clairs et précis pour exclure l'arbitraire ». En outre, l'article 10 de la Convention souligne que la liberté d'expression constitue « l'un des fondements essentiels d'une société démocratique » et ne peut être restreinte que par des normes « énoncées avec suffisamment de précision pour permettre au citoyen de régler sa conduite ».

INCOMPATIBILITÉ

Or les juges relèvent que « la généralité des termes employés devrait conduire le tribunal, dans une interprétation rigoureuse de la loi, à considérer comme prohibée toute publication de photographies ou d'images représentant un quelconque fait-divers ou événement ayant occasionné des blessures à des victimes. Tout reportage photographique, toute image se rapportant à un accident, à un attentat ou à un conflit national ou international seraient dès lors interdits (...) ».

Aussi les magistrats déclarent qu'« une telle prohibition est, à l'évidence, incompatible avec la liberté d'expression et d'information, garantie par l'article 10 de la Convention européenne ». Certes, la loi autorise les juges à faire une lecture des textes en l'adaptant à la jurisprudence ou à la volonté du législateur. Mais le jugement constate que les arguments du parquet sont « trop vagues » ou « trop liés à des appréciations subjectives ou personnelles ». Quant aux intentions du législateur, le tribunal constate aussi qu'il lui est impossible d'interpréter la portée d'un texte qui n'a pas été discuté par les parlementaires. En effet, non seulement il est la conséquence d'un décret, mais, lors du vote du nouveau code pénal, le 16 décembre 1992, l'article 38 n'a fait l'objet d'aucun débat.

Maurice Peyrot

Prison ferme requise contre les constructeurs du téléphérique de Vaujany

GRENOBLE

Le constructeur français de remontées mécaniques Pomagalski, leader mondial dans le domaine du transport touristique par câble, a-t-il surestimé ses compétences professionnelles lors de la réalisation du téléphérique de Vaujany (Isère), qui fut accidenté le 13 janvier 1989, tuant les huit passagers qu'il transportait, tous employés à sa construction ? La longue et

parfois très vive confrontation entre les experts judiciaires et les ingénieurs de la société grenobloise, ainsi que les explications données par son PDG, Jean-Pierre Cathiard, ont permis, lundi 9 septembre, devant le tribunal correctionnel de Grenoble présidé par Pascal Leclerc, de mieux comprendre l'étonnante aventure industrielle qui fut conduite, pendant l'année 1988, dans le massif des Grandes Rousses, qui domine le village de Vaujany (Le Monde du 10 septembre).

Le téléphérique, d'une capacité de 160 personnes, long de 4,3 kilomètres, fut réalisé dans l'urgence. Vaujany (400 habitants), l'une des communes les plus riches de France grâce aux redevances versées par EDF pour l'exploitation du barrage de Grand-Maison, avait décidé de s'offrir cet appareil pour la saison de ski 1988-1989. En moins d'une année, tout devait être mis en œuvre pour faire aboutir « un chantier unique en son genre », selon le maître

d'œuvre du téléphérique, Denis Creissels. Tout fut donc précipité, voire anticipé. Les délais inhérents aux procédures administratives ne furent pas respectés, comme souvent dans les chantiers alpins en raison des conditions climatiques.

Ainsi, l'autorisation d'exécution des travaux ne fut délivrée que le 5 décembre 1988, alors que ceux-ci avaient débuté dix mois auparavant et que le téléphérique était presque totalement achevé. Par ailleurs, le jour même des premiers essais de roulement sur le câble, le 29 décembre 1988, la société Véritas, chargée de contrôler en amont la bonne conception du chariot du téléphérique, recevait enfin la note de calcul et les plans de cet élément majeur. Lorsque les essais s'achevèrent, le 7 janvier, peu de jours avant l'ouverture officielle au public de l'installation, la société de contrôle ne disposait d'aucun élément technique pour vérifier la qualité de l'assemblage de l'amortisseur d'oscillations dont la rupture allait être à l'origine du drame du 13 janvier.

DÉRÈGLEMENT DES CONTRÔLES

Ce projet ne fut vérifié qu'à de très rares occasions par les organismes de contrôle indépendants qui avaient été missionnés à cet effet. L'administration ne s'en est pas véritablement inquiétée et n'a, à aucun moment, tenté de ralentir ou de bloquer les opérations. « Tout au long de ce chantier, il y a eu un dérèglement complet des contrôles de sécurité », déclare au cours de son réquisitoire le procureur, Véronique Escolano. Le délit était

l'épée de Damoclès sur la tête de chacun, des sous-traitants comme des services de l'administration. Elle est finalement tombée sur huit salariés pour leur trancher la tête. » Selon l'avocat des parties civiles, Michel Prud'homme, « d'un côté, Vaujany voulait son téléphérique tout de suite. De l'autre, Pomagalski tenait un bon client. On en revient toujours à la même chose, le temps et l'argent, l'argent et le temps. »

Les experts ont estimé que l'amortisseur de balancement des cabines utilisé à Vaujany, copié par les ingénieurs de Pomagalski sur un modèle de téléphérique suisse – lui-même techniquement vicié – était un assemblage « intrinsèquement dangereux ». « L'introduction d'un dispositif de confort pour les passagers a eu pour conséquence de ruiner les dispositifs de sécurité », ont affirmé à l'audience les experts.

A l'issue de son réquisitoire, le procureur a réclamé quinze à dix-huit mois de prison, dont six mois ferme, et 30 000 francs d'amende à l'encontre du PDG de Pomagalski, du directeur technique de l'entreprise, Serge Tarassoff, et de Michel Reylians, ingénieur. Il a également demandé au tribunal de condamner Jacques Lombard, ingénieur en chef du service technique des remontées mécaniques (STRM), qui dépend du ministère des transports, à dix mois de prison avec sursis et à une amende de 20 000 francs. Mais il a laissé aux magistrats du siège le choix de la peine à infliger au maître d'œuvre du téléphérique, Denis Creissels.

Claude Francillon

Le meurtre d'un adolescent à Marseille suscite une vive émotion

MARSEILLE

de notre correspondant
Déclaré par les témoins comme un acte purement gratuit, le meurtre de Nicolas, un adolescent de quatorze ans, commis lundi 9 septembre en milieu de journée à quelques pas de la Canebière, provoque l'émotion d'un grand nombre de Marseillais. Au moment de l'agression, Nicolas, qui, le

matin même, s'était rendu dans son collège privé pour les formalités de prématricule, s'était installé sous le porche d'un immeuble pour déjeuner d'un sandwich en compagnie de Pierre, son meilleur ami. Celui-ci, principal témoin du drame, a rapporté que, sans raison apparente, un jeune garçon a donné une claque sur la nuque de Nicolas. Médusé, celui-ci aurait demandé des explications à ce geste brutal et, sans prononcer un mot, son agresseur se serait alors retourné, le frappant d'un coup de couteau. « Pourquoi tu l'as poignardé ? », aurait demandé le compagnon de l'agresseur avant que tous deux prennent la fuite. Blessé au thorax, Nicolas est mort dans les bras d'un passant, un avocat marseillais auquel l'adolescent n'a pu dire que ces mots : « Aidez-moi, monsieur, aidez-moi... ».

Malgré la multiplication des contrôles et une large diffusion du signalement de l'auteur du meurtre, présenté comme un adolescent d'une quinzaine d'années,

les enquêteurs confient ne disposer d'aucune piste sérieuse. Ils ont fait paraître, mercredi 11 septembre, un appel à témoins dans la presse locale. « Tous les policiers de la ville sont concernés par ce drame et rien ne sera négligé pour retrouver l'auteur des faits », a déclaré Francis Choukroun, commissaire divisionnaire. Michel Bourgat, le père de Nicolas, réfute l'idée d'une altercation entre jeunes gens : « Je veux qu'on arrête et condamne la personne qui a fait cela, quelle qu'elle soit. » Pratiquant le VTT et la boxe, Nicolas est dépeint comme un « garçon sympathique, pas bagarreur du tout » par ses amis du collège, où une minute de silence a été observée mercredi matin à la rentrée des cours.

Deux manifestations devraient se dérouler samedi à Marseille, dont l'une à l'appel du Front national, qui estime que la « classe politico-médiatique veut taire le caractère raciste antifrançais » de ce meurtre. Annonçant la manifestation du FN, Bruno Mégret, délégué

général du parti d'extrême droite, a estimé que « 70 % de la délinquance et de la violence dans les Bouches-du-Rhône sont dus à des étrangers ou à des individus jouissant de la double nationalité ». Jean-Marie Le Pen pourrait prendre part au défilé, annoncé silencieusement. La seconde manifestation est appelée par des responsables de comités d'intérêt du quartier, qui invitent « les commerçants, riverains, habitants du quartier et parents d'élèves » à manifester en silence avant de remettre au préfet de région une lettre « exigeant plus de sécurité pour [les] enfants ».

Malgré le caractère dramatique de ce fait-divers, Jean-Pierre Dechamps, président du tribunal pour enfants de Marseille, souligne que l'usage des armes par des adolescents demeure « quelque chose de rare ». « La violence des mineurs dépasse exceptionnellement le stade de la bagarre à mains nues et des menaces », précise-t-il.

Luc Leroux

DETAILLANT GROSSISTE
VEND AUX PARTICULIERS
TOUTES LES MARQUES
AUX MEILLEURS PRIX
SOMMIERS & MATELAS
EPEDA, TREGA, DUNLOPILLO etc...
GARANTIE 5 ET 10 ANS
CANAPES, SALONS, CLIC-CLAC
BUROV, STEINER, COULON etc...
L'AMBIANCE MOBECA SUR TOUTE LA FRANCE
02 42 08 71 80

de l'air



HORIZONS

ENQUÊTE

La Bosnie, jungle de l'aide internationale

La Bosnie-Herzégovine est devenue un champ clos où se multiplient les initiatives censées aider à la reconstruction du pays, sans que l'efficacité soit toujours à l'ordre du jour



D'UN CÔTÉ, il y a les prêts en millions de dollars que la Banque mondiale accorde à la Bosnie-Herzégovine. De l'autre côté, il y a ces soldats britanniques plantant un toboggan dans une cour d'école à Kijuc, en Bosnie centrale. Ils retroussent leurs manches, aménagent le bac à sable, sous les applaudissements des gamins. Entre la Banque mondiale et la Force multinationale de l'OTAN (IFOR), prennent place des milliers d'initiatives, gouvernementales ou non, gouvernementales, collectives ou individuelles, officielles ou privées.

La Bosnie-Herzégovine, ravagée par quatre années de guerre, est un immense chantier. L'argent occidental ne coule pas encore à flots. Mais, si d'autres pays n'ont, au sortir de la guerre, jamais reçu le premier dollar des sommes promises par la communauté internationale, la Bosnie, elle, peut sans doute compter sur l'enjeu politique qu'elle représente.

La signature du plan de paix de Dayton, en décembre 1995, a ouvert la voie à l'intervention d'une multitude d'organisations étrangères. Les motivations sont souvent différentes. Outre les grosses institutions, comme la Banque mondiale, l'Union européenne, l'OSCE (l'Organisation pour la sécurité et la coopération en Europe) ou la BERD (Banque européenne pour la reconstruction et le développement), des agences de développement s'implantent en Bosnie. Chaque pays en missionne une, qui, déguisée en ONG (organisation non gouvernementale), applique la politique recommandée par son commanditaire.

La Bosnie-Herzégovine, ravagée par quatre années de guerre, est un immense chantier. L'argent occidental ne coule pas encore à flots. Mais, si d'autres pays n'ont, au sortir de la guerre, jamais reçu le premier dollar des sommes promises par la communauté internationale, la Bosnie, elle, peut sans doute compter sur l'enjeu politique qu'elle représente.

La Bosnie-Herzégovine, ravagée par quatre années de guerre, est un immense chantier. L'argent occidental ne coule pas encore à flots. Mais, si d'autres pays n'ont, au sortir de la guerre, jamais reçu le premier dollar des sommes promises par la communauté internationale, la Bosnie, elle, peut sans doute compter sur l'enjeu politique qu'elle représente.

gardes du corps... Si les édifices sont lents à être bâtis, le chantier bosniaque est indéniablement ouvert. Les experts de la Banque mondiale ont défini une série de priorités. Leur esprit d'initiative est cependant freiné par le peu d'ardeur des pays étrangers à verser l'argent promis ainsi que l'absence totale d'empressement des partis nationalistes à œuvrer en faveur d'une réunification de la Bosnie. Sans oublier la corruption galopante au sein des institutions locales.

L'exemple le plus catastrophique est, à cet égard, celui du système de télécommunications. La Banque mondiale et Cad Bêl, le représentant civil de la communauté internationale, estiment prioritaire que les gens puissent communiquer, afin de resserrer les liens entre les communautés. Les séparatistes serbes ont refusé le projet, officiellement parce qu'ils ne désiraient pas le même code téléphonique que les Bosniaques et les Croates, officiellement parce qu'ils sont fermement opposés à une reprise des conversations interethniques, éventuellement annonciatrices d'un embryon de vie commune. Désormais, les Serbes ont un peu évolué car ils sont coupés du monde. Le projet reste cependant dans les cartons, car, cette fois, les Bosniaques s'y opposent. « Nous devons faire face à une intransigence politique teintée de corruption de la part d'un haut fonctionnaire des télécommunications bosniaques. C'est un échec majeur, nous sommes incapables de les forcer à accepter notre argent ! »

L'UN des problèmes que rencontrent les organisations internationales majeures, vecteurs d'une initiative de niveau régional, Jean-Baptiste Dupont vit une expérience similaire. Il essaie de favoriser, par la création d'Agences de développement local (ADL), des échanges commerciaux de part et d'autre de la ligne de front. Des entrepreneurs musulmans, serbes et croates ont envie de travailler ensemble, et les ADL doivent leur servir d'intermédiaires, en attendant une hypothétique réunification du pays. « Le pragmatisme l'emportera sur l'intransigence politique », certifie M. Dupont, qui reconnaît toutefois

être confronté chaque jour à la volonté de séparation des Serbes et aux tracasseries douanières imposées par tous les camps.

Jean-Baptiste Dupont, passionné par la Bosnie-Herzégovine, « visionnaire » pour les uns et « illuminé » pour les autres, n'a reçu qu'un faible soutien des institutions européennes, malgré l'originalité de son projet. L'Union européenne manque d'adhésion sur les projets économiques que sur sa ligne politique. Il y a une absence totale de stratégie, dénonce un expert. Quant aux diplomates envoyés en Bosnie, ce sont souvent des types sans aucune compétence. Pendant ce temps-là, ceux qui ont été présents durant la guerre sont systématiquement écartés. Trop aventureux, paraît-il.

De nombreux observateurs cri-

qui restaure efficacement les infrastructures. A part ça, la Banque mondiale travaille bien, mais elle manque de moyens ; l'OSCE est une véritable catastrophe, qui est en train de rater une occasion unique d'associer son nom à des valeurs européennes de démocratie et de droits de l'homme. Ses prochaines opérations seront difficilement crédibles. » M. Fawcett dénonce également les raisons qui incitent les ONG humanitaires à rester en Bosnie-Herzégovine. « L'Occident, qui a développé une politique strictement humanitaire durant la guerre, a permis aux ONG de tripler leurs budgets de fonctionnement, dit-il. Aujourd'hui, ces organisations, au lieu de partir vers d'autres tragédies, essaient de justifier leur présence uniquement pour ne pas perdre ces crédits. Et cela arrange les capitales occidentales, qui continuent à les utiliser comme paravents. Il y a une politisation de l'aide humanitaire et de l'aide au développement. »

John Fawcett a choisi de rejoindre l'International Crisis

« Durant la guerre, la politique humanitaire fut un alibi pour ne pas intervenir militairement. Aujourd'hui, l'aide au développement remplit un rôle identique, en étant un prétexte pour ne pas s'attaquer aux criminels de guerre »

tiquent ainsi le mode de fonctionnement des organisations internationales. John Fawcett et Maria Blaque-Bélat, elle, grâce à Internews, tente de soutenir le développement des médias indépendants. Elle dénonce cependant les contradictions de cette nouvelle forme d'aide étrangère : « La présence internationale est désormais liée à des phénomènes de mode et de prestige. Des organisations débarquent soudainement afin de donner des leçons de démocratie. Ces gens m'énervent. Ils feraient mieux d'aller travailler en Serbie ou en Croatie, où les médias sont nettement moins libres qu'à Sarajevo, et surtout d'arrêter de partir sans cesse en week-end sur la côte adriatique. »

Il est devenu très chic d'être à Sarajevo, et les actions internationales ne tiennent aucun compte de la situation réelle sur le terrain, poursuit Maria Blaque-Bélat. Des sommes d'argent considérables sont englouties ici, notamment pour les salaires des étrangers, et les Bosniaques ne voient toujours rien venir. Il y a un manque évident de compétence et d'efficacité. L'efficacité, justement. A part les actions concrètes de l'IFOR en matière de travaux publics, les résultats les plus attrayants proviennent de minuscules organisations se préoccupant d'habitat. Des vitres pour les fenêtres, des tuiles pour les toits, des robinets, des tuyaux de gaz.

INTERNEWS s'est illustrée en retransmettant les procès du Tribunal pénal international de La Haye par satellite, mais peu de télévisions locales ont profité de ces programmes gratuits. L'ultranationalisme, toujours... L'aide internationale arrive en Bosnie, puis se perd à cause de considérations politiques. « Durant la guerre, la politique humanitaire fut un alibi pour ne pas intervenir militairement, commente John Fawcett. Aujourd'hui, l'aide au développement remplit un rôle identique, en étant un prétexte pour ne pas s'attaquer aux criminels de guerre. Les Occidentaux disent que l'aide économique permettra aux gens de vivre ensemble. C'est un mensonge : seule l'arrestation des criminels de guerre permettrait d'envisager une reconstruction de la Bosnie-Herzégovine. Et, ensuite, il coûterait nettement moins cher d'aider le pays à se sortir du marasme économique. »

L'aide internationale est devenue une jungle épaisse, mal coordonnée avec les actions politiques ; elle offre souvent l'impression d'un immense gâchis. Les étrangers les plus dynamiques se découragent vite et sont remplacés par des bureaucrates, qui paraissent peu concernés par le bien-être de la population. A l'opposé, la Fondation Soros (financée par le milliardaire américain George Soros) a brillamment réussi sa transition de l'humanitaire vers le domaine social. A Sarajevo, la fondation finance aujourd'hui des activités artistiques, des radios et des journaux indépendants. Carl Bildt, manquant cruellement de ressources financières, a même dû frapper à la porte de Soros pour le financement

d'un projet de télévision indépendante. La télévision de la communauté internationale en Bosnie-Herzégovine sponsorisée par un milliardaire.

« Il n'existe pas de volonté politique d'avoir une vision d'avenir, pense un diplomate français. Par exemple, aucun programme de formation des cadres n'a été prévu. Certains pays fournissent une pré-aide économique, qui est en fait une manière de placer des produits nationaux sur le marché ex-yougoslave. Personne ne songe à expliquer aux Bosniaques comment fonctionne ce matériel, le résultat est donc nul. Sans compter que ce manque de formation professionnelle favorise le contrôle de la vie économique et sociale par les partis nationalistes et les structures élitaires ». Plusieurs pays européens, contactés il y a six mois pour accueillir des séminaires de cadres d'entreprises bosniaques, n'ont pas daigné répondre.

Dans cette jungle, des centaines d'initiatives mettent cependant du baume au cœur des Bosniaques. Des Français tentent, notamment, de s'activer, souvent en dehors des sentiers battus. Le Centre André-Malraux reste le lieu de référence des activités culturelles, l'association Intervies essaie de lancer des programmes de développement agricole, France Libertés a ouvert un centre pour les enfants de Sarajevo, des régiments de l'IFOR soutiennent la restauration de certaines églises, la Chambre de commerce franco-bosniaque favorise un rapprochement bilatéral entre des entreprises... L'Action internationale contre la faim, avec un crédit gouvernemental, est en train de rétablir l'approvisionnement en eau de Gorazde. Autant d'actions concrètes qui participent efficacement à la reconstruction du pays.

« Seul le temps guérira les plaies », dit un diplomate. Sauf que chaque jour qui passe renforce le pouvoir des ultranationalistes, ouvrant de nouvelles plaies... La reconstruction de la Bosnie-Herzégovine a certes commencé, mais un véritable élan lui fait encore cruellement défaut. Un véritable élan, disent les Bosniaques, qui ne peut être suscité que par une ferme volonté politique d'aider ce pays à sortir du cercle vicieux de la séparation ethnique.

Rémy Ourdan
Dessin : Peters Day

هكذا من الإهل

Une réforme en trompe-l'œil

par Martine Aubry

La France a besoin d'une réforme fiscale pour financer ses besoins collectifs, pour rendre plus juste la distribution des revenus et pour favoriser l'emploi. Le contenu de la réforme dépend, bien sûr, de l'idée que l'on se fait de l'évolution des dépenses collectives.

La droite, qui réclame toujours moins d'Etat, moins de services publics, moins de solidarité, n'a naturellement pas la même perspective que nous. Mais ne nous laissons pas : les économies liées à une meilleure efficacité de la dépense publique - même si elles

Il ne faut pas baisser l'impôt direct, il ne faut pas baisser l'impôt sur le revenu. En revanche, il faut majorer dans une certaine mesure les impôts sur les profits, bénéfiques et plus-values

doivent être recherchées, comme le demandent à juste raison les contribuables - n'apporteront pas de miracle, d'autant que les besoins à satisfaire sont immenses dans les domaines, par exemple, du logement social, de l'éducation, de la santé ou du financement de la retraite. Ne pas y répondre accroît encore la fracture sociale.

L'enjeu de la politique fiscale est d'abord celui de la répartition de l'effort des contribuables. Nous savons qu'en France, comme le rappelle le rapport Ducamin, réalisé à la demande de MM. Balladur et Sarkozy, « l'augmentation des prélèvements sur les ménages a pris principalement la forme d'une taxation accrue du travail, tandis que la taxation des revenus du capital enregistrait une diminution notable ». Et ce déséquilibre s'est produit alors que la part des salaires dans le revenu national a baissé plus qu'ailleurs et plus bas qu'ailleurs.

C'est vrai que les socialistes, comme la droite, ont leur part de responsabilité dans cette évolution, mais est-ce une raison pour ne pas reprendre le sujet ?

C'est au regard de cette situation - répartition des richesses défavorable aux salariés accentuée par la politique fiscale - qu'il faut analyser les projets du gouvernement et faire des propositions.

Il faut d'abord, sans doute, prendre la mesure de la réforme annoncée : alors qu'en un an 120 milliards de francs ont été prélevés sur l'ensemble des Français par une hausse record des prélèvements obligatoires (augmentation de la TVA et taxes diverses, création du RDS), M. Juppé nous propose aujourd'hui d'en redistribuer le système à la moitié des Français les moins défavorisés, ceux qui paient l'impôt sur le revenu. Voilà qui est juste en effet !

Si on y regarde de plus près, on

précises de M. Juppé pour en juger.

La substitution de la CSG à la cotisation assurance-maladie, envisagée par le gouvernement, serait une orientation positive si on préservait les revenus les plus faibles de l'augmentation de la CSG, et si la CSG n'était pas partiellement déductible de l'impôt, comme on vient de l'annoncer, car cela pénalise les Français les plus modestes.

Mais à qui fera-t-on croire que la réforme fiscale proposée par le gouvernement est juste ? L'impôt sur le revenu est le seul impôt progressif. Sa part dans le total des prélèvements est beaucoup plus faible en France qu'ailleurs : de l'ordre de 13 % contre le quart en Allemagne, au Japon et dans l'UE, et environ le tiers aux Etats-Unis.

Baisser l'impôt sur le revenu, c'est encore atténuer cette progressivité, surtout après avoir augmenté la TVA, la cotisation maladie des retraités... qui touchent naturellement beaucoup plus fortement les catégories modestes que celles qui disposent de revenus élevés.

Ainsi, au bout de cinq ans, un couple marié avec deux enfants qui déclare 10 millions de francs par an peut gagner jusqu'à 700 000 francs de réduction d'impôt. Celui qui déclare 160 000 francs annuels va gagner 5 500 francs. De même, un célibataire qui gagne 5 800 francs mensuels ne verra son revenu disponible augmenter que de 2 % au bout de cinq ans, alors que celui qui gagne 80 000 francs le verra augmenter de 10 % et celui qui gagne 1 million par mois, de 20 %.

C'est les 120 000 ménages qui déclarent un revenu net imposable de 200 milliards de francs qui bénéficieront de cette réforme et non les quelques centaines de milliers qui économiseront quelques cen-

taines de francs en ne payant plus d'impôt.

A quel prix se fera ce cadeau fiscal ? Au prix d'un chômage croissant, les premières conséquences sur le budget 1997 étant une réduction des effectifs dans les hôpitaux, les écoles... et une baisse des crédits pour l'emploi.

A qui fera-t-on croire, dès lors, que cette réforme va aussi redonner confiance aux Français et encourager la consommation ? Les Français attendent autre chose que des artifices de présentation ou des calculs d'apothicaire (par exemple, récupérer 37,5 milliards de francs de France Télécom, en échange d'en payer beaucoup plus dans le futur). Ils attendent des résultats sur la croissance, l'emploi, le déficit de la Sécurité sociale. Or, on n'en est pas là !

Alors, quelle réforme fiscale ? Il faut avoir le courage de le dire : il ne faut pas baisser l'impôt direct, il ne faut pas baisser l'impôt sur le revenu. En revanche, il faut majorer dans une certaine mesure les impôts sur les profits, bénéfiques et plus-values. C'est la meilleure façon d'opérer un prélèvement équitable sur les entreprises, qui ne pénalisent pas l'emploi.

Il faut aussi naturellement accroître la contribution des revenus financiers aux dépenses collectives. C'est possible sans bouleversement. Simplement en soumettant au droit commun de la fiscalité de l'épargne tous les revenus financiers, à l'exception de l'épargne populaire.

En contrepartie, les charges sociales doivent être diminuées significativement, à la fois pour améliorer les salaires des ménages et la consommation, et pour diminuer le poids des coûts salariaux pour les industries de main-d'œuvre et ainsi améliorer l'emploi.

Enfin, on ne peut éluder une réalité : les patrimoines sont de plus en plus concentrés : 5 % des ménages en possèdent près de 40 %, 10 % plus de la moitié ; 40 % des Français en ont, au total, moins de 4 %. Le phénomène s'amplifie, du fait de l'évolution démographique - les familles sont moins nombreuses - et du niveau élevé du taux d'intérêt réel. Peut-on accepter dans ce contexte de ne pas examiner la fiscalité du patrimoine et des successions, en particulier celle de l'assurance-vie, toujours exonérée quel que soit le niveau, et malgré les engagements pris ?

La fiscalité révèle bien les priorités d'une politique. Aujourd'hui, l'objectif du gouvernement, c'est de satisfaire sa clientèle, alors qu'une réelle réforme permettrait d'accroître la justice sociale et l'emploi. Nous le proposons. Les Français jugeront.

Martine Aubry, ancien ministre, est membre du bureau national du PS et présidente d'Agir.

Les Etats-Unis et le droit impérialiste

par Brigitte Stern

Coup sur coup, les Etats-Unis ont adopté deux lois par lesquelles ils prétendent, au nom des impératifs de leur politique étrangère, imposer un certain comportement à l'ensemble des acteurs économiques dans le monde. Ils agissent ainsi comme si la mondialisation qu'ils proposent dans toutes les enceintes - encore récemment au forum de Davos - était irrémédiablement réalisée, balayant sur son passage les espaces économiques nationaux et les éventuelles velléités d'une politique différente de la leur que pourraient manifester d'autres Etats : France, Allemagne, Australie, Japon, Suisse, Russie...

Les deux lois ont soulevé des protestations unanimes qu'il n'est pas inutile de rappeler. Elles ont été qualifiées d'« *il était vraiment inhabituel qu'une superpuissance adopte les lois et annonce que le monde entier doit s'y conformer* ». De nombreux pays ont fait savoir qu'ils prépareraient des lois pour contrer les sanctions américaines. On enregistre aussi de nombreuses réactions d'organisations internationales, dans le cadre de l'UE (qui s'approprie à publier une « *watch list* » d'entreprises américaines contre lesquelles des représailles pourraient être menées), de l'OMC, de l'Aleña, de l'OEA.

Ces deux lois posent la question de la légalité internationale des « *sanctions économiques* » de portée extraterritoriale, adoptées dans le cadre d'un « *boycottage secondaire* ». Leur essence est de frapper indirectement des Etats « *ennemis* », en s'attaquant à des Etats « *amis* » qui entretiennent des relations économiques avec ces Etats mis à l'index par les Américains.

Le « *Cuban Liberty and Democratic Solidarity (LIBERTAD) Act* » - loi Helms-Burton - dirige contre Cuba, a été signé par le président Clinton en mars. La loi d'Amato, ou « *Iran and Libya Sanctions Act of 1996* », dirigée contre Téhéran et Tripoli, en août.

La loi Helms-Burton, sans doute la plus excessive, a comme but la chute du régime, puisqu'il est indiqué noir sur blanc que les sanctions ne seraient pas levées, tant qu'il n'y aura pas à Cuba un gouvernement démocratiquement élu, ou de transition vers la démocratie, « *qui ne comportera ni Fidel Castro ni Raul Castro* ».

Pour atteindre cet objectif de renversement de Fidel Castro, les Etats-Unis adoptent deux mesures particulièrement contestées et contestables. En premier lieu, la possibilité est accordée aux Américains dont les biens ont été nationalisés, de poursuivre devant tribunaux américains, toute personne dans le monde se « *illicitant à un trafic sur ces biens* » (« *trafficking* »). L'emploi de ces termes, jusqu'à présent réservés aux trafics de drogue, n'est évi-

demment pas anodin, et tend à faire passer un certain message moral. Cela pourrait inclure sans doute tous les achats de sucre cubain qui pousse sur des terres jadis nationalisées... En tout cas, la Commission européenne n'a pas obtenu de démenti sur ce point.

En second lieu, toutes les personnes, y compris les directeurs et actionnaires de sociétés ainsi que leurs femmes et leurs enfants mineurs - se livrant à un tel « *trafic* », pourront se voir refuser l'entrée aux Etats-Unis.

La loi d'Amato, qui touche plus directement les sociétés européennes, ne revient pas sur les nationalisations passées et « *se contente* » d'interdire tout investissement de plus de 40 millions de dollars par an pour le développement du secteur pétrolier et gazier en Iran et en Libye, à l'importation quelle entreprise dans le monde. Pas d'interdiction d'entrée aux Etats-Unis ici, comme prévu initialement, mais la loi décide toute une gamme de sanctions : refus de crédit par une banque américaine, interdiction de toute exportation de technologie, interdiction d'importer des biens produits par la personne sanctionnée, entre autres.

L'objectif déclaré de ces sanctions est d'ordre politique : isoler Cuba pour favoriser l'avènement de la démocratie, priver l'Iran et

comme contraire au droit international.

La loi Helms-Burton s'adresse à « *toute personne* » qui « *traffique* » avec des biens jadis nationalisés : elle peut être poursuivie aux Etats-Unis, elle peut être interdite de séjour sur le territoire américain, comme l'ont déjà été les dirigeants - et leurs familles - de la société canadienne Sherritt International, et de la société mexicaine Grupo Domos. Mais, à supposer même que soit adoptée l'interprétation extensive américaine, quel est l'effet sur le territoire américain résultant de l'exploitation par une entreprise canadienne ou mexicaine d'un bien nationalisé il y a près de quarante ans par Cuba ? Strictement aucun. Les seuls effets dont peuvent se plaindre les Américains résultent de la nationalisation par le gouvernement cubain. Autrement dit, le droit international n'autoriserait pas les Etats-Unis à adopter les sanctions prévues.

La loi d'Amato encourt une partie des mêmes reproches. Là aussi, le Congrès légifère pour l'ensemble du monde : et, dans ce cas encore, il paraît difficile de soutenir qu'un investissement pétrolier fait par une société non américaine en Iran ou en Libye a un effet aux Etats-Unis.

Mais ces lois violent encore bien d'autres dispositions du droit international. Si les Etats-

Il apparaît éminemment souhaitable que la mondialisation ne débouche pas sur une structuration impériale de la société internationale dominée par une seule puissance

la Libye d'argent pour financer le terrorisme international et les industries d'armement. Mais il n'est pas certain que, derrière ces buts avoués, ne se dissimulent pas des préoccupations économiques, dans la guerre commerciale sans merci à l'échelle planétaire que se livrent les Etats-Unis et l'Europe.

Toute législation extraterritoriale n'est pas contraire au droit international. Tout Etat peut légiférer pour atteindre des biens ou des situations qui ont un rattachement territorial ou personnel raisonnable avec lui. Cependant, dès qu'une activité quelconque, où qu'elle se produise, a des « *effets substantiels* » sur leur territoire, les Etats-Unis considèrent pouvoir légiférer à l'égard d'une telle activité. Compte tenu de l'interpénétration de plus en plus étroite des économies dans le cadre de la mondialisation en cours, il n'y a virtuellement plus de limites à l'extension de la réglementation américaine dans le monde entier. Cette interprétation est en général considérée

Unis considèrent que Cuba, en nationalisant des biens américains, a violé le droit international, ils doivent poursuivre le gouvernement cubain. En sanctionnant des personnes à qui ne peuvent être juridiquement imputés les agissements de Cuba, et qui plus est, en imposant ces sanctions rétroactivement, ils méconnaissent les règles les plus élémentaires de la responsabilité internationale.

Par ailleurs, un Etat a certes une compétence discrétionnaire pour déterminer les conditions d'entrée des étrangers sur leur territoire mais, ce faisant, il ne doit pas agir de façon arbitraire ou abusive et il doit respecter ses engagements internationaux.

La loi Helms-Burton est clairement abusive. L'Etat, pour interdire l'entrée sur son territoire, peut invoquer des raisons de sécurité publique ou de santé publique.

En outre, la loi Helms-Burton viole le principe de libre circulation des hommes d'affaires auquel les Etats-Unis ont souscrit dans le cadre de l'Aleña, ainsi que toute une série de dispositions de l'OMC, relatives à la liberté des échanges.

Enfin, un examen de la loi d'Amato laisse penser que certaines des sanctions sont elles aussi illégales au regard du droit international : le refus de certains prêts semble bien contraire aux codes de libération de l'OCDE, qui rendent illégales certaines restrictions aux flux de capitaux. L'OCDE est engagée dans une réflexion approfondie sur ces questions.

Il apparaît éminemment souhaitable que la mondialisation ne débouche pas sur une structuration impériale de la société internationale dominée par une seule puissance, mais aboutisse à une véritable communauté internationale, où sera assurée la représentation des grandes formes de civilisation et des principaux systèmes juridiques dans le monde.

Brigitte Stern est professeur de droit international à l'université Paris-I, Panthéon-Sorbonne.

Werner Hoyer

Laurent Fabius se trompe

Suite de la première page

L'UEM n'est pas un sujet de la conférence intergouvernementale, puisque les critères et le calendrier en ont été fixés à Maastricht en 1991. Ils valent toujours aujourd'hui sans restriction. Par ailleurs, il est nécessaire que les Etats qui entrent dans l'UEM s'obligent à respecter une politique de stabilité. Seul un « *pacte de stabilité* » fera de l'euro une monnaie forte et assurera ainsi la compétitivité de l'économie européenne.

Laurent Fabius se trompe aussi lorsqu'il propose de placer l'emploi parmi les objectifs de l'Union européenne. Le chômage, qui touche près de 20 millions de personnes en Europe, est assurément aujourd'hui le plus grand défi politique qui soit. Mais les gouvernements nationaux ne doivent pas avoir la possibilité de se défaire de leur responsabilité en matière

de créations d'emplois sur l'Union européenne. Tel serait le cas, précisément, si l'emploi devenait un objectif du traité.

La tâche de l'Union européenne consiste bien plutôt à supprimer les frontières et à lever les obstacles de toutes sortes, à améliorer la compétitivité de l'Europe, à écarter les faiblesses structurelles de son économie, et à permettre ainsi la création d'emplois.

Quant aux programmes de lutte contre le chômage financés à crédit à l'échelle européenne, programmes qui sont envisagés par beaucoup de dirigeants politiques, ils ne sont rien d'autre que des instruments tout droit inspirés des recettes d'une politique conjoncturelle obsolète. Ils ne résolvent pas les problèmes de fond du chômage, mais au contraire les accentuent.

Une quatrième option se présente donc à la France et à l'Allemagne, et cet objectif, elles doivent l'atteindre ensemble lors de la CIG : nous devons assurer durablement la capacité de décision et d'action de l'Union européenne. Cela signifie tout d'abord

que l'Union doit parvenir à résoudre ses problèmes rapidement, de manière démocratique et transparente, même à 25 ou 30 membres.

Pour y parvenir, il faut réviser le processus de vote au Conseil européen, la rotation de la présidence du Conseil, la participation du Par-

Une quatrième option se présente à la France et à l'Allemagne : assurer durablement la capacité de décision et d'action de l'Union européenne

lement européen aux prises de décision, la taille et le rôle de la Commission.

D'autre part, la capacité d'action de l'Union européenne doit être améliorée, avant tout dans le domaine de la politique étrangère et de la sécurité commune (PESC) ainsi que dans la coopération concernant les affaires intérieures et la justice. Les citoyens ne comprennent pas quand l'Union

européenne assiste sans agir à une guerre comme celle de l'ex-Yugoslavie ou ne parle pas d'une seule voix comme lors d'une crise comme celle de l'Irak, ces derniers jours.

Les citoyens veulent être protégés contre la criminalité internationale ; ils veulent qu'on lutte effica-

cement contre le trafic de drogue et attendent des dispositions raisonnables en matière d'immigration et d'asile.

C'est pour parvenir à mettre en place une telle capacité d'action que nous avons besoin de davantage de flexibilité dans notre coopération. Un tel principe de flexibilité a été proposé par le chancelier Kohl et le président Chirac, et signifie que des Etats comme la

هكذا لمن لا يحمل

HORIZONS-ANALYSES

LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996 / 13

Le Monde

EDITORIAL

Régression sociale

EN apparence anodine, la décision d'introduire l'obligation alimentaire parmi les critères d'attribution du RMI (revenu minimum d'insertion) constitue une rupture grave dans les politiques d'insertion et de lutte contre l'exclusion. Mesure hautement symbolique de la « fracture sociale », le RMI devient la victime, également symbolique, d'un renouveau à une logique engagée depuis sa création, en 1988.

Techniquement, la mesure envisagée est aussi dérisoire que scandaleuse. Les jeunes de plus de vingt-cinq ans, comme les exclus plus âgés, dont les familles seraient considérées comme « aisées », ne pourraient plus bénéficier de l'intégrité du RMI. En faisant appel à cette vieille notion d'obligation alimentaire, elle conduit à rendre les familles responsables de « leurs » exclus. Ce faisant, si ce projet est adopté, l'économie réalisée serait faible : 500 millions de francs seulement au regard des 24,2 milliards qui devaient être dépensés pour le RMI en 1997. Elle n'affecterait que peu de personnes (entre 20 000 et 25 000) quand le nombre de bénéficiaires de RMI atteint le million. Elle obligerait à la mise en place d'un système coûteux de contrôle,

estimé à une centaine de millions de francs.

Sur le plan des principes, l'affaire est autrement plus sérieuse. La référence à l'obligation alimentaire revient à modifier radicalement la nature du dispositif. Considéré comme un droit, le RMI se transformerait en une simple prestation sociale. Par extension, il serait ainsi mis fin à tout un processus, entamé depuis les années 70, qui conduisait à renoncer à l'obligation alimentaire pour nombre de catégories concernées par l'aide sociale, les handicapés ou les personnes âgées sans ressources par exemple. La solidarité familiale serait donc appelée à se substituer à la solidarité nationale. Ceux qui réclamaient un minimum vital ou d'un revenu d'existence comprendront l'importance du coup d'arrêt.

Cette régression est l'aboutissement des

attaques répétées dont le RMI a été l'objet depuis ses débuts et, singulièrement, depuis le retour au pouvoir de la majorité actuelle. Des tentatives d'Edouard Balladur, en 1994, pour s'en décharger sur les conseils généraux, aux déclarations d'Eric Raoult, en 1995, fustigeant la « culture RMI » ou « la culture de l'inactivité », les critiques préparaient ce dénouement. Sans revenir sur le RMI, on en réduirait hypocritement la portée.

Plus inquiétant : l'introduction de l'obligation alimentaire révèle une méconnaissance des mécanismes de l'exclusion et, plus, fait fi des parcours nécessaires à la réinsertion. La mesure sera dissuasive pour certains RMIstes qui renonceraient volontairement à l'allocation. Elle aura, à n'en pas douter, des effets d'éviction. Elle contribuera à infantiliser certains adultes, mis en quelque sorte sous la tutelle familiale. Elle suscitera de nouvelles sources de conflits au sein des familles alors que la solidarité de fait servait jusqu'à présent d'amortisseur à la crise. Cela augure mal de la suite. La loi sur l'exclusion est peu à peu vidée de son contenu et l'insertion fait maintenant figure de parent pauvre.

Les demi-soldes des armées françaises

PÉCULE de départ, congé de reconversion, transfert vers d'autres services de l'Etat : autant d'expressions qui, jusqu'ici, n'avaient pas cours en France dans une corporation militaire formée de fonctionnaires, et stable depuis trente ans malgré de multiples réformes internes.

Cependant, les choses viennent de changer brutalement. Douze articles d'un projet de loi, qui sera débattu au Parlement en octobre, fixent de nouvelles règles du jeu. Ils ont été rédigés par le ministère de la défense et approuvés en conseil des ministres, le 4 septembre, dans l'espoir d'inciter des officiers et des sous-officiers - volontaires - à quitter l'uniforme avant l'âge limite de leur grade (Le Monde du 6 septembre). La population concernée entre 1997 et 2002 avoisine les 14 000 à 15 000 cadres dans les trois armées, leurs services et la gendarmerie. C'est grosso modo l'équivalent d'une division de l'armée de terre. L'idéal poursuivi est d'arriver, au tout début du siècle prochain, à édifier une armée professionnelle de 38 200 officiers et 199 000 sous-officiers, sans compter les hommes du rang engagés qui remplaceront les recrues et dont le nombre devrait doubler en six ans pour atteindre quelque 92 500.

EN DOUCEUR

A la libération, puis à la fin de la guerre d'Algérie, la IV^e, puis la V^e République ont eu à réduire les effectifs militaires. Cela s'est fait de manière autoritaire, sans que les intéressés aient trop eu leur mot à dire, par une loi dite de « dégraissage des cadres » qui a longtemps laissé des cicatrices dans l'institution de défense.

Cette fois-ci, le gouvernement entend procéder davantage en douceur. Le projet de loi est donc un plan social qui ne veut pas dire son nom et en appelle au volontariat. Il vise à faire partir des cadres, parmi les plus anciens, que le marché difficile de l'emploi retient actuellement sous l'uniforme et qui, de la sorte, embaillent le paysage en accaparant des postes hiérarchiques dont la libération rendrait le recrutement de jeunes plus attractif.

« Nul ne sera viré manu militari, observe un homme de l'art. Mais chacun sera placé devant ses responsabilités, en état de se dire s'il a encore un avenir dans un corps qui, en réalité, veut se débarrasser de lui et qui fera tout, avec le sourire, pour le lui faire comprendre. »

Pour obtenir ces départs dans les tranches d'âge et de grade voulues, le gouvernement n'a pas tellement hésité. Les conditions offertes sont attrayantes en règle générale. Elles le seront d'autant plus que le cadre s'en ira tôt, dès ses cinquante-deux à cinquante-trois ans en moyenne, et qu'il acceptera de partir dans les deux à trois années à venir. Au-delà, par la volonté même du gouvernement qui souhaite maîtriser le processus, le « guichet » se fermera progressivement et « la fenêtre d'opportunité, pour bénéficier totalement du plan, se fera de plus en plus étroite », selon le constat d'un officier.

La démarche observée est originale pour l'institution militaire : profitant de la nécessité de professionnaliser les armées, puisque tel est le désir de Jacques Chirac, on joue la persuasion et on accompagne le mouvement par toute une série de dispositions législatives (dès lors qu'elles touchent au statut des personnels) et réglementaires. Il sera toujours temps, si nécessaire, de rectifier le tir en cours de route afin d'éviter de créer un corps de « demi-

soldes », c'est-à-dire, comme le passé l'a montré, un volant d'individus aigris, indisciplinés, revendicatifs, voire réfractaires.

Pour autant, rien n'est réglé par avance. Et les difficultés sont de taille. La première porte sur l'aptitude des armées à rajouter ou à remodeler, par le haut, leur pyramide. D'entrée de jeu, on remarquera que la corporation des officiers généraux n'est pas concernée. Mais là n'est pas l'essentiel. Si, d'aventure, les armées parvenaient à convaincre les plus anciens de « raccrocher », est-on sûr pour autant que leur départ créerait un appel d'air frais qui permettrait, en contrepartie, de recruter, par le bas, des personnels motivés, en quantité et en qualité ? C'est un pari d'autant plus redoutable que la perspective d'un abandon prématuré - par rapport à la date fixée comme objectif - du service militaire laisserait probablement l'armée de terre dans d'extrêmes difficultés de recrutement de ses jeunes engagés.

Un autre obstacle réside dans ce qui se passera une fois les cadres revenus à la vie civile. Pour beaucoup d'entre eux, ce seront de jeunes pères de famille qui ont encore leur progéniture à charge. Forts d'un pécule dégrèvé d'impôt, qui compensera à l'écrit leur patrimoine, et d'une pension assurée, ces officiers et ces sous-officiers seront en quête d'un travail d'appoint. Dans un marché de l'emploi déprimé, ne seront-ils pas tentés d'offrir leurs compétences à n'importe quel prix, au risque de concurrencer des débutants, voire des cadres confirmés ?

De plus, la crainte existe pour l'Etat - et elle n'est pas négligeable - que d'autres agents de la fonction publique, se croyant menacés par le vent de réforme qui souffle dans le secteur, exigent de leur employeur des avantages de départ inspirés de ceux des cadres militaires. A commencer, par exemple, par les personnels civils de la défense nationale qu'il est aussi question de « dégraisser ».

EFFET BOULE DE NEIGE

Par son antécédent et même s'il ne s'applique qu'à des volontaires, le plan social dans les armées aurait, dans ces conditions, un effet boule de neige dont il est malaisé, aujourd'hui, de mesurer les conséquences.

En dormant, le 22 février, le coup d'envoi à la professionnalisation, Jacques Chirac avait assuré qu'il n'y aurait pas de délaissés-pour-compte, dans les armées comme dans l'industrie de défense, et il s'était engagé « personnellement » à obtenir que le « remodelage » du dispositif militaire passe par une attention particulière portée au sort des hommes et des femmes qui le servent. C'est un défi ambitieux. L'effort financier consenti est important. Mais, à l'exception du corps des sous-officiers spécialistes, pour qui les occasions de se recaser ne sont pas nulles, le risque existe - compte tenu de la conjoncture économique - que les officiers se montrent plus attachés qu'on ne l'imagine à demeurer sous l'uniforme par crainte d'affronter l'inconnu. Surtout si on leur dompte des raisons de douter de l'aptitude du ministère du budget à tenir ses promesses.

Auquel cas c'est tout le plan de restructuration radicale des armées, autour de cette notion de professionnalisation accrue d'ici à 2002, qui serait remis en question et, avec lui, le projet de bâtir une force dite de « projection » de 50 000 à 60 000 hommes, auquel M. Chirac tient tant.

Jacques Isnard

Les gens par Kerleroux



Europe : le coup de force de la Saxe

LES EUROCRATES en sont encore sidérés. « Du jamais vu, une provocation frontale inacceptable... », tels sont les termes employés pour évoquer la récente tentative faite par Kurt Biedenkopf, ministre-président du Land de Saxe, dans l'est de l'Allemagne, de passer outre la décision de la Commission de Bruxelles d'amparer de 91 millions de deutschemarks, parce qu'illegales, les aides accordées au groupe Volkswagen (VW).

Les gouvernements de l'Union européenne, unanimes au niveau des principes sur la nécessité d'encadrer strictement les aides d'Etat afin de préserver la concurrence, rendent et trichent ; tous autant qu'ils sont, lorsqu'ils sont confrontés, chez eux, à un cas sensible. Ils négocient durement avec les services de Karel Van Miert, le commissaire chargé de la politique de concurrence - et donc de la « police des aides » - dont traitent les articles 92 à 94 du traité de Rome. La Commission, de son côté, ne se montre pas insensible aux arguments développés pour tenter de justifier des abus, réputés exceptionnels et provisoires.

Comment, en effet, envisager de gaucheté de cœur, même au nom du bon fonctionnement du marché unique, la suppression brutale de milliers d'emplois ou la mise en pé-

ril d'une entreprise emblématique, alors que les pouvoirs publics du pays concerné se montrent disposés à prendre en charge le coût des mesures nécessaires pour rétablir une rentabilité compromise ? L'indulgence quelquefois manifestée par la Commission est critiquée par les entreprises concurrentes ou par leurs autorités de tutelle : British Airways trouve que Bruxelles fait la part trop belle à Air France, la Société générale grogne au vu des largesses tolérées pour le renouveau du Crédit lyonnais.

RENTABLE ET SUBVENTIONNÉE

Mais la contrepartie de cette relative compréhension, c'est la mise en œuvre loyale, sous le contrôle de l'Etat membre concerné, des décisions prises par la Commission. M. Biedenkopf vient de transgresser cette règle d'or en indiquant qu'il ne s'incinerait pas devant le verdict bruxellois, autrement dit qu'il ne réclamerait pas à Volkswagen les 91 millions de marks sur le montant des aides qu'elles avaient de leur côté, promis de verser au constructeur allemand, neutralisant ainsi le versement illégal opéré par le Land de Saxe. Cet arrangement permet d'éviter un affrontement à chaud, mais la Commission demeure décidée à porter le cas devant la Cour européenne de Justice de Luxembourg.

« Pris de sept ans après la réunification, le rattrapage sur lequel ta-

blaient les Allemands n'est toujours pas accompli, et la population des Länder de l'Est s'impatiente », explique-t-on dans l'entourage de M. Van Miert. La structure fédérale de l'Etat allemand a facilité le dérapage : alors que la Commission traite exclusivement avec Bonn, le pouvoir régional, sans responsabilité directe vis-à-vis de Bruxelles, a été tenté par un acte de rébellion forcément populaire. Il subissait en effet des pressions très vives de la part de Volkswagen, qui menaçait, si l'aide promise ne lui était pas accordée, de transférer ses usines en République tchèque. On évoque aussi, pour expliquer l'attitude des Saxons, l'animosité que se vouent réciproquement le chancelier Helmut Kohl et le ministre-président Kurt Biedenkopf, deux fortes personnalités rivales au sein de la CDU.

Un compromis a finalement été trouvé avec les autorités de Bonn. Celles-ci se sont engagées à bloquer 92 millions de marks sur le montant des aides qu'elles avaient de leur côté, promis de verser au constructeur allemand, neutralisant ainsi le versement illégal opéré par le Land de Saxe. Cet arrangement permet d'éviter un affrontement à chaud, mais la Commission demeure décidée à porter le cas devant la Cour européenne de Justice de Luxembourg.

Ce conflit, sans précédent, est en effet jugé trop grave pour être laissé dans le flou. Ce fut l'avis unanime de la Commission, y compris des deux commissaires allemands. Le gouvernement de Bonn, en dépit de quelques tergiversations, a donc fait le nécessaire pour éviter l'irréparable.

ACCIDENT DE PARCOURS

A Bruxelles, on se dit rassuré. « Il n'y a pas de dégradation, explique-t-on, personne ne songe à remettre en cause le système. Les Etats membres essaient bien sûr d'obtenir les solutions qui leur sont le plus propices, mais acceptent au bout du compte le jugement de la Commission. » Les Français, en particulier, dont les entreprises publiques surendettées sont malheureusement des habituées des services de la Commission, jouent le jeu, comme le font l'Italie et l'Espagne, autres pays de l'Union où le secteur public occupe encore une place considérable.

Le coup de force de M. Biedenkopf est donc perçu comme un accident de parcours, et non comme un avertissement qui laisserait présager, en raison de l'aggravation du chômage au sein de l'Union, un reflux plus fréquent et plus résolu des disciplines imposées par Bruxelles.

Philippe Lemaître

ENTREPRISES

LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996

AUTOMOBILE Renault a annoncé, mardi 10 septembre, ses résultats semestriels. De janvier à juin 1996, le constructeur affiche un chiffre d'affaires de 94,1 milliards de

francs, en recul de 2,9 % par rapport au premier semestre 1995, et un bénéfice de 158 millions de francs au lieu de 1,75 milliard. Sur la même période, sa part de marché est tom-

bée de 31 % à 26,1 % en France et de 10,6 % à 9,7 % en Europe. ● LOUIS SCHWEITZER, PDG du groupe, espère inverser la tendance en réduisant de 3 000 francs le prix de re-

vient moyen de chaque voiture. ● LES RÉSULTATS DU POIDS LOURD constituent la plus grande déception du semestre. En 1995, ils compensaient les pertes de la

branche automobile. ● CETTE ANNÉE, ce ne sera plus le cas : le constructeur devra replonger dans le rouge sur l'ensemble de l'exercice, après une décennie de profits.

Pour la première fois depuis dix ans, Renault prévoit des pertes en 1996

Dans un entretien au « Monde », Louis Schweitzer, PDG du constructeur, analyse les mauvais résultats semestriels de son groupe. Pour y remédier, il entend « accélérer » le plan de réduction des coûts lancé en début d'année

« En 1995, Renault a perdu des parts de marché, et la branche automobile a été largement déficitaire (1,7 milliard de francs). Ce sont les camions de Renault-Véhicules industriels (RVI) et les activités financières qui ont sauvé le résultat général. Cette année, ce ne sera pas le cas pour le véhicule industriel. Le groupe sera sans doute en perte en 1996. Comment l'expliquer ?

« L'an passé, il fallait distinguer un premier semestre satisfaisant, avec une bonne part de marché en Europe, et un second beaucoup plus difficile. Les pertes de la branche automobile sont intégralement imputables à la deuxième partie de l'année, qui a connu une terrible guerre des prix. Celle-ci n'a pas disparu durant les six premiers mois de 1996, au contraire. En France, nous sommes seulement parvenus à maintenir une part de marché de 26,1 %, médiocre et bien inférieure aux 31 % du premier semestre 1995 et aux 29 % qui sont notre référence. En Europe du Nord, je relève des progrès en Belgique, au Royaume-Uni ou en Allemagne, mais ils sont effacés par des reculs en Europe du Sud, en Italie et en Espagne. Au total, notre part en Europe, France comprise, est descendue à 9,7 % contre 10,6 % au premier semestre 1995 et 10 % au second.

« Quel est votre objectif pour l'année ?

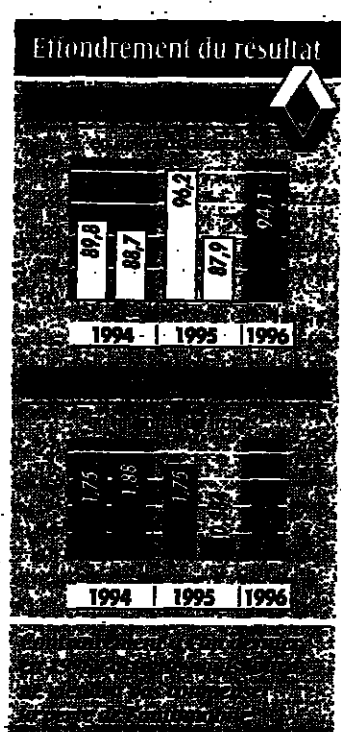
« Une part de 10 %. Elle devrait être atteinte grâce aux nouvelles voitures que nous annoncerons au Mondial de l'automobile, début octobre, et grâce à un effort commercial.

« C'est-à-dire une baisse des prix ?

« Vous avez remarqué que la nouvelle Clio est sortie ce printemps à un prix inférieur à la précédente et que, surtout, nous n'avons pas fait de hausse de prix millésime sur l'ensemble de la gamme. C'est un tournant. Au-delà, nous souhaitons réduire la différence qui existe entre le prix catalogue et le prix réellement payé par le client.

« Et les résultats financiers ?

« Le premier semestre s'est achevé sur un bénéfice de 158 millions de francs pour un chiffre d'affaires de 94,1 milliards de francs, en recul de 2,9 % sur la même période de 1995. La branche automobile accuse encore une perte, ce qui était attendu, de 911 millions de francs. Elle s'explique par l'évolution du marché et des marges que je viens de décrire. Les mesures que nous avons prises en mars pour abaisser nos coûts et pour reconquérir des parts de marché n'ont pas encore eu le temps de jouer à plein. En juillet-août, vous noterez pourtant que notre taux de pénétration européenne est déjà remonté à 10,4 %. La branche financière apporte un bé-



néfice stable de 660 millions de francs, contre 638 millions en 1995.

« La déception du semestre passé est venue du camion : les ventes ont subi une chute aux États-Unis et la reprise attendue en Europe n'a pas été au rendez-vous. Le rythme des commandes s'est réduit à partir de fin 1995. On assiste à une recrudescence du marché tout à fait inattendue. Sans doute la mise en place de nouvelles normes européennes anti-pollution en octobre (sonorisation et émission de particules et de CO₂ crée-t-elle une incertitude qui gèle les achats, sans compter qu'elle renchérit le prix des véhicules.

« Pour l'ensemble de l'année, vous prévoyez donc une perte ?

Nos études nous disent que la tendance du marché, hors prime, est désormais meilleure

« C'est l'hypothèse centrale en l'état de nos prévisions de marché. La situation du camion ne s'améliorera pas. La branche automobile se portera mieux. Mais de façon insuffisante, car les deux éléments positifs – poursuite de la réduction de nos coûts et nouvelle gamme renforcée – ne compenseront pas la guerre des prix.

« Jacques Calvet, président du directoire de PSA Peugeot Citroën, souhaite que l'État continue de verser une prime pour

les achats d'automobile au-delà de la « juppette », qui s'arrête fin septembre. Qu'en pensez-vous ?

« Nous avons été favorisés à l'instauration d'une aide sous le gouvernement Balladur en 1994. Son effet a été très favorable et supérieur à ce qui était attendu. Après sa disparition, il y a un an, le marché a été atone trois mois. D'où la décision gouvernementale de créer une nouvelle prime, celle-ci différenciée, de 5 000 ou 7 000 francs suivant les modèles. Elle devait éviter le défaut de la précédente, qui était de favoriser un glissement vers le bas de gamme. Or c'est le contraire qui s'est produit. La raison en est qu'il est impossible d'inventer une prime qui n'avantage pas les petits modèles. De surcroît, les aides d'État sont des dopages provisoires dont l'effet s'estompe avec le temps. Enfin, il est sûr qu'il y aura un contre-coup « fin des soldes », si l'on suppose la prime. Mais nos études nous disent que la tendance du marché, hors prime, est désormais meilleure. En juin 1995, à la fin de la prime Balladur, le marché français se situait entre 1,7 et 1,8 million de véhicules. Aujourd'hui, si l'on enlève l'effet prime, il s'établirait entre 1,9 et 2 millions.

« La perte attendue pour cette année vous incite-t-elle à durcir le plan que vous avez mis en place en mars ?

« Le diagnostic que j'ai porté en mars était juste, même si certains ont pu être étonnés de m'entendre dire que les voitures sont trop chères. Je crois que cela a un peu secoué les gens, en externe comme en interne. L'entreprise avait le sentiment de faire des efforts continus sur les coûts, depuis longtemps, et d'être sur une pente correcte, alors que ce n'était pas la bonne. Il fallait une rupture forte dans l'entreprise. Par exemple, ne pas faire de hausse de millésime cette année, cela n'allait pas de soi. Nous n'allons donc pas modifier le plan de mesures adopté en mars, mais son rythme sera accéléré.

« Renault a annoncé 1 640 suppressions d'emplois en 1996. L'accélération que vous évoquez entraînera-t-elle de nouvelles disparitions de postes ?

« En 1996, nous avons également moins eu recours à l'interim. En 1997, il est clair qu'il y aura d'autres suppressions d'emplois.

« Vous avez décidé en mars d'accroître des augmentations salariales pour le premier semestre et de revoir les organisations syndicales en septembre. Allez-vous leur proposer des augmentations ?

« Nos coûts salariaux sont supérieurs à ceux de PSA. Il faut réduire cet écart. Il faudra intégrer cette contrainte dans les discussions salariales à venir.

« Vos difficultés ne forcent-

elles pas à s'interroger à nouveau sur votre structure ? Depuis la rupture avec Volvo, ne souffrez-vous pas d'une taille insuffisante ?

« Nous n'avons pas de handicap structurel global. Mais nous ne pouvons pas tout faire tout seuls et, à l'évidence, nous n'avons pas encore tiré toutes les conséquences de ce constat. Nous avons conclu cette année un accord avec General Motors dans les véhicules utilitaires : les successeurs des Trafic et des Master seront développés en commun avec GM, constructeur très efficace en matière de coûts. D'autres accords de ce type sur les équipements ou les moteurs seront recherchés. Au-delà, nous devons mieux utiliser les économies d'échelle chez nos fournisseurs. Parce qu'ils ont plusieurs clients, ils produisent des séries plus longues pour certains organes. Le problème est le même pour RVI, qui ne peut, ni ne doit développer tous ses organes tout seul. RVI et Mack, notre filiale américaine de poids lourds, vont vers une gamme commune de moteurs.

« Une solution française – la reprise par la holding CGIP d'Ernest-Antoine Seillière – semble se dessiner pour votre fournisseur Valeo, en vente depuis plusieurs mois. Est-il si vital pour vous que cet équipementier, convoité par des industriels américains, ne soit pas racheté par des capitaux étrangers ?

« Une américanisation de Valeo constituerait un éloignement par rapport aux constructeurs français. C'est physique. Or il y a entre Valeo et les constructeurs européens des

semblent-ils structurés pour affronter la concurrence ?

« Il y a une concurrence d'Américains et de Japonais venant en Europe. Cela n'a pas que des effets négatifs. Mais il y a un nombre important de petites et moyennes entreprises en France, mais surtout en Allemagne, qui vont avoir des problèmes. La délocalisation est plus facile pour les équipementiers que pour les constructeurs. D'une part, parce que les coûts de transport ne sont pas comparables – la logistique se gère beaucoup mieux –, d'autre part, parce que les coûts d'investissement sont plus faibles. La migration d'une câblerie ou d'une entreprise de plasturgie est relativement facile. Il y a donc, chez les équipementiers, un problème de délocalisation d'unités de fabrication que je distingue de celle du siège social et de la recherche.

La solution envisagée pour Valeo me ravit. C'est un schéma qui ne représente pas un affaiblissement

« Vous avez cherché à vous implanter à l'étranger, mais on n'a jamais parlé de délocalisation de Renault.

« A juste titre. En 1996, nous avons été amenés à « définir en creux » l'avenir de deux sites : Creil et Setubal, au Portugal. En France,

Une performance boursière exécrable

Renault constitue, avec l'UAP, une des plus grandes déceptions des privatisations : vendue au public au prix de 165 francs, en novembre 1994, l'action en valait 110,70, mercredi 11 septembre à l'ouverture de la Bourse, en baisse de 7 %, après avoir affiché un plus-bas de 108,50 francs à fin juillet. Quinze jours auparavant, l'État avait cédé les 6 % du capital supplémentaires qui ont fait basculer Renault, jusque-là toujours contrôlé par des capitaux publics, dans le secteur privé ; un « non-événement », assure en sourdant le PDG de Renault.

Mais avec un tel parcours boursier, l'État ne peut pas envisager de céder rapidement le reste de sa participation. M. Schweitzer a joué la transparence, en laissant clairement comprendre que l'ensemble de l'exercice 1996 sera dans le rouge. Si Renault a évité d'être déficitaire au premier semestre 1996, c'est uniquement grâce à ses bénéfices financiers. Ils ne devraient plus suffire, dans les prochains mois, à rééquilibrer des activités industrielles en perte.

relations de dépendance réciproque qui me paraissent équilibrées. La solution envisagée pour Valeo me ravit. C'est un schéma qui ne représente pas un affaiblissement. J'y vois les signes d'une continuité industrielle. Il n'y aurait d'ailleurs jamais eu de problème de recherche de partenaire pour Valeo si Carlo De Benedetti n'avait pas eu besoin d'argent.

« Plus généralement, les équipementiers européens vous

deux établissements, Creil (Oise) et Batilly (Meurthe-et-Moselle), n'avaient pas la taille critique, et nous avons regroupé les activités véhicules utilitaires à Batilly. Setubal sort du système Renault et est cédée à une entité publique portugaise. Alors que le Portugal avait des coûts de main-d'œuvre plus faibles que les coûts français, il n'est pas compétitif à cause des coûts de logistique dans le système Renault. Cela veut donc dire que nous ne nous délocalisons

pas. L'automobile, pour l'essentiel, se fabrique sur le lieu de consommation. C'est un produit volumineux, léger et cher à transporter. Cela signifie que pour vendre en dehors de l'Europe occidentale, il faut fabriquer en dehors de l'Europe occidentale.

« Vos résultats financiers modifient-ils vos plans d'internationalisation ?

« Non. Produire à terme 25 % de nos véhicules hors d'Europe reste notre objectif.

« En outre-mer les moyens ?

« Je le pense. Prenez l'exemple du Brésil. C'est un investissement important, mais la structure de financement retenue fait que la charge sur nos capacités d'autofinancement est réduite. Des partenaires locaux prennent en charge 40 % des dépenses d'investissement. Nous bénéficions d'aides locales.

« Par ailleurs, nous faisons en 1996 un effort important d'investissement en Europe à la fois pour le moyen de gamme, le renouvellement des moteurs, un certain nombre de modernisations industrielles... Tout permet de penser que le rythme d'investissement en Europe va fortement diminuer. Cela veut dire que nous avons encore des capacités. C'est d'autant plus vrai que la tendance est à la baisse du coût des équipements industriels. Celle-ci semble structurelle. Dans ce domaine, Renault peut encore progresser.

« C'est-à-dire ?

« Concrètement, on passe d'un système *made to order* à un système où l'on essaie d'avoir d'exploiter le savoir-faire de nos fournisseurs. Passer du sur-mesure intégral au prêt-à-porter génère des économies évidentes.

« Y aura-t-il d'autres fermetures de sites en 1997 ?

« Setubal et Creil étaient nos deux sites industriels clairement « hors des clous » et sous-dimensionnés. Aujourd'hui, toutes nos usines ont une taille correcte ou ont des marges de croissance, comme en Slovaquie. Par ailleurs, nous n'avons pas de « monstres ». Ce qui est un avantage, à mes yeux.

« Peut-on envisager des réductions de coût d'investissement de 20 % ?

« Les chiffres sont en effet de cet ordre. Mais il est très difficile de faire une évaluation précise, car on passe de systèmes « dédiés » à des systèmes plus flexibles. Auparavant, quand vous remplaciez une voiture, vous jetiez pratiquement tous les équipements industriels qui lui étaient attachés. Désormais, les investissements permettent de produire plusieurs types de véhicules en simultané, voire plusieurs générations de véhicules. »

Propos recueillis par
Éric Le Boucher,
Frédéric Lemaître
et Anne-Marie Rocco

La CGIP ne veut pas lancer d'OPA sur Cerus et Valeo

LA CGIP, holding dirigée par Ernest-Antoine Seillière, ne lancera pas d'OPA sur Cerus, holding française de Carlo De Benedetti, ni sur Valeo, l'équipementier automobile dont Cerus est actionnaire. Alors que les rumeurs se multipliaient en début de matinée mardi 10 septembre sur une opération imminente, la CGIP démentait « les intentions qu'on lui prête concernant une offre publique sur Cerus et Valeo ».

Dans l'après-midi, le groupe d'électronique Sagem, présenté comme partenaire dans cette opération, annonçait à son tour que, tout en ayant eu « des contacts avec Valeo pour coopérer en électronique automobile, il démentait formellement avoir conclu un accord concernant une éventuelle participation dans cette société ». Ces rebondissements chahutent les titres Cerus et Valeo et entraînent, mercredi, l'ouverture d'une enquête par la Commission des opérations de

Bourse. La reprise de Valeo par des intérêts français et non américains, souhaitée par les constructeurs automobiles et par le gouvernement, est-elle enterrée ? La CGIP explique qu'elle est toujours intéressée. « Mais cela passera par un montage simple. » Les schémas de reprise évoqués ces derniers jours, passant par un rachat de Cerus, actionnaire à hauteur de 28 % de Valeo, impliquaient de lancer une OPA sur Cerus et Valeo. L'opération, estimée à 20 milliards de francs, était trop lourde pour la CGIP.

400 FRANCS L'ACTION
M. Seillière n'est donc intéressé que par l'équipementier automobile. Les discussions, entamées cet été entre M. Seillière et Carlo De Benedetti, vont désormais porter sur une seule question : le prix. A l'annonce de la mise en vente de Valeo en février, Michel Clavel, PDG de Cerus, avait affirmé que les

offres devaient au moins atteindre 350 à 400 francs l'action, valorisant ainsi sa participation dans Valeo entre 6,8 et 7,8 milliards de francs.

La CGIP, pour sa part, ne pourra pousser très loin les surenchères. Elle possède 2 milliards de francs de trésorerie et devra s'endetter ou vendre un des ses actifs pour racheter la participation de Cerus. A moins qu'elle ne trouve un ou plusieurs partenaires ? Les discussions pourraient peut-être aboutir à la fin du mois. A cette date, les différents protagonistes tiennent leurs conseils d'administration. Celui de la CGIP est prévu pour le 26 septembre. Si l'opération se conclut, la CGIP forcerait Valeo à verser plus de dividendes qu'il ne le fait jusqu'à présent : les héritiers Wendel, qui contrôlent la CGIP, ayant toujours décliné de recevoir des rémunérations conséquentes de leurs investissements.

Martine Orange

A Catane, SGS-Thomson recourt au chômage partiel

LE FABRICANT franco-italien de semi-conducteurs SGS-Thomson s'apprête à mettre au chômage partiel de 500 à 700 salariés sur son site italien de Catane, en Sicile. Cette mesure entrera en vigueur le 23 septembre pour une durée de treize semaines. Elle affectera la ligne de production, les équipes de recherche-développement installées sur le site – qui emploie au total 1 800 personnes – n'étant pas touchées. L'horaire hebdomadaire de travail va être réduit de 40 à 24 heures. « Nous inciterons d'abord les salariés à prendre les congés qui leur restent, précise Eric Asselin, directeur des ressources humaines. Il s'agit d'anticiper une baisse de capacité de production à fin 1996, les commandes étant en baisse. »

L'industrie des semi-conducteurs connaît depuis plusieurs mois un ralentissement de croissance. L'année 1996 devrait voir les ventes mondiales progresser de

seulement 7 %, contre plus de 41 % en 1995. En août, les ventes des industriels américains ont, par exemple, reculé de 20 % par rapport à la même période de 1995, leurs prises de commandes restant inférieures de 38 % à celles d'août 1995. Seul petit signe positif : des prises de commandes sont en hausse de 0,9 % par rapport à juillet 1996.

SGS-Thomson, pour le moment, s'en sort bien. Au premier semestre 1996, ses ventes ont progressé de 25 % à 2,1 milliards de dollars (10,5 milliards de francs) et son bénéfice net de 53 % à 351 millions de dollars (1,75 milliards de francs). Mais la société a prévu que le troisième trimestre sera moins bon que le deuxième. Début juillet, elle a gelé les embauches, selon les syndicats. « Nous ralentissons jusqu'à fin 1996, il n'y a pas d'arrêt », note M. Asselin, qui rappelle que « les effectifs ont fortement augmenté ces deux dernières

années. En France, nous avons embauché 200 personnes début 1996 ».

Les mesures prévues à Catane ont ravivé l'inquiétude des syndicats du site du Polygone à Grenobles (Isère), qui redoutent une fermeture de l'unité de production. Cette dernière, qui emploie 350 personnes, devait être fermée il y a deux ans. Compte tenu du boom du marché, l'opération a été repoussée, mais le site n'a pas bénéficié d'investissements de rénovation. Le Polygone, où sont aussi installées des équipes de développement, emploie au total 1 350 personnes. Si SGS-Thomson ne l'envisage pas « dans l'immédiat », la fermeture de l'unité de production grenobloise est « toujours prévue », confirme M. Asselin, tout en refusant d'évoquer un calendrier. « Le jour où cela se fera, nous regarderons les solutions pour le personnel », assure-t-il.

Philippe Le Cœur

هكذا من الإصحاح

Les papetiers annoncent de nouvelles hausses de prix malgré l'augmentation de leurs stocks

La Bourse finlandaise lance un marché à terme pour le papier

Le prix de la pâte à papier devrait augmenter de 50 dollars, pour être porté à 630 dollars la tonne à partir du 1^{er} octobre. Cette hausse intervient

alors que les stocks s'alourdissent dangereusement. De nouvelles perturbations s'annoncent sur le marché papeter. La Bourse d'Helsinki va

lancer, fin septembre, des produits à terme permettant aux acheteurs de se protéger contre les trop fortes fluctuations du papier.

PLUS DE VINGT ANS après l'aluminium, le papier pourrait entrer sur le marché financier. Lancés officiellement le 9 septembre, des produits à terme sur la pâte à papier devraient commencer à être cotés d'ici quelques semaines à la Bourse d'Helsinki. Prenant comme référence la pâte à papier NBSK, qui sert d'étalon au marché papeter, ces contrats d'une quotité de 50 tonnes ressembleront aux instruments de couverture pour les taux. Ils offriront des possibilités d'achat et vente à terme (à partir de trois mois) et des options. En revanche, à l'inverse des autres marchés de matière première, la Bourse d'Helsinki a choisi de n'avoir aucun entrepôt de stockage et de n'assurer aucune contrepartie physique.

Le papier est la dernière matière première importante à ne pas avoir de cotations. Tout se passe entre producteurs, acheteurs et courtiers. Plusieurs tentatives ont eu lieu ces dernières années pour instaurer un marché. Toutes, jusque-là, ont échoué, faute notamment d'informations suffi-

santes entre les acteurs. Les papetiers seront-ils décidés, cette fois-ci, à soutenir l'expérience ? « Le marché papeter est un des plus volatils. Les producteurs et les acheteurs non intégrés ont besoin de stabilité. Plus personne n'ose se lier les mains au-delà de trois mois », note Timo Teräs, consultant finlandais, associé à ce projet boursier.

Réunis à Paris les 9 et 10 septembre pour la conférence annuelle Papercast, les grands papetiers mondiaux n'ont, une fois de plus, cessé de parler des prix. La grande crise du début de l'année est à peine estompée que de nouvelles hausses sont annoncées. Emmenés par l'américain Weyerhaeuser, les producteurs ont décidé d'augmenter de 40 à 50 dollars la tonne de pâte à papier, pour la porter à 620-630 dollars à partir du 1^{er} octobre.

Cette initiative apparaît très risquée. Déjà les hausses de cet été ont eu beaucoup de mal à être acceptées en Europe. Pour soutenir la demande, les producteurs ont consenti des rabais à leurs principaux clients. Sur le marché spot, il

était possible de trouver de la pâte autour de 500 dollars, bien que les producteurs indonésiens et russes, qui avaient tant perturbé les cours au début de l'année, aient cessé de faire des livraisons sauvages.

FAIBLE DEMANDE

Les perspectives, en ce début d'automne, ne sont guère plus brillantes. La demande en Asie et aux États-Unis ralentit, suite, semble-t-il, à un gonflement des stocks, reconstitués au moment où les prix étaient bas. En Europe, la demande est faible, en particulier dans le carton et l'emballage. Les stocks officiels des producteurs américains et scandinaves, qui avaient diminué à la fin du printemps, remontent. En juillet, ils s'élevaient à 1,7 million de tonnes, en hausse de 12 % par rapport au mois précédent. La réalité semble encore plus grave : les négociants ont désormais les plus grandes difficultés à trouver des entrepôts libres pour stocker leurs marchandises.

Les producteurs de pâte ont noté ces signaux alarmants mais ont

choisi de les ignorer. Préoccupés par la dégradation spectaculaire de leurs résultats au premier semestre, ils entendent redresser leurs comptes rapidement. Parallèlement aux hausses de prix, ils ont relancé leurs capacités de production, qu'ils avaient arrêtées au printemps. Aujourd'hui, les usines américaines, canadiennes et scandinaves, affichent des taux d'utilisation dépassant les 90 %, voire 95 %.

Tout se met en place pour que le marché papeter connaisse à nouveau de très fortes perturbations. Les groupes, pourtant, avaient juré de ne plus céder à la spéculation, afin de regagner la confiance des milieux financiers effrayés par ces mouvements inconséquents. Selon une étude de la SNC Warburg sur sept papetiers européens, ceux-ci n'ont été capables de faire fructifier la valeur du capital de leurs actionnaires que trois années sur six. Ce résultat est l'un des plus mauvais dans le monde des matières premières.

Martine Orange

La SNCF veut des clients satisfaits ou remboursés

Les billets de train pourront être délivrés gratuitement à domicile. Ils seront remboursés de 25 % ou 50 % en cas de retard

A DÉFAUT d'être satisfaits, les clients de la SNCF pourront être remboursés. La SNCF a mis en place, mardi 10 septembre, « l'horaire garanti », qui permet aux voyageurs, sur tous les trains de grandes lignes, d'obtenir le remboursement (en bons de voyage) de 25 % du prix du billet en cas de retard de plus de trente minutes et de 50 % en cas de retard supérieur à une heure. Autre geste en faveur de ses clients, la SNCF propose de leur livrer gratuitement, à partir du 16 septembre, leur billet à domicile (réservation au 36-35-35-35). Les tarifs vont baisser en moyenne de 18 % sur le réseau TGV Nord-Europe, des tarifs promotionnels seront offerts sur le Paris-Strasbourg, et le TGV reliera Paris à Turin et Milan (en respectivement 5 heures 15 et 6 heures 35). En décembre, la SNCF mettra en place les « trains verts », qui permettront de payer 15 % de moins et de voyager sans réservation sur le TGV.

Ces premières améliorations, qui font partie des six engagements que Lolk Le Floch-Prigent,

l'ancien président de la SNCF, avait pris en juin dernier, suffiront-ils pour redonner envie de prendre le train ? Sur les sept premiers mois de l'année, le trafic voyageurs grandes lignes et trains régionaux a baissé de 0,2 %, le trafic Ile-de-France a reculé de 3,9 % et le trafic fret s'est effondré de 7,2 %. Seule lueur d'espoir, le TGV a réussi à regagner 9,5 % de voyageurs au mois d'août par rapport à la même période de l'an dernier.

« Les engagements commerciaux pris en juin seront tenus et, après un premier bilan en décembre, il faudra en prendre d'autres, probablement plus contraignants, comme par exemple la simplification de la tarification, car une partie de la clientèle ne la comprend pas », avait reconnu Louis Gallois, quelques jours après son arrivée à la tête de l'entreprise ferroviaire, en affirmant que « le développement des parts de marché, voyageurs et fret, devait être l'obsession de l'entreprise ».

Christophe Jakubyszyn

La Générale des eaux financera la réduction du temps de travail par l'intéressement

JEAN-MARIE MESSIER, PDG de la Compagnie générale des eaux, a souhaité mardi 10 septembre que l'intéressement permette de financer la réduction du temps de travail. Selon lui, la question de la compensation salariale des baisses de temps de travail doit faire l'objet notamment de la mise en œuvre d'accords d'intéressement « permettant d'associer les salariés à l'accroissement des performances de l'entreprise consécutif à la réorganisation du travail ». Dans ce cadre, il suggère que les accords d'intéressement puissent être conclus pour une durée inférieure à trois ans et que les sommes versées à ce titre soient exonérées de l'impôt sur le revenu, « sans avoir à être placées dans un PEE ». Cette idée, déjà émise par le président de la République le 14 juillet, pourrait faire l'objet d'une disposition législative.

Toshiba s'attaque au marché américain des ordinateurs personnels

LE GROUPE JAPONAIS TOSHIBA, surtout connu par ses ordinateurs portables, a annoncé mardi 10 septembre le lancement aux États-Unis de ses premiers micro-ordinateurs de bureau. Baptisés Infinia, ces machines, dont l'esthétique a été conçue pour ne pas déparier dans les salons, avec des formes plus rondes que les machines classiques et une enveloppe noire, visent le marché grand public. Vendues entre 2 148 et 3 248 dollars (10 700 et 16 200 francs), elles peuvent également servir de récepteur télévision et radio, de téléphone ou de répondeur téléphonique. L'entrée de Toshiba sur le marché américain des ordinateurs personnels intervient quelques semaines après celui d'un autre japonais, le spécialiste de l'électronique grand public Sony.

■ CRÉDIT FONCIER : le Crédit immobilier de France a confirmé le 10 septembre son engagement de reprendre une partie des activités du Crédit foncier de France (CFF) ainsi que 1 500 salariés de ce groupe. Dans le cadre du plan élaboré par le gouvernement cet été sur le Crédit foncier de France, le Crédit immobilier de France s'était proposé de reprendre la gestion des PAP (prêts d'accès à la propriété) individuels du CFF, soit un encours de 110 milliards de francs.

■ CRÉDIT LYONNAIS : les personnels des services commerciaux de la banque à Bayonne (Pyrénées atlantiques), qui occupaient leurs locaux depuis une semaine pour protester contre des suppressions de postes, ont évacué les lieux mardi 10 septembre au soir, peu après une décision d'expulsion du tribunal de grande instance de Bayonne.

■ VIRGIN EXPRESS : la compagnie aérienne britannique portera sa flotte de 14 Boeing 737 à au moins 20 appareils à la fin de 1997, a indiqué mardi 10 septembre son président, Richard Branson. Virgin a par ailleurs accusé la compagnie scandinave SAS de pratiquer un dumping sur ses prix sur la ligne Bruxelles-Copenhague, ce dont SAS se défend.

■ TIME WARNER : le groupe américain a lancé le 10 septembre dans la région d'Akron (Ohio) un service en ligne à grande vitesse par câble avec accès à Internet, dont la couverture devrait être nationale dès l'an prochain. La société At Home a elle aussi lancé un service câblé avec accès à Internet le 9 septembre à Fremont, en Californie.

■ NINTENDO : le groupe japonais a indiqué le 11 septembre qu'il négocie avec IBM pour mettre au point de nouvelles applications pour ordinateurs personnels. Selon le quotidien Nihon Kogyo, les deux sociétés veulent mettre sur le marché des ordinateurs spécialement conçus pour les développeurs de jeux vidéo.

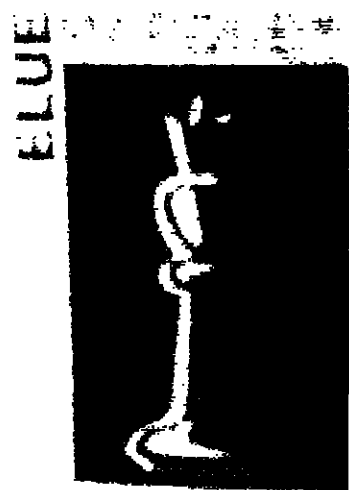
■ BMW : le constructeur automobile allemand a annoncé mardi 10 septembre la création d'une société commune avec le groupe indien Hero Motors pour le montage en Inde de deux modèles de la nouvelle Série 5 (1 000 unités par an) à partir de 1998.

■ AT&T : l'opérateur téléphonique américain a annoncé le 10 septembre un contrat de 1,1 milliard de dollars (5,5 milliards de francs) sur dix ans pour moderniser, étendre et exploiter le réseau du conglomérat américain Textron.

■ VALEO : le site d'Evreux de l'équipementier automobile va supprimer 120 emplois sur 400, dans le cadre d'un plan de restructuration, a annoncé l'entreprise mardi 10 septembre.

■ ROYAL MAIL : les syndicats de postiers britanniques ont annoncé le 10 septembre deux nouveaux jours de grève, les 20 et 22 septembre. Le gouvernement les a menacés d'une nouvelle suspension du monopole de Royal Mail (Le Monde du 6 août).

Chefs d'entreprise
lisez cette
annonce,
elle ne reparaitra
pas avant
2096.



س: امان لاجل

Le dollar passe au-dessus du seuil des 5,15 francs et de 1,51 mark

La devise américaine, à ses plus hauts niveaux depuis deux mois, profite de l'éventualité d'une hausse prochaine des taux de la Réserve fédérale

LA REPRISE du dollar, sensible depuis la fin de semaine dernière, s'est poursuivie et amplifiée mardi 10 et mercredi 11 septembre dans la matinée. Le billet vert a notamment franchi successivement les seuils de 1,50 et 1,51 mark et celui de 5,15 francs. Il s'inscrivait, mercredi, au cours des premiers échanges entre banques, à ses plus hauts niveaux depuis deux mois, autour de 1,5100 mark, 5,1560 francs et 109,84 yens contre 1,4993 mark, 109,36 yens et 5,1150 francs mardi matin. En l'espace d'une semaine, le billet vert a regagné plus de 2 % face au mark.

Ce mouvement est notamment la conséquence de la publication au cours des derniers jours, d'une série de statistiques sur l'économie américaine soulignant la vigueur de la croissance outre-Atlantique. Les investisseurs ont aujourd'hui persuadés que pour combattre le risque de surchauffe et d'inflation, la Réserve fédérale américaine (Fed) va relever ses taux à l'occasion de la prochaine réunion, le 24 septembre, de son comité de

politique monétaire. Les analystes anticipent une hausse d'au moins 0,25 % du taux au jour le jour, qui se trouve actuellement à 5,25 %.

Pourtant, le chef des conseillers

économiques de la Maison

Blanche, Joseph Stiglitz, a estimé, mardi, qu'il n'y avait aucun signe d'accélération de l'inflation. Une opinion que ne partage pas la plupart des économistes. Allen Sinai, du cabinet de conjoncture Primark Decision Economics, juge par exemple que la Fed n'a pas été en mesure de détecter la montée des tensions inflationnistes.

Le franc français, qui bénéficie depuis quelques jours de la remontée du dollar et de l'affaiblissement en contrepartie du mark, a perdu quelques fractions, mardi, dans la journée à la suite d'interrogations sur certaines recettes budgétaires prévues par le gouvernement français pour se mettre en conformité avec les critères de Maastricht. Les interrogations portent sur les 37,5 milliards de francs que doit verser France Télécom à l'Etat. La monnaie française a pourtant fini par se stabiliser et s'inscrivait, mercredi matin, autour de 3,4150 pour un mark contre 3,4110 la veille.

Le billet vert retrouve ses niveaux de juillet

le 11 septembre 1996 1,5104

JULIET AOÛT SEPT

La concurrence des marchés financiers menace les réassureurs

Les investisseurs internationaux s'intéressent à cette activité

L'absence de catastrophe majeure au cours des deux dernières années a permis aux réassureurs d'engranger des bénéfices en progression constante. Malgré ce-

la, leurs capacités paraissent insuffisantes pour faire face aux grands risques de catastrophes naturelles évalués, pour les plus graves, à 100 milliards de dollars.

MONTE-CARLO

de notre envoyée spéciale

Le traditionnel Rendez-vous de septembre qui réunit invariablement à Monte-Carlo depuis quarante ans les professionnels de la réassurance avait cette année un goût particulier. Cette réunion où les professionnels tracent les contours de leur progression tarifaire et amorcent les discussions sur les trains de réassurance a été marquée par une succession d'événements majeurs au cours des dernières semaines pour cette profession.

D'une part, le grand marché de Londres, le Lloyd's, au bord de la faillite après des pertes colossales accumulées dans les années 80, est parvenu à boucler son plan de sauvetage (Le Monde du 29 août). Sa disparition aurait entraîné celle d'un maillon important de la chaîne de la réassurance. Assai, le Lloyd's, qui va se banaliser, va tenter de retrouver sa place dans le concert des grands réassureurs.

D'autre part, une nouvelle salve de fusions est intervenue. Depuis le mois de juillet, pas moins de

7 milliards de dollars (35 milliards de francs) ont changé de mains à la faveur de trois opérations : l'acquisition par l'américain General Re de son voisin et concurrent National Re ; celle par l'allemand Munich Re de la majorité des actions de l'américain American Re ; celle, enfin, par Suisse de Re du britannique Mecantile and General. Les prix de ces transactions (2,3 fois la valeur nette comptable dans le cas de National Re) illustrent bien l'évolution du secteur.

L'absence de catastrophe majeure au cours des deux dernières années a permis aux réassureurs de se fabriquer un confortable matelas financier. En 1995, les primes ont atteint pour l'ensemble de la profession environ 120 milliards de dollars et les bénéfices sont en progression constante depuis 1993. Les réassureurs français ont, par exemple, dégagé un bénéfice net de 2,3 milliards de francs après 1,4 milliard en 1994 et 1,1 milliard en 1993. Cette opulence permet aux réassureurs de répondre aux exigences de leurs clients.

lards de dollars celui d'un tremblement de terre en Californie ou dans le Middle West.

La disproportion entre les capacités disponibles et les besoins du marché est patente. D'où la réflexion actuelle de la profession pour se tourner vers les marchés financiers. Certains professionnels, poussés par des banques d'affaires, étudient déjà la possibilité de réaliser des émissions obligataires dont le taux de rendement serait de l'ordre de 15 %, mais dont le remboursement serait conditionné à l'absence de survenance d'une catastrophe na-

Les dernières catastrophes naturelles

En 1995, quatre catastrophes ont dépassé le milliard de dollars (5 milliards de francs) de dommages :

- le tremblement de terre de Kōbe a dévasté en janvier 1995 des quartiers entiers et les infrastructures de la ville. Les dommages sont estimés à 2,5 milliards de dollars ;
- une tempête de grêlons s'est abattue début mai 1995 sur le Texas, le Nouveau-Mexique et la Louisiane, provoquant l'effondrement de bâtiments. Montant des dommages : 1,1 milliard de dollars ;
- le cyclone Opal a balayé début octobre le sud des Etats-Unis. Après Andrew en 1992 et Hugo en 1989, c'est la troisième tempête de l'histoire des Etats-Unis en terme de dommages assurés : 2,1 milliards de dollars ;
- de violentes tempêtes ont soufflé entre janvier et février sur la France (143 millions de dollars), l'Allemagne (100 millions), la Belgique (60 millions), mais aussi les Pays-Bas et la Suisse.

tuelle. La réassurance financière détrônera-t-elle un jour la réassurance traditionnelle ? Personne n'y croit vraiment mais il est sûr que si les investisseurs internationaux, fonds de pension américains en tête, venaient à trouver du charme à des obligations à haut rendement, les réassureurs trouveraient là une sérieuse concurrence. La menace n'est pas aussi lointaine. Le géant pétrolier BP envisage de faire appel au marché des capitaux pour assurer ses plates-formes pétrolières.

Babette Stern

CORRESPONDANCE

Une lettre de M. Paul Bateman

A LA SUITE de l'article publié dans Le Monde du 3 septembre sur le scandale qui touche la filiale à Hongkong de la banque britannique Fleming (Jardine Fleming), nous avons reçu de Paul Bateman, président de Robert Fleming Asset Management, la lettre suivante :

« Robert Fleming regrette sincèrement les manquements à la réglementation qui sont intervenus au sein de JFIM, l'une des sociétés de gestion des portefeuilles de Jardine Fleming, notre joint-venture en Extrême-Orient.

» L'article du Monde suggère l'existence des risques de contrôle insuffisants particulièrement dans le cadre d'investissement sur les marchés émergents. La réalité des faits est la suivante : il s'agit d'une situation historique, le problème a été réglé, et un ensemble de compensations a été délibérément mis en place ; les hauts niveaux de contrôle de la société ont bien fonctionné : JFIM a identifié un certain nombre de sujets et les a portés à l'attention des autorités de tutelle ; l'investigation qui s'en est suivie a concerné l'ensemble des trente-cinq gestionnaires de JFIM, et a identifié des problèmes au niveau de l'allo-

gestionnaire a été sommé de quitter son emploi au sein de JFIM en février de cette année. Un plan d'actions très important, à la fois en termes de management du personnel et en termes de procédures, a été mis en place dans les deux dernières années pour corriger les problèmes de procédure chez JFIM.

» En conséquence, la Securities and Futures Commission, l'organisme de tutelle à Hongkong, a déclaré la semaine dernière dans son communiqué : « JFIM a, pendant l'année passée, amélioré de façon considérable ses procédures de contrôle et ses capacités d'audit. »

» Les marchés émergents représentent une opportunité d'investissement très attrayante pour les investisseurs. Loin de prouver qu'il existe plus de risques d'insuffisance de contrôle en investissant sur ce type de marchés, cet incident très regrettable démontre la détermination conjointe des organismes de tutelle et des sociétés à s'assurer que les standards de contrôle sur les marchés émergents sont au niveau des meilleures pratiques internationales. Et c'est certainement la position de JFIM maintenant. »

lisez cette annonce, elle ne reparaitra pas avant 2096.

avez consacré des décennies à valoriser vos marques.

Aujourd'hui, c'est le moment ou jamais de participer à l'Élection des Marques du Siècle.

En décembre prochain, les Français vont devoir couronner les marques qui, pour eux, auront le mieux empreint le 20^e siècle. A partir d'une étude encore jamais réalisée à ce jour, Sécodip soumettra à l'appréciation de 11000 personnes représentatives de la population française les

marques présélectionnées par secteurs d'activités. Performance, innovation, fiabilité, exemplarité... autant de critères de valeur qui feront de votre marque l'une des marques élues.



Chefs d'entreprise, à l'aube du 21^e siècle, votre marque a rendez-vous avec l'histoire. Attention, vous avez jusqu'au 15 octobre 1996 pour inscrire votre marque. L'inscription est gratuite, demandez le dossier de candidature en appelant le (1) 44 30 04 04.

Avec le concours de :

Le Monde L'Expansion EUROPE 1 M 6 NEWS JCDecaux

Comité d'Organisation de l'Élection des Marques du Siècle 66, rue Escudier 92100 Boulogne. Tél.: (1) 44 30 04 04 Fax: (1) 46 04 03 08

■ LA LIVRE sterling a dépassé pour la première fois depuis deux mois le seuil des 8 francs français, mardi en toute fin de journée, propulsée par la forte hausse du dollar.

NEW YORK
DOW JONES
LONDRES
FT 100
MILAN
MIB 30
FRANCOFONIE
DAX 30

CAC 40:5 jours

les investisseurs. Le titre recule de 7 % à 110,60 francs. Cerus perd 6,5 % après l'annonce d'une enquête de la COB sur les mouvements de titres ces derniers jours.

Schneider sur 1 mois

Schneider sur 1 mois

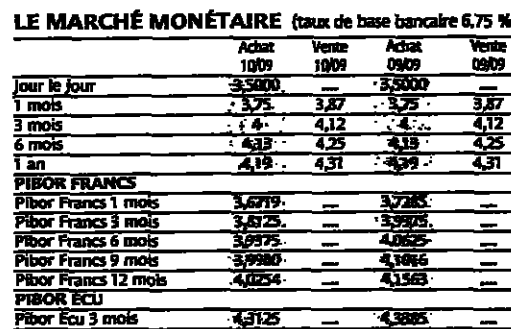
NEW YORK

Alcoa	169	629
American Express	4312	435
Allied Signal	6575	6362
AT & T	5562	5337
Bethlehem	1067	11
Boeing	9012	9012
Caterpillar Inc.	7250	7530
Chevron Corp.	6037	6037
Coca-Cola Co.	5237	5125
Disney Corp.	5178	5825
Du Pont Nemours&Co	8425	8425
Eastman Corp.	7250	7425
Exxon Corp.	7357	8125
Gen. Motors Corp.,H	4787	4825
Gen. Electric Co.	86	8525
Goodyear T & Rubbe	4625	4662
IBM	11117	11162
Intel Paper	4150	4047
J.P. Morgan Co.	8925	89
Mc Don Douglas	5037	5137
Merck & Co,Inc.	67	6850
Minerals Mng&Smeltg	48	48
Midly Irons	9125	9125
Procter & Gamble C	9075	8950
Sears Roebuck & Co	4425	4462
Tesaco	9275	9312
Union Carb.	4525	4502
West	11350	11350
Westingh. Electric	1667	1625
Woolworth	2125	2127

PARIS → Jour le jour	PARIS → OAT 10 ans	NEW YORK → Jour le jour	NEW YORK ↗ Bonds 10 ans	FRANCFORT → Jour le jour	FRANCFORT ↗ Bonds 10 ans
----------------------------	--------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

du à la suite des commentaires d'une responsable de la Réserve fédérale indiquant que l'inflation est entrée dans la « zone de danger », ont indigné des analystes. Les statistiques américaines font état des derniers semestres d'une activité très soutenue aux Etats-Unis : la production au deuxième trimestre a été révisée à la hausse de 0,5 %. Les milieux financiers craignent donc une résurgence de l'inflation, qui chercherait à combattre la Fed.

SUR LE MATIF, le marché à terme des obligations françaises, le contrat notional a entamé la séance du mercredi 11 septembre sur une toute petite hausse de 2 centimes à 123,94. Le marché obligataire français est affecté par la remontée la veille des *taux américains*. Sur le marché obligataire américain, le taux d'intérêt moyen sur les émissions du Trésor à 30 ans a progressé mardi à 7,12 %, contre 7,06 % la veille au soir. Ce marché s'est ten-

LE MARCHÉ MONÉTAIRE (taux de base bancaire 6,75 %)

MATIF

MATIF					
Échéances 10/09	volume	dernier prix	plus haut	plus bas	premier prix
NOTIONNEL 10 %					
Sept. 96	121902	121,90	124,06	123,85	123,90
Déc. 96	46760	122,56	122,58	122,48	122,42
Mars 97	951	122,48	122,48	122,36	122,34
juin 97	—	—	—	—	121,58

Dec. 96	24857	95,02	96,03	95,95	95,99
Mars 97	6250	95,99	96,02	95,96	95,99

Dec. 9%	1.087	90,02	90,02	90,05	90,09
Mar. 9%	620	93,99	94,02	94,06	94,09
Jun. 9%	1.749	96,00	96,01	96,06	96,09
SCU LONG TERM					
Sept. 9%	221	92,41	92,44	92,50	92,54
Dec. 9%	1.251		90,56	90,62	90,66

CONTRATS À TERME SUR INDICE CAC 40					
échéances 100B	volume	dernier	plus haut	plus bas	premier
Sept. 9%	16.922	209,4	209,3	208,8	209,7
Oct. 9%	1.371		209,3	208,8	209,2
Nov. 9%		94,6	48,50	48,50	
Dec. 9%	487		206,6	206,6	206,50

PRINCIPAUX ÉCARTS AU SECOND MARCHÉ

HAUSSES, 12h30	Cours au 11/09	Var %
Supra	30,50	2,34
Torona Electro (Ny)	162,70	1,35
Landberger Carnalis	279	2,16
G.E.P. Pasquier	50,50	2,00
Infogrammes Enter.#	789	1,28

BAISSES, 12h30	Cours au 11/09	Var %
SEAE	33,50	-2,34
Distriborg Cpe Lys	310	-2,26
GER #	206	-2,08
Routelec-Guichard	360,20	-1,38

CEE# 210

INDICES SBF 120-250, ET SECOND MARCHÉ	
	10/08
Ind. gén. SBF 120	1439,41
Ind. gén. SBF 250	1392,31
Ind. Second Marché	282,95
Indice MidCac	1235,29
Valeurs Indus.	1578,47

1 - Energie	1592,29	100
2 - Produits de base	1541,07	96,82

1 - Energie	1592,29
2 - Produits de base	1541,07
3 - Construction	1449,35
4 - Biens d'équip.	1051,58
5 - Automobile	1687,30
6 - Biens consom.	2674,49
7 - Indus. agro-alim.	1412,98
Services	1586,70
8 - Distribution	2998,94
9 - Autres services	1038,96
Sociétés financières	1012,94
10 - Immobilier	678,36
11 - Services financ.	992,60
12 - Sociétés invest.	1328,98

FRANCFORT

Les valeurs du Day 30

Bank	2009
Allianz Holding N	256,60
Basf AG	45
Bayern AG	39
Bay HypoWechselstb	42
Bayern Vereinsbank	39
Beck & Co AG	55,99
Commerzbank	349,39
Continental AG	25
Daimler-Benz AG	514
Deutsche AG	8,38
Deutsche Bank AG	71
Dresdner Bank AG FR	40
Henkel AG	93
Hochzeit AG	56
Karstadt AG	236
Kaufhof Holding	57
Linde AG	948
DT. Luftverkehr AG	310
Man AG	281
Mannesmann AG	57
Metzlerbank AG	27
Preussag AG	358
Rwe AG	54
Scherling AG	109
Siemens AG	77
Thyssen	78
Viel AG	79
Ving	553
Wetlag AG	865

US/F ↗ 5,1325	US/DM ↗ 1,5108	US/¥ ↗ 109,8800	DM/¥ ↘ 3,4153	£/F ↗ 7,9870
---------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	--------------------

valeur du billet vert est restée en dessous du seuil de 110 yens, les cambistes s'attendent à une nouvelle appréciation de la monnaie américaine face à la devise japonaise après une hausse des taux d'intérêt qui pourrait être décidée le 24 septembre, lors du prochain comité monétaire de la Fed. La livre sterling dépassé le seuil des 8 francs français, mardi en fin de journée, pour la première fois depuis deux mois.

LE DOLLAR a consolidé ses gains face aux principales devises mardi après-midi et mercredi matin, après avoir brisé une série de seules psychologiques. Le dollar s'échangeait à 109,90 yens mercredi matin au même niveau que mardi soir à New York (109,90 yens) mais en hausse par rapport à mardi (109,35 yens). Face au deutchemark, le billet vert valait 1,5102 DM, changement par rapport à New York mardi soir. Si la la-

PARITÉS DU DOLLAR	11/09	10/09	Var. %
FR 25 LIRE - 100 FR 200	2.500	2.500	0.00

PARITES DU DOLLAR	1109	1099	Var. %
FRANCOFROT : USD/DM	1.5106		+0,73
TOKYO : USD/Yens	109.8800		+0,56

MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES				
DEVISES comptant:	demande	offre	demande 1 mois	offre 1 mois
Dollar Etats-Unis	5,5662	5,5663	5,5670	
Deutschmark	4,6750	4,6750	4,6750	
Deutschemark	3,4292	3,4293	3,4294	
Franc Suisse	4,2423	4,2424	4,2391	
Lira ital. (1000)	3,3439	3,3439	3,3474	
Lira sterling	7,8719	7,8719	7,8792	
Peseta (100)	4,9504	4,9504	4,9505	
Franc belge	16,548	16,548	16,630	

TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES			
DEVISES	1 mois	3 mois	6 mois
Eurofranc	3,62	4,00	4,25
Eurodollar	3,51	3,80	4,05
Eurolivre	4,62	5,00	5,62

LES MATIÈRES PREMIÈRES

LES MATIÈRES PREMIÈRES

INDICES		MÉTALUX (New-York)	
Dow-Jones comptant	1069	0909	Argent à terme
Dow-Jones à terme	216,85	216,85	Platine à terme
CUB	357,17	357,17	Palladium
	248,92	248,92	GRAINES, DENRÉES & CÉRÉALES
			Mais (Chicago)
MÉTALUX (Londres)		dollars/tonne	Grain (Chicago)
Or	1997	1997	Tour. soja (Chicago)
Cuivre à 3 mois	1954	1954	GRAINES, DENRÉES & CÉRÉALES
Aluminium à 3 mois	1427	1427	P. de terre (Londres)
Aluminium à 3 mois	1463	1463	Op. (Londres)
Piombe comptant	810,50	810,50	

Etain comptant	6180	5400	5015
Etain à 3 mois	6228	5450	5065

Plomb à 3 mois	612	612	Sur 15
Etain comptant	6180	6180	Cacao (New-York)
Etain à 3 mois	6228	6228	Café (Londres)
Zinc comptant	997	997	Sucre blanc (Paris)
Zinc à 3 mois	1023	1023	OLEAGINEUX, ACRUE
Nickel comptant	7485	7485	Coton (New-York)
Nickel à 3 mois	7585	7585	Jus d'orange (New-York)

VALEURS FRANÇAISES	Cours précéd.	Derni cours
-----------------------	------------------	----------------

%	Paiement dernier
100	100
90	90
80	80
70	70
60	60
50	50
40	40
30	30
20	20
10	10
0	0

M = Marseille;

OBLIGATIONS	% du nom.	% du coupon
-------------	--------------	----------------

[illegible]

MERCREDI 11 SEPTEMBRE

es à 12 h 30
URE

Derniers
cours

101
98
97
96
95
94
93
92
91
90
89
88
87
86
85
84
83
82
81
80
79
78
77
76
75
74
73
72
71
70
69
68
67
66
65
64
63
62
61
60
59
58
57
56
55
54
53
52
51
50
49
48
47
46
45
44
43
42
41
40
39
38
37
36
35
34
33
32
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0

M = Marseille;

ans indication
ut; ■ coupon
o = offert;
↓ demande

VALEURS	Émission Frais incl.	Rachat net
---------	-------------------------	---------------

1007-9
 1007-8
 1007-7
 1007-6
 1007-5
 1007-4
 1007-3
 1007-2
 1007-1
 1007-0
 1006-9
 1006-8
 1006-7
 1006-6
 1006-5
 1006-4
 1006-3
 1006-2
 1006-1
 1005-9
 1005-8
 1005-7
 1005-6
 1005-5
 1005-4
 1005-3
 1005-2
 1005-1
 1004-9
 1004-8
 1004-7
 1004-6
 1004-5
 1004-4
 1004-3
 1004-2
 1004-1
 1003-9
 1003-8
 1003-7
 1003-6
 1003-5
 1003-4
 1003-3
 1003-2
 1003-1
 1002-9
 1002-8
 1002-7
 1002-6
 1002-5
 1002-4
 1002-3
 1002-2
 1002-1
 1001-9
 1001-8
 1001-7
 1001-6
 1001-5
 1001-4
 1001-3
 1001-2
 1001-1
 1000-9
 1000-8
 1000-7
 1000-6
 1000-5
 1000-4
 1000-3
 1000-2
 1000-1
 999-9
 999-8
 999-7
 999-6
 999-5
 999-4
 999-3
 999-2
 999-1
 998-9
 998-8
 998-7
 998-6
 998-5
 998-4
 998-3
 998-2
 998-1
 997-9
 997-8
 997-7
 997-6
 997-5
 997-4
 997-3
 997-2
 997-1
 996-9
 996-8
 996-7
 996-6
 996-5
 996-4
 996-3
 996-2
 996-1
 995-9
 995-8
 995-7
 995-6
 995-5
 995-4
 995-3
 995-2
 995-1
 994-9
 994-8
 994-7
 994-6
 994-5
 994-4
 994-3
 994-2
 994-1
 993-9
 993-8
 993-7
 993-6
 993-5
 993-4
 993-3
 993-2
 993-1
 992-9
 992-8
 992-7
 992-6
 992-5
 992-4
 992-3
 992-2
 992-1
 991-9
 991-8
 991-7
 991-6
 991-5
 991-4
 991-3
 991-2
 991-1
 990-9
 990-8
 990-7
 990-6
 990-5
 990-4
 990-3
 990-2
 990-1
 989-9
 989-8
 989-7
 989-6
 989-5
 989-4
 989-3
 989-2
 989-1
 988-9
 988-8
 988-7
 988-6
 988-5
 988-4
 988-3
 988-2
 988-1
 987-9
 987-8
 987-7
 987-6
 987-5
 987-4
 987-3
 987-2
 987-1
 986-9
 986-8
 986-7
 986-6
 986-5
 986-4
 986-3
 986-2
 986-1
 985-9
 985-8
 985-7
 985-6
 985-5
 985-4
 985-3
 985-2
 985-1
 984-9
 984-8
 984-7
 984-6
 984-5
 984-4
 984-3
 984-2
 984-1
 983-9
 983-8
 983-7
 983-6
 983-5
 983-4
 983-3
 983-2
 983-1
 982-9
 982-8
 982-7
 982-6
 982-5
 982-4
 982-3
 982-2
 982-1
 981-9
 981-8
 981-7
 981-6
 981-5
 981-4
 981-3
 981-2
 981-1
 980-9
 980-8
 980-7
 980-6
 980-5
 980-4
 980-3
 980-2
 980-1
 979-9
 979-8
 979-7
 979-6
 979-5
 979-4
 979-3
 979-2
 979-1
 978-9
 978-8
 978-7
 978-6
 978-5
 978-4
 978-3
 978-2
 978-1
 977-9
 977-8
 977-7
 977-6
 977-5
 977-4
 977-3
 977-2
 977-1
 976-9
 976-8
 976-7
 976-6
 976-5
 976-4
 976-3
 976-2
 976-1
 975-9
 975-8
 975-7
 975-6
 975-5
 975-4
 975-3
 975-2
 975-1
 974-9
 974-8
 974-7
 974-6
 974-5
 974-4
 974-3
 974-2
 974-1
 973-9
 973-8
 973-7
 973-6
 973-5
 973-4
 973-3
 973-2
 973-1
 972-9
 972-8
 972-7
 972-6
 972-5
 972-4
 972-3
 972-2
 972-1
 971-9
 971-8
 971-7
 971-6
 971-5
 971-4
 971-3
 971-2
 971-1
 970-9
 970-8
 970-7
 970-6
 970-5
 970-4
 970-3
 970-2
 970-1
 969-9
 969-8
 969-7
 969-6
 969-5
 969-4
 969-3
 969-2
 969-1
 968-9
 968-8
 968-7
 968-6
 968-5
 968-4
 968-3
 968-2
 968-1
 967-9
 967-8
 967-7
 967-6
 967-5
 967-4
 967-3
 967-2
 967-1
 966-9
 966-8
 966-7
 966-6
 966-5
 966-4
 966-3
 966-2
 966-1
 965-9
 965-8
 965-7
 965-6
 965-5
 965-4
 965-3
 965-2
 965-1
 964-9
 964-8
 964-7
 964-6
 964-5
 964-4
 964-3
 964-2
 964-1
 963-9
 963-8
 963-7
 963-6
 963-5

VALEURS	Cours précéd.	Demi- cours
---------	------------------	----------------

	VALEURS	Cours précéd.
--	---------	------------------

Derniers cours

indication
coupon
offert;
demande

Saint-Honoré Capital.....	1825,75
St-Honoré March. Emer.	621,52

Capitaux C.....	2014,16
Capitaux D.....	1871,43

Capibioity C	8379,64
Interbioity C	6834,94
Interbioity France D	572,24
S.G. France opport. D	1655,53
S.G. France opport. D	1596,49
Sogefiance F	1476,64
Sogefiance D	1362,59
Sogefiance D	315,79
Soginit C	1768,83
Fonds communs de placements	
Sogefiance F	1711,11
Sogefiance D	1636,54
Sogefiance Tempo D	142,30

SYMBOLES
 O cours du jour; ♦ cours précédent.

TOUTE LA BOURSE EN D
3615 LEMON

Publicité financière Le Monde : (1) 44

Thésora C	927,34
Thésora D	844,10

Publicité financière Le Monde : (1) 44

Le carbone 13 est utilisé par des laboratoires pour pister l'amidon des pâtes dans le corps

Une étude réalisée avec cet isotope non radioactif montre que cet aliment ne ferait pas grossir

Pour savoir comment un organisme humain utilise les glucides des pâtes alimentaires, le groupe agro-alimentaire Danone a lancé une

étude de nutrition faisant appel au marquage de l'amidon du blé par le carbone 13, un isotope stable. Les résultats montrent que, huit heures

après l'ingestion de pâtes par un jeune adulte, l'organisme transforme très peu le glucose issu de la digestion des glucides en graisses.

DES PÂTES enrichies non pas aux œufs, mais au carbone 13. C'est ce plat peu banal qu'ont absorbé dix-huit volontaires canadiens, pour une recherche en nutrition menée par le département d'éducation physique de l'université de Montréal, à la demande du groupe agroalimentaire français Danone. L'industriel souhaitait savoir si ses pâtes (Panzani), consommées en quantités normales, font grossir. Pour disposer de données suffisamment fines, les chercheurs ont décidé de « marquer » le carbone constituant des glucides avec un isotope stable, non radioactif, du carbone.

Rien de dangereux dans cette opération. La proportion de carbone 13 dans le carbone « naturel » est, en moyenne, de 1,1 %. Il suffisait de porter ce taux à 1,138 %, pour que les instruments des nutritionnistes puissent détecter les produits marqués. Des études menées (notamment au Centre de recherche en nutrition humaine de Lyon) à partir du mais, naturellement riche en carbone 13, ont permis de démontrer qu'il est possible, grâce à cette technique, de suivre le devenir métabolique de l'amidon chez l'homme.

GRAISSE INEXISTANTE

Pour les étendre au blé, il fallait marquer artificiellement cette céréale. Les biologistes du Laboratoire de phytotechnologie du Centre d'études nucléaires du Commissariat à l'énergie atomique (CEA) de Cadarache (Bouches-du-Rhône) s'en sont chargés. Ils ont « produit » un kilogramme de blé dur à 10 % de carbone 13. Mélange à du blé dur ordinaire, ce « témoin » a permis de fabriquer plu-

sieurs dizaines de kilos de pâtes marquées. Ces pâtes « enrichies » au carbone 13 ont été ensuite servies aux « cobayes » de Montréal, dix-huit jeunes gens priés d'en consommer chacun 400 grammes.

Six d'entre eux devaient effectuer un exercice violent avant leur repas, six autres un exercice modéré, le troisième groupe restant au repos. Les nutritionnistes canadiens ont ensuite observé l'évolution des glucides au moyen d'une

graisse. L'équipe canadienne a constaté que, huit heures après l'ingestion des pâtes marquées, la conversion du glucose en graisse – la « lipogénèse de novo » – était inexistante chez les sujets ayant fait de l'exercice avant de manger et très faible (équivalente à 2,5 grammes pour un poids moyen de 70 kilos) chez ceux qui étaient restés au repos.

Autre constat des chercheurs canadiens : en cas d'excès de glu-

« moins dommageables pour la prise de poids que les graisses ».

Acquis après huit heures d'ingestion, ce résultat est, cependant, difficilement extrapolable à plus long terme. En matière de nutrition, la prudence doit toujours être de mise. « On ne sait toujours pas aujourd'hui pourquoi certaines personnes deviennent grosses ou obèses », souligne François Péronnet. Et surtout quelle est la part respective des glucides (sucres), ou des lipides (grasses) dans ce processus.

Il est d'autant plus difficile d'y voir clair que les lobbies sont très actifs dans ce secteur. Ainsi, pendant les années 80, « le lobby du gros a diabolisé le sucre », précise Gérard Pascal, directeur du Centre national d'études et de recommandations sur la nutrition et l'alimentation (CNERNA). « Puis les sucreries ont réagi et la théorie officielle aujourd'hui veut que ce soit le gras, et non le sucre, qui fasse grossir ».

Malgré cela, « il est difficile d'aboutir à des conclusions tranchées au vu des articles scientifiques publiés », estime Gérard Pascal. Chez les sujets moyens, il semble que les graisses et les sucres soient équivalents en calories.

C'est sans doute moins vrai pour les obèses, à qui l'on conseille depuis quelques années de consommer plutôt des glucides que des lipides. Et pourtant, bien que les Américains aient diminué la part de calories lipidiques dans leur alimentation de 41 % à 34 % entre 1950 à 1990, le pourcentage des individus obèses dans la population américaine est passé en dix ans de 24 % à 32 %.

Christiane Gahus

Des plantes gavées en chambre

Une des méthodes utilisées pour connaître le devenir de certaines molécules consiste à les marquer par des atomes aisément repérables (isotopes). Dans les structures chimiques, on peut ainsi remplacer quelques-uns des atomes de carbone du complexe étudié par d'autres, plus typés, comme le carbone 13. Encore faut-il que cet isotope du carbone soit suffisamment abondant pour être détecté.

Cette opération d'« enrichissement » est difficile à réaliser sur l'amidon de blé. Les chercheurs du Laboratoire de phytotechnologie du Centre d'études nucléaires du Commissariat à l'énergie atomique (CEA) de Cadarache ont surmonté l'obstacle en ayant recours à la photosynthèse. Du blé a été semé dans des chambres de culture étanches où le gaz carbonique – composé de carbone et d'oxygène – absorbé par la plante pendant le jour était enrichi en carbone 13. Couronnée de succès, cette technique pourrait être étendue à d'autres plantes par le CEA de manière à produire certaines molécules marquées impossibles à synthétiser autrement.

technique dite de « calorimétrie indirecte respiratoire ».

Le glucose issu de la digestion de l'amidon dans l'organisme peut avoir trois destinées métaboliques différentes. Une partie est oxydée, consommée directement par les tissus du foie, du cœur, et des reins.

Une autre est stockée dans les tissus des muscles et du foie sous forme de glycogène. La dernière, enfin, peut être transformée en

coke, l'organisme puise d'abord dans ses réserves de glycogène avant d'en fabriquer de nouvelles.

Il semble donc que « les glucides ont du mal à être transformés en graisses, et que leur mise en réserve coûte un supplément d'énergie à l'organisme », explique François Péronnet, physiologiste et professeur au département d'éducation physique de l'université de Montréal. Les sucres seraient donc

LES NOUVELLES TECHNOLOGIES DE LA VIE QUOTIDIENNE

NeverLost, le cicérone électronique des loueurs de voitures américains

SAN FRANCISCO
correspondance

M. Smith arrive du Kansas dans cette ville où il n'a jamais mis les pieds. La voiture de location qu'il a fait réserver par son assistant l'attend à l'endroit prévu. Il regarde sa montre : quarante-cinq minutes avant son rendez-vous. Début d'inquiétude. Heureusement, en ouvrant la portière, il remarque le petit appareil gris muni d'un écran de 10 cm et de quelques boutons, monté sur un bras mobile entre les deux sièges avant. C'est NeverLost, « jamais perdu ».

Contact. M. Smith qui a parcouru la brève notice d'explication appuie sur le bouton rouge à la base de NeverLost. Un écran couleur s'allume sur lequel il choisit tour à tour, la ville – San Francisco –, puis, en suivant les informations figurant sur le papier à lettres de son contact, la rue – Sutter –, le numéro – 1388. Il appuie sur « Enter » et, au bout de trois secondes, voit apparaître sur l'écran un petit triangle turquoise bordé de rouge. C'est l'image de sa voiture. Le triangle est situé sur une carte en différents tons de gris sur laquelle une ligne rouge indique l'itinéraire à suivre.

M. Smith regarde sa montre : plus que quarante-deux minutes. Il sort du garage. La carte est remplacée par une grosse flèche jaune fortement courbée sur la droite. Il suit le guide et ses flèches. Droites ou courbées elles montrent clairement la direction à suivre. Un coup d'œil suffit. En plus petit, l'écran indique aussi à quelle distance il se trouve du prochain changement de direction – un demi mille –, le nom de la rue à prendre – l'autoroute 101, direction nord – et la distance qui le sépare de son rendez-vous – 16,3 miles. Une lettre en vert lui indique vers quel des points cardinaux sa voiture est orientée.

Pour éviter à M. Smith de courir le moindre risque en détournant les yeux pour suivre ses indications, NeverLost les donne aussi avec une belle voix de basse métallique. Deux cents mètres environ avant chaque intersection, il prévient qu'il

va falloir « tourner légèrement à gauche », ou « continuer tout droit ».

M. Smith se rassure, jusqu'au moment où il réalise que ce genre d'appareil va sûrement avoir du mal à s'y retrouver dans les petites rues du centre. Trois minutes plus tard, il se retrouve sur Laguna Street. Sa voiture est orientée vers le nord ce qui correspond plus ou moins à ce qu'il a vu sur la carte et NeverLost lui dit d'aller tout droit puis, trois quarts de mille plus loin, de tourner à droite – sur Bush Street – précise l'écran.

PRÉCISION IMPRESSIONNANTE
Autre tournant à droite sur Van Ness, puis première à droite. Et tout à coup les flèches disparaissent. M. Smith regarde autour de lui : il est bien sur Sutter, en avance et impressionné. Un rapide tour d'horizon lui permet de comprendre, en outre, que la plupart de ces rues sont à sens unique et que NeverLost a su lui faire emprunter le chemin légal.

Cette petite aventure est le lot de tous les M. Smith, touristes et hommes d'affaires, qui ont la chance de louer un véhicule équipé d'un tel gadget. Avis et National en possèdent, Hertz, qui est propriétaire du label NeverLost, en a fait un de ses axes de développement. Après une première expérience menée avec 600 voitures, il est en train d'en installer 7 500 de plus dans 16 villes des États-Unis. Il en coûte au client 6 dollars par jour en plus de la location. Il est proposé comme un accessoire pour 2 000 dollars environ sur certaines voitures de luxe. Les services de lutte contre l'incendie de la ville de Los Angeles en sont équipés. Une compagnie d'ambulances d'Albuquerque (Nouveau-Mexique) en a doté ses voitures, ce qui leur permet d'arriver, dans 94 % des cas, dans les dix minutes suivant un appel.

NeverLost fonctionne avec trois technologies fournies par Rockwell sous forme d'un système intégré baptisé PathMaster. Le GPS (Global

Positioning System), développé à la demande du Pentagone, donne la position de la voiture grâce à la triangulation d'informations fournies par vingt-quatre satellites du type Navstar en orbite autour de la Terre. Degradée, pour des raisons de sécurité militaire, la précision de la localisation du véhicule est de l'ordre de cent mètres. Mais le recours à un système de correction (dead-reckoning) tenant compte de la vitesse et des changements de direction de la voiture permet de réduire l'incertitude à 10 mètres.

Ces informations sont comparées à une carte électronique (dont les données peuvent être enregistrées sur CD-ROM ou sur cartes à mémoire), ce qui permet de choisir l'itinéraire en fonction des grands axes et des sens interdits. En cas d'embouteillages, PathMaster peut fournir des itinéraires de secours. Un système de zoom permet de voir la carte de la zone à différentes échelles. Et si, par malheur, le chauffeur sort de l'itinéraire indiqué, il peut toujours le rejoindre en se servant de la carte sur laquelle il figure en rouge.

Cette technologie est impressionnante. Mais – science ou magie ? – quand on se retrouve exactement à l'endroit voulu après avoir suivi pendant une demi-heure les indications d'une voix éternelle on ne peut s'empêcher d'être émerveillé et, à la fois, légèrement inquiet.

Paul Virilio, philosophe de la vitesse et de l'espace, considère que le GPS est la « deuxième montre » inventée par l'homme. « La première, dit-il dans une entrevue donnée à la revue électronique C'tory, vous dit l'heure qu'il est, et la seconde vous dit où vous êtes. » Petit problème : la technologie spatiale de localisation des mobiles « marche dans les deux sens ». Elle trahit aussi votre position...

Francis Pisani

* Rockwell Automotive Electronics : <http://www.rockwell.com> : 80/rockwell/bus_nits/ta/autos.html

Ariane-4 place en orbite son 13^e satellite de l'année

L'échec récent d'Ariane-5 n'empêche pas Européens et Américains de s'affronter sur un marché concurrentiel

LA FUSÉE Ariane a lancé avec succès, dans la nuit de mardi 10 à mercredi 11 septembre, le satellite de télécommunications Echostar-II, pour le compte de la compagnie privée américaine Echostar Communications.

Le tir, effectué depuis le centre spatial guyanais de Kourou, était le 9^e de l'année, avec 13 satellites mis en orbite, et le 91^e du lanceur européen.

Construit par la firme Lockheed Martin Astro Space, Echostar-II assurera la diffusion en numérique de 200 chaînes de télévision, celle de programmes radio, ainsi que la transmission de données informatiques, sur l'ensemble des États-Unis, en combinaison avec son « jumeau » Echostar-1 lancé l'an dernier. Il devait initialement être mis sur orbite par la fusée chinoise Longue-Marche-3. Mais, à la suite de l'explosion du premier exemplaire de ce nouveau lanceur, peu après son décollage, le 15 février, Echostar Communications a préféré en confier le lancement à ArianeSpace.

Ce client inattendu n'amène pas, pour autant, les Européens à se réjouir outre mesure. Après l'amère expérience de l'échec du tir inaugural de la fusée Ariane-5 le 4 juin, ils savent, eux aussi, combien la mise au point d'un lanceur est une expérience difficile.

Par ailleurs, en dépit de la défaillance chinoise, les nouveaux venus affirment de plus en plus nettement leur présence sur le marché des lancements de satellites. La nouvelle fusée japonaise H-2, qui a réussi son quatrième tir le mois dernier, pourrait, dans une version moins coûteuse, devenir un compétiteur redoutable (Le Monde du 31 août). À plus court terme, la menace principale vient de la Russie, où une fusée Proton a assuré, vendredi 6 septembre, la mise sur orbite d'Immarsat-3 F1, le dernier des satellites de l'organisation internationale de communications Immarsat.

Ce lancement, négocié en 1993 directement avec la société Krounitchiev, qui fabrique le Proton depuis 1962, a coûté à Immarsat 46 millions de dollars (36 pour le tir, 10 pour l'adaptation du satellite au lanceur). Soit environ les deux tiers des tarifs pratiqués par ArianeSpace et ses concurrents américains. Un argument qui, évidemment, ne laisse pas indifférents les clients potentiels. Le 3 avril, il avait déjà assuré le lancement d'Astra-1F pour le compte de la Société européenne de satel-

lites (SES), opérateur luxembourgeois de satellites de télévision directe.

Le Proton étant désormais commercialisé par le consortium américano-russe ILS (International launch service), la pression sur ArianeSpace ne peut que s'accroître dans les prochaines années. Face à cette menace, les dirigeants du spatial européen ont pu donner l'apparence de recourir surtout à la méthode Coué, ne perdant pas une occasion de rappeler qu'ils détiennent toujours plus de 50 % du marché mondial des lancements de satellites et que le futur lanceur lourd Ariane-5 ne fera que conforter cette situation.

« CHANGER DE CULTURE »

L'échec du premier tir a mis à mal cette stratégie, même si Ariane-4 ne cesse de confirmer son succès commercial. Impitoyable, l'hebdomadaire spécialisé américain Aviation week and space technology a dénoncé récemment, dans un éditorial virulent, « le manque de sens des réalités » des promoteurs d'Ariane. Accusant ces derniers d'être préoccupés avant tout de « battage publicitaire », le journal leur conseille de « changer de culture ». Et de prendre le temps de résoudre leurs problèmes en évitant de se fixer un « calendrier commercial » contraignant.

Ces « conseils » cachent mal l'embaras de l'industrie spatiale américaine. Ses responsables ne doutent pas de la capacité des Européens à surmonter le désastre. Aviation week le reconnaît d'ailleurs dans son éditorial. Bien qu'aucune date n'ait encore été fixée pour le deuxième essai, ils savent aussi que ce nouveau lanceur aura largement le temps de s'installer sur le marché avant qu'ils puissent lui opposer un concurrent solide.

Les sociétés Aérospatiale et ArianeSpace ont fondé le consortium Starsem avec l'agence spatiale russe RKA et le centre Samara, fabricant du lanceur Soyouz, pour le commercialiser sur le marché mondial. A des tarifs tout aussi concurrentiels que ceux du Proton offerts par ILS, l'homologue américano-russe de Starsem. ArianeSpace s'offre ainsi à bon compte les moyens de contrer les petits lanceurs américains et de combler le « trou » laissé par Ariane-5 sur ce créneau. La guerre des fusées ne fait que commencer.

J.-P. D.

HORS SÉRIE

SCIENCES ET AVENIR

LE GUIDE DES CHAMPIGNONS

LES RENDEZ-VOUS DE LA CUEILLETTE EN FRANCE

Cèpes, girolles, morilles, coulemelles, russules, bolets, petits gris, lactaires, pieds bleus...

Quand les cueillir ? Où les chercher ?

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

L'Amérique en perruque

Le musée vivant de Colonial Williamsburg permet de retrouver l'ambiance du XVIII^e siècle de l'ancienne capitale de la Virginie

WILLIAMSBURG

correspondance

Le ciel est bleu comme un œuf de rouge-gorge américain. La Virginie respire. Dégringolant des pins, des lianes de glycine se balancent aux grappes d'algues. Au printemps, azalées, lilas et dogwoods saupoudrent la ville de pollen. En automne, les érables s'empourprent et enflamment les forêts de la péninsule située entre les fleuves James et York. D'un pas pressé un gentilhomme revient du palais de justice. Dans ses habits de soie, il ressemble au lapin d'Allice au pays des merveilles.

« En quelle année sommes-nous ? », lui demande-t-on. « En 1796, bien sûr ! », répond-il en caressant le pommeau de sa canne chantournée. « Mais ne le dites à personne... », ajoute-t-il avant de s'éloigner en lançant : « Je vais déjeuner ! » Ce qui ne l'empêchera pas, en chemin, de jouer son personnage et d'évoquer, avec un passant complice, la dernière nouvelle du jour. « Le procès en sorcellerie de Grace Sherwood s'est achevé hier sur un verdict de culpabilité. Je viens de l'apprendre au palais d'une jeune dame de qualité dont je tairai le nom... »

Il répond à la première personne, privilège de la dizaine de comédiens, les « re-enactors », qui jouent ici, à Colonial Williamsburg, d'une véritable notoriété. Des personnages destinés à plonger les visiteurs dans le passé en leur faisant respirer l'air du temps. « A propos, lance le gentilhomme en perruque, je vous rappelle que nous sommes en 1774... »

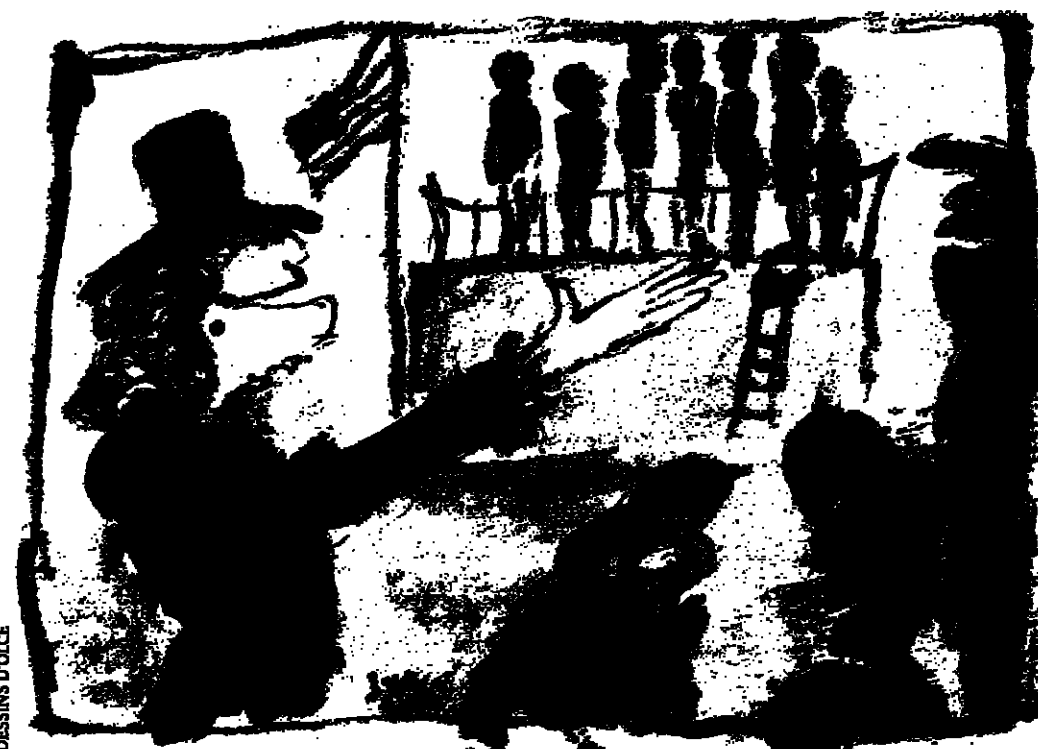
Le musée vivant de Colonial Williamsburg, C. W. pour les initiés, est une institution prospère. Sa réputation pédagogique en fait une destination privilégiée des cars scolaires. La restauration de celle qui fut la première capitale de la Virginie date de 1926. L'idée en revient à un révérend de Williamsburg, qui réussit à persuader son ami John D. Rockefeller Jr de la viabilité économique d'un projet

visant à restaurer 88 édifices et à en reconstruire plus de 50 sur leur site d'origine. Rockefeller acheta les terrains nécessaires, à des conditions d'autant plus favorables qu'en 1780 Richmond était devenue la capitale de la Virginie.

Au sortir de la guerre civile, Williamsburg somnolait entre son Lunatic Asylum, la première institution psychiatrique du pays, et l'université, où un certain Thomas Jefferson devait étudier avant d'occuper la Maison Blanche. Elle n'attendait qu'un prince charmant pour renouer avec sa splendeur passée. N'avait-elle pas été, de 1699 à 1780, capitale coloniale puis capitale de l'Etat de Virginie, l'égal de Boston, New York, Philadelphie, Charleston ou Annapolis ? Un pedigree digne des 68 millions de dollars que John D. Rockefeller devait investir.

UN BUT PÉDAGOGIQUE

Depuis, ces 87 hectares historiques sont, tout au long de l'année, envahis par des touristes qui les sillonnent le nez plongé dans leur guide des rendez-vous quotidiens : cours de harnachement des juments, danses populaires, pêche itinérante, salaison des cochons, vi-



DESSIN D'OLIVIER

sité de la briquetterie coloniale. En 1994, on alla même jusqu'à reconstituer une vente d'esclaves aux enchères. « Notre rôle est également d'évoquer l'esclavage », insiste Christy Coleman, la directrice afro-américaine du programme.

Géré par une fondation éducative à but non lucratif, Colonial Williamsburg emploie plus de 3 400 personnes et engloble annuellement près de 140 millions de dollars pour ses musées, ses programmes de recherche, etc. Un business qui évite de tomber dans un

mercantilisme effréné. En 1948, Walt Disney avait proposé de fabriquer industriellement des chariots afin de proposer des navettes le long de Duke of Gloucester Street. Un Disneyland avec croûtes, qui devait être diplomatiquement éconduit.

Si la ville reconstituée respire l'élégance et la distinction, des laissez-passer payants sont requis pour accéder aux échoppes. Ce qui n'empêche pas C.W. de se vouloir, jour et nuit, 365 jours par an, un théâtre permanent à but pédagog-

gique. Un décor de rêve où la circulation automobile est interdite et où les employés habitent des maisons restaurées aux antennes de télévision enterrées. Dans cette copie d'époque, on a poussé très loin le souci du détail. Ainsi, une quarantaine d'artisans et de commerçants perpétuent, avec talent, le savoir-faire du XVIII^e siècle colonial tandis que les jardiniers locaux se sont spécialisés dans la culture des bulbes d'anciennes variétés de tulipes et de jonquilles. De même, certaines races de vaches de chevaux ou de poules disparues furent importées d'un centre spécialisé du Gloucestershire, en Angleterre, avant d'être « ressuscitées » par des éleveurs locaux.

Avec Yorktown (site de la bataille d'indépendance gagnée grâce aux renforts français) et Jamestown (l'île où les colons anglais plantèrent, en 1607, leur premier campement permanent), Williamsburg occupe l'un des coins de ce qu'on appelle « le Triangle historique ». Une histoire où les Indiens powhatans, premiers habitants des lieux, sont singulièrement discrets, voire absents. Des fantômes auxquels la notoriété récente de la princesse Pocahontas apportera peut-être une maigre consolation.

Patrick Erouart

Carnet de route

● Y aller. De Paris, Washington est desservi sans escale par United et Air France, dont les meilleurs tarifs sont dans « Le Kiosque » (autour de 2 200 F actuellement). Council Travel, Flâneries américaines, Forum Voyages, Jetset, Nouvelles Frontières, Pacific Holidays, Vacances fabuleuses et Voyageurs en Amérique du Nord proposent circuits et voyages à la carte. Williamsburg étant à 240 km au sud de Washington, la location d'une voiture s'impose.

● Itinéraire. En boucle, de Washington, via Mount Vernon (résidence de George Washington), Alexandria, Fredericksburg, Richmond et Williamsburg. Par le pont-tunnel qui traverse la Chesapeake Bay, gagner Ocean City, au Maryland. Retour à Washington via Easton, St Michaels, Chester et la très belle ville historique d'Annapolis.

● Séjour. Au Williamsburg Inn, élégante demeure Regency. Plus conviviaux, les B&B, par exemple The Cedars sur Jamestown Rd. Tél. : 800-899-9462. Côté tables, crabes

et huîtres se dégustent dans une taverne (Trellis ou Berner's). Sur la route des plantations (visiter Evelynston, Belle Air et Shirley), l'Indian Fields Tavern et le restaurant de la plantation de Berkeley.

● Visite. Divers forfaits sont proposés, de 24 à 29 \$ (adultes), de 14 à 17 \$ (enfants).

● Renseignements. Office du tourisme américain, tél. : 69-10-45-01, serveur vocal (tél. : 42-60-57-15) ou le Minitel (3615 USA). On peut écrire à : Découverte votre Amérique, BP 1, 91167 Longjumeau Cedex 9. Sur place, tél. : 804-253-0192. Se procurer The Insider's Guide to Williamsburg et l'Official guide to Colonial Williamsburg.

Fin d'été grec

Depuis deux ans, les touristes boudent le pays de Socrate. D'anciens accusent la crise, certains la ruée vers l'Ouest, JO d'Atlanta et baisse du dollar obligeant. Pour d'autres, ce sont les taxes d'aéroport excessives (154 F à l'entrée, plus 60 F sur chaque vol intérieur) qui sont en cause. D'autres encore évoquent la qualité de l'accueil et du service. La lassitude, voire l'exaspération des Grecs face à un tourisme de masse faisant fi des us et coutumes locales peuvent aussi expliquer ce repli. Cet été, peu de monde en août, et plus personne en septembre. D'où les prix sages pratiqués en cette fin de saison, période la plus agréable : ciel marin, eau rafraîchissante à 24 degrés, soleil chaud mais non brûlant, vent enfin apaisé après les coups de chien du mettem soufflant en juillet-août. Sur place, avec un budget raisonnable, on



compose un voyage à la carte, en associant vols intérieurs vers les îles (250-350 F par trajet) et liaisons en bateau du Pirée (de 85 F à 260 F, ferry ou hydroglisseur), avec logement chez l'habitant (à partir de 115 F par jour la chambre double avec salle de bains privée). On circule à moto (85 F par jour), en bateau-taxi (environ 45 F, du port à la plage) ou en voiture (1 200 F par semaine). Les derniers charters de la saison accordent 20 à 40 % de réduction sur le prix des vols réguliers (liaisons quotidiennes pour Air France et Olympic, à partir de 2 100 F, de Paris). Vols soldés chez Dégriftours (Minitel 3615 DT) pour

1 150 F, à dates fixes. Certains charters demeurent programmés jusqu'à la fin octobre, notamment les vols Corsair-Nouvelles Frontières, à partir de 1 150 F de Paris (Minitel 3615 NF) et de la province. Mémes liaisons pour les charters Air Grèce (Minitel 3615 Air Grèce), de 1 400 F à 1 650 F, ou agences) mis en place par Hellades. A ces vols s'ajoutent les réservations du vivre et du couvert. Nouvelles Frontières propose un forfait de 890 F pour réserver les étapes (catégorie C) jusqu'aux Météores, via Delphes et Olympie. Les hôtels-clubs proches d'Athènes se vendent chez Hellades ou Y-Tour. Dans les îles, il existe pléthore de petits établissements (18-40 chambres), forts bien tenus, aux tarifs dérisoires. Nicolas Nahmias, auteur du récent guide Visa Aux îles grecques (Hachette) et patron d'Air Sud, en propose une excellente sélection, photos à l'appui (Minitel 3615 ASD) dans sa brochure. Notamment dans les Cyclades, à Sérifos, Sikinos, Polegandros ou Antiparos, îles quasi intactes (de 700 à 1 200 F par personne la

semaine, avec chambre et petits déjeuners). A Paros, les maisons de pays se louent, en cette saison, pour un budget identique. A Mykonos, dont la capitale, Chora, a su résister à un succès et à une invasion qui auraient pu lui être fatals, deux hôtels conjuguent luxe, charme et raffinement. A l'écart de l'agitation du port, le Belvédère (tél. : 289-25-122, 4 étoiles, 695 F la chambre double avec petits déjeuners) surplombe les maisons cubiques, les pigeonniers et les chapelles ; le Mykonos Blue (tél. : 289-27-780, de 665 F à 820 F) domine la plage de Psarou. A Santorini, le Tsitouras Collection (tél. : 286-23-747, 2 100 F), accroché à la falaise, se compose de suites meublées d'antiquités. Ces deux îles, reliées en vols directs de la France, permettent la visite de sites archéologiques de premier plan : l'île sacrée de Delos et les ruines minoïennes d'Akrotiri à Santorini, évoquant la légende de l'Atlantide.

Florence Evrin

EVASION

Directours

DES PROMOTIONS DE QUALITÉ

NEW YORK VACANCES TOUSSAINT
vol + hôtel centre ville
2601 oct. : 2680 F - 2631 oct. : 2590 F
20 oct./nov. rev. spécial Marathon : 2750 F

A réserver d'urgence. Places limitées.
En septembre : Chypre 81 : 2090 F
vol + hôtel 3* Limeron
Marathon 81 : 2825 F vol + hôtel
Santorini 5* (ex. Méditerranée) 1/2 p.

Minitel 3615 DIRECTOURS (12 F min)
30, avenue des Champs-Élysées - 81
15 12 02 02 - LYON - 75 42 90 42

DÉGRIFTOUR

CHYPRE

7 Nuits Hôtel Club 3* Demi-pension
Vols réguliers A/R
Départ Paris : 2 820 F 8.285 F

GUADALOUPE / GOSIER

7 Nuits Hôtel 4* Puits déj. Vols rég. A/R
Départ Paris : 4 480 F 8.474 F

PARIS - RIO - SAO PAULO

Vols rég. A/R : 3 180 F 4.560 F

3615 DT (de 161 à 222 F min)
808 561 25 45 22 12 22 F min

HOTEL HOTEL

Profitez des maintenant de
50% de réduction sur des
HÔTELS INTERNATIONAUX

Quatre et cinq étoiles
en plein cœur de

LONDRES & PARIS

FF360

à partir de 360 F par nuit
Pour tout renseignement
N° Vert 05 90 69 79

Email: hotel.hotel@dia1.ptpcc.com

6350 MOLINES-EN-QUEYRAS
Hautes-Alpes - Parc Régional
à 5 km de SAINT-VÉRYAN

Soleil - Calme - Randonnées pédestres
V.T.T. - Pêche - Rafting

HÔTEL LE CHAMOIS **

Logis France / Michelin
1/2 pension : 271 F

Tél. 92.45.83.71 - Fax : 92.45.88.58

HOTEL BOILEAU

Calme et sérénité
en plein cœur du 16^e.

360 à 420 F.

Jardin + bar
bain, wc, TV - Salle de séminaire
81, rue Boileau - 75016 PARIS
Tél. : 42.88.83.74 - Fax : 42.27.82.98

DEMARQ VOYAGES

Catalogue DEMARQ

• DUBAÏ 9/10 Vol A/R + Hôtel 5* + D.P. Déj. 15/22/28/04/08 2740 F 2190 F

• ÉGYPTTE Croisière NILE 9/10 Vol + Bateau 5* P.C. + Excurs. 3500 F 3290 F

• CANADA / QUÉBEC W.B. 9/10 Vol A/R + Hôtel + P.C. 4240 F 3390 F

+ Villes et Champs. Départ Paris 30/10/96 - 07.22.11.18 et 05.12.96

3617 DEMARQ - 3617 DEMARQ

PROFESSIONNELS DU TOURISME, invitez nos lecteurs aux voyages : RUBRIQUE "EVASION"

44.43.77.36 - (Fax : 44.43.77.30)

ICELANDAIR

Inoubliable !
A la découverte
des Islandais

Week-end romantique

2 990 F

pour 2 personnes en chambre double
Tél. : 44 51 60 51

3615 ICEAIR

ANYWAY

VOYAGES

PROMES SÉJOURS

GUADALOUPE : 9 jours
Vol + hôtel 2* : 3 690 F

CUBA : 15 jours
Vol + hôtel 2* : 4 890 F

THAILANDE : 16 jours
Vol + hôtel 4* : 6 870 F

BALI : 9 jours
Vol + hôtel 6* : 6 990 F

* A partir de...

Rés. : 40.28.60.74 - 3615 ANYWAY
46 rue des Lombards - 75001 PARIS

SPECIAL TIEPOLO 1696 - 1996

ITINÉRAIRE VENITIEN

L'EXPOSITION DE CA' FERRAZZANO ET UN VOYAGE DANS LA VÉNÉTIE DE TIEPOLO EN COMPAGNIE D'UN CONFECTIONNISTE OFFICIAIRE À L'OCCASION DU 300^e DE LA NAISSANCE

5 450 F 5 jours/4 nuits

Dans les séjours : 22/25 septembre, 13/17 octobre et 20/24 octobre 96. Prix par personne comprenant : le transport en avion en direct de Paris + les transferts A/R en hélicoptère + le logement en chambre double (bain) + deux petits déj. + un déjeuner en café (Quinté + gelato-confiserie, Merisier d'or + les autres excursions chronométrées selon programme + transport en voiture pour la visite + l'assurance assistance-repatriement offerts. (Facultatif ch. individuel + 280 F) - Taxes aériennes en sus (70 F).

Tél : 44.51.39.27

MINITEL 3615 (1.29 F min)

Cit Evasion

cit

Compagnie Italienne de Tourisme

ABONNEMENTS

1 an 12 numéros 120 F

6 mois 6 numéros 60 F

3 mois 3 numéros 30 F

15 jours 1 numéro 10 F

5 jours 1 numéro 5 F

2 jours 1 numéro 2 F

1 jour 1 numéro 1 F

1 semaine 1 numéro 1 F

1 mois 1 numéro 1 F

1 trimestre 1 numéro 1 F

1 semestre 1 numéro 1 F

1 an 12 numéros 120 F

CINÉMA Un jeune cinéaste indépendant américain a signé avec *Bienvenue dans l'âge ingrat* un portrait décapant de la société américaine, récompensé au Festival américain de



Sundance et récemment à Deauville. **● AUTRE RÉVÉLATION:** la réalisatrice polonaise Dorota Kedzierzawska, dont le film *Les Diables, les diables* a mis cinq ans avant de sortir en

France. **● CLINT EASTWOOD** vient de terminer le tournage de son nouveau film, dont il partage la vedette avec Gene Hackman, Scott Glenn et Ted Harris.

Chronique d'une « survie » dans la classe moyenne américaine

Bienvenue dans l'âge ingrat. Agée de douze ans, Dawn n'est pas belle et personne ne l'aime. Sur ce scénario simple, Todd Solondz, un rescapé de Hollywood, a bâti un tableau cruel et drôle sur l'enfance

EST-CE sa tête qui est minuscule, surmontée d'une mèche de cheveux en forme de point d'interrogation, ou bien ses lunettes à montures noires qui sont gigantesques ? Il y a quelque chose de disproportionné chez ce garçon de trente-six ans, qui a grandi dans le New Jersey et auquel Hollywood a ouvert les bras avant de le rejeter violemment et, du moins le croyait-il, définitivement. Trop doué, trop nul. La carrière de Todd Solondz commence ainsi.

En 1985, *Schatt's Last Shot*, le troisième des courts métrages qu'il a réalisés dans le cadre de New York University Film School attire sur lui l'attention de l'industrie hollywoodienne. Un premier contrat pour l'écriture de trois films avec la Fox, puis un second, identique, avec la Columbia. Puis, en 1989, la chance de pouvoir écrire et réaliser son propre film. Une chance qui tourne au cauchemar. « Une expérience épouvantable, affirme-t-il d'une voix douce. Le scénario n'était pas prêt, moi non plus, mais je n'ai pas su refuser, en me disant que cette chance serait peut-être unique et qu'un miracle pouvait toujours se produire. Comment dire non lorsqu'on vous propose 1 million de dollars pour réaliser un film ? Ce fut une catastrophe et, en plus, je détestais le titre qu'ils lui avaient donné. »

Il aurait voulu qu'il s'intitule *The Young and the Hopeless* (« le jeune et le désespéré »), le distributeur a préféré *Fear, Anxiety and Depression*. Peur, anxiété et dépression, tout un programme pour un comédien, dont Todd Solondz est, de surcroît, l'interprète principal. Echec sur toute la ligne, le scénariste-réalisateur-acteur pense en avoir terminé avec le cinéma.

Il songe à partir en Afrique ou en Asie au sein des Peace Corps et devient finalement professeur d'anglais pour étrangers, des Russes surtout. Mais le cinéma le rattrape, par l'intermédiaire d'une avocate et amie, qui affirme pouvoir réunir l'argent nécessaire à une nouvelle production.

« SEULEMENT S'ÉVADER »

Solondz sort alors de ses tiroirs un scénario écrit pour se remettre de la déception causée par son premier film. « Jamais je n'aurais investi mon propre argent sur le projet, mais d'autres y croyaient suffisamment. Je me suis donc lancé, fort du sentiment qu'il n'existait aucun film américain traitant réellement de l'enfance. On se souvient de *Los Olvidados*, de *Jeux interdits*, des 400 Coups ou de *Phote*, mais pas d'un seul film américain. Tous ces films ont de surcroît en commun de décrire une situation sociale difficile, voire épouvantable. Or je voulais parler de la classe moyenne, des enfants qui n'ont aucun problème de survie, qui veulent seulement s'évader. D'abord de chez eux, puis de l'école, puis du New Jersey. Leur vie est déterminée par la certitude que tout ira mieux lorsqu'ils seront ailleurs. »

Pour trouver les acteurs de *Bienvenue dans l'âge ingrat*, il a banté chaque week-end, pendant plusieurs semaines, les supermarchés du New Jersey. Heather Matarazzo, 12 ans, a d'abord semblé trop belle pour le rôle de Dawn, avant qu'il ne comprenne que, pour que les spectateurs s'intéressent à elle, il ne fallait pas qu'elle paraisse re-



Heather Matarazzo, la jeune interprète de Dawn, personnage principal du film de Todd Solondz

poussante. Ses costumes ont été choisis en conservant toujours à l'esprit que Dawn s'habille à la fois comme sa mère le souhaite (elle n'est encore qu'une petite fille) et comme elle croit devoir le faire pour devenir « populaire » (mais elle se trompe systématiquement).

SUCCÈS COMMERCIAL

« Je ne voulais pas que l'on rie d'elle, justifie-t-il, mais que l'on soit complice de ses propres efforts. Car, après tout, le film est l'histoire d'une survie. » L'histoire, aussi, mais comme tous les films, d'une série de compromis : « Le tournage ramène à l'avantage de modestie, il faut modifier, renoncer à certaines scènes, à certains décors. Pourtant, le scénario n'a pratiquement pas bougé, et il n'y a pour ainsi dire eu aucune improvisation, juste quelques répliques changées pour des raisons techniques. Il faut seulement savoir que la notion de contrôle absolu n'existe pas. » La suite s'est révélée surprenante. Le Grand Prix du Festival de Sundance en 1996, un accueil triomphal au Festival de Berlin, où le film était pourtant présenté dans une section parallèle, puis un beau succès commercial en Amérique : « Le film est sorti le même jour que *Mission Impossible* : une façon de dire aux gens qu'ils pouvaient voir les deux. » Aujourd'hui, Todd Solondz ne sait pas encore ce que sera son prochain film. « Toutes les portes sont ouvertes, mais il faut choisir la bonne. Comme le jeu, si vous ne prenez pas la bonne décision, vous êtes perdus. »

Pascal Mérieux

Terrifiant portrait d'un vilain petit canard

Film américain de Todd Solondz. Avec Heather Matarazzo, Brendan Sexton Jr., Eric Mabius, Matthew Faez. (1 h 27.)

Tableau de famille, sur fond de valse de Chopin. La famille est moyenne, l'interprétation musicale plus encore. La caméra avance lentement pour cadrer le visage souriant de Dawn, douze ans. Le mouvement dure le temps du générique, puis Dawn se met en marche. Jute à fleurs et corsage rose, encombrée d'un plateau-repas, elle cherche une place. Au réfectoire de son collège, mais pas seulement, puisque personne, jamais, nulle part, ne veut d'elle. Pourquoi ? Parce qu'elle est laide. Aussi bête que cela, mais pas autant que le reste.

Le reste ? Un frère sévère qui ressemble déjà plus à son père qu'aux gamins de son âge et ne caresse d'autre rêve que d'entrer dans une bonne université. Une petite sœur qui danse en tutu rose devant la maison familiale et a déjà parfaitement assimilé la règle du jeu, qu'il s'agisse d'occuper la maison ou d'être résignée. Les autres ? Les autres sont les bonnes grâces de papa et maman. Vingt-sept kilos d'hypocrisie et de conformisme.

Et Dawn dans tout cela ? Dawn, tout le monde la hait. C'est vrai qu'elle n'est pas terrible, avec ses lunettes et sa grosse bouche. Maladroite de surcroît et maladroite avec les uns et les autres. Humiliations, déceptions et injustices lui sont promises, dont Todd Solondz dresse le détail méthodiquement, avec une agacée et un entêtement qui, souvent, ressemblent à de la barge.

TERREBLEMENT DRÔLE

Relancé par quelques riffs de guitare bien appuyés, le rythme est soutenu et aucune cruauté n'est épargnée. Pas plus celles, nombreuses, dont Dawn est la victime que les quelques-unes dont elle se rend coupable. *Bienvenue dans l'âge ingrat* est l'histoire d'une gamine qui cherche sa place dans le monde. Une place qui n'existe pas, et qu'elle ne peut pas même inventer. Il lui faut accepter, se soumettre et, comme les autres, partir en chantant pour Disneyworld. Le voyage n'a rien d'excitant, mais l'aider à composer un dossier scolaire présentable. Ça se passe comme ça dans le New Jersey.

Ça se passe comme ça et ce devrait être sinistre. Mais non, c'est drôle, terriblement drôle. Et on ne rit pas de Dawn, de ses malheurs et de ses erreurs, mais de situations qui ressemblent forcément, d'une façon ou d'une autre, à celles que chacun a pu connaître, riche ou pauvre, moche ou beau. On rit parce que l'enfance, même paisible, même sereine en surface, s'apparente toujours à un enfer.

Solondz compose ainsi, comme en filigrane, un terrifiant portrait d'une société américaine fondée sur la bêtise et l'inculture, au sein de laquelle Dawn fait figure de vilain petit canard. Non qu'elle soit forcément plus intelligente que la moyenne, ni plus lucide ni moins perméable aux préjugés stupides. Elle est seulement plus seule, et son désir d'intégration se heurte à cette solitude qui la rend pathétique par instants, bouleversante souvent, cruellement drôle tous les jours.

P.M.

Alain Tanner s'en va-t-en guerre

Fourbi. Le metteur en scène suisse reprend le flambeau allumé avec « La Salamandre »

Film suisse d'Alain Tanner. Avec Karin Viard, Jean-Quentin Chatelain, Cécile Tanner, Antoine Basler, Robert Bouvier. (1 h 54.)

Drôle de titre pense-t-on d'abord. Drôle de film se dit-on ensuite. Le mot est en tout cas bien choisi, dans le double défilé correspond parfaitement au propos de l'œuvre. *Fourbi*, c'est à la fois le bardo du soldat Alain Tanner qui part en guerre contre l'ordre du marketing et de la « communication », et la défense d'un fouteur inamovible qui a bien du charme : le monde. En 1971, ce dispositif avait donné *La Salamandre*, avec Bulle Ogier dans le rôle de Rosemonde. Un quart de siècle plus tard, Tanner revisite son propre film à l'orée du XXI^e siècle sans changer pour autant de bannière : la résistance est à l'ordre du jour.

Motif : une chaîne de télévision privée parrainée par un nabab américain de l'alimentation canine achète à Rosemonde, une modeste serveuse, un pan tragique de son existence (le meurtre d'un homme qui voulait la violer) dans le but d'en faire une série. Kevin, le producteur, engage Paul, un écrivain désargenté, pour scénariser la chose. Mais Rosemonde, après avoir empoché l'avance, ne veut plus parler. Paul fait alors appel à Marie, une amie comédienne au chômage, pour lui tirer les vers du nez. Contre toute attente, les alliances finissent par se renverser, et Tanner fera triompher les affinités humaines (et sociales) sur les rapports contractuels et la logique du profit.

Entraîné par l'énergie débordante de Karin Viard, le film bondit comme un chien fou, fait concorder en scènes brèves actions et discours parallèles (jeu de rôles imbécile, répétition des *Femmes savantes*, analyse écono-

mique du prix d'une bouteille de Coca-Cola...), et confie à une caméra en mouvement la tâche proprement cinématographique de lier les personnages. On pourra reprocher au film un aspect un peu brouillon, un volontarisme excessif et la simplification des personnages et situations qui en découlent. Il n'en conserve pas moins un charme aigri et une réelle efficacité. Et à sa manière, il participe à une réhabilitation du politique auxquelles quelques autres actions récentes (*Etat des lieux*, *Les lendemains qui chantent*, *La Croisade d'Anne Burdian*...) ont aussi apporté leur pierre.

Jacques Mandelbaum

Film polonais de Dorota Kedzierzawska. Avec Justyna Ciedrzyńska, Grzegorz Karabon, Monika Niemczyk, Danuta Szafarska. (1 h 26.)

La beauté des images frappe d'emblée. Une beauté très concentrée, très construite, où les cadrages et les lumières sont explicitement choisis, et qui pourtant touche à quelque chose de concret, de matériel. Autant que l'histoire qu'il raconte, le film sera l'histoire de ce jeu entre naturel et artifice, entre force et ardeur. L'effort n'est pas vain, mais l'ensemble de la mise en scène : la bande-son, l'économie de dialogues et de sugges-

tions auditives, le montage, la construction narrative, l'interprétation.

Dans un village polonais, au début des années 60, arrive une troupe de gitans. Le redoublement du titre suggère combien ils ne sont pas regardés de la même manière par tous. Pour les enfants et les adolescents, ils représentent une fascination étrange, pour les adultes - les parents, le coré - un dangereux voisinage. Les voyageurs, à la fois amicaux et réservés, se tiennent à l'écart sans repousser qui s'approche, sans s'opposer vraiment à qui les rejette. La réalisatrice chorégraphie lentement ces mouvements de désir et d'esquive, d'hostilité frustrée et d'agression, les conflits de génération au sein

Faux riches et vrais oisifs

L'Elève. Un film impeccable d'Olivier Schatzky. Trop impeccable ?

Film français d'Olivier Schatzky. Avec Vincent Cassel, Caroline Cellier, Jean-Pierre Marielle, Caspar Salomon. (1 h 32.)

L'Elève est un film ambitieux. Adaptation d'un texte complexe d'Henry James, il prétend exprimer des sentiments mêlés et contrastés, à travers un récit éclaté dans l'espace et dans le temps, donc peu propice à une dramatisation scénaristique. Située à la fin du XIX^e siècle, dans une grande variété de décors, l'histoire exigeait un important effort de reconstitution. Ce travail de production, décoration, costumes, mais aussi photographie, premier outil de restitution d'une atmosphère, a été remarquablement exécuté : *L'Elève* est un film impeccable sur ce plan. Tellement impeccable que l'on en vient trop vite à ne plus voir que cela, as-

sourdi et étouffé, de surcroît, par l'insupportable commentaire musical mis en place par Romano Musumarra.

Une distance se crée ainsi avec les personnages, que la mise en scène se révèle incapable de réduire. C'est en spectateur lointain que l'on assiste à la lente dégradation d'une famille de faux riches, vrais oisifs, bientôt escrocs, avec en parallèle l'implication grandissante d'un jeune précepteur (Vincent Cassel, parfois un peu trop raide) auprès d'un élève trop donné, trop attachant (Caspar Salomon, dirigé de manière monocorde).

Quelques ellipses intempestives, un certain manque de profondeur dans l'approche des personnages (le couple que forment Caroline Cellier et Jean-Pierre Marielle est en décalage avec la tonalité d'ensemble), le caractère trop souvent impersonnel de la réalisation, tout

accrédité le sentiment qu'Olivier Schatzky est passé à côté de son sujet. D'autant que la logique du récit est trahie, en même temps que la lettre et l'esprit du roman, par une conclusion sottement « optimiste ». Subsistent pourtant ça et là, comme en creux, suffisamment de traces pour que le film inspire moins l'ennui que la déception.

P.M.

Jean-Michel Frodon

SONNY ROLLINS
28 OCTOBRE / PARIS : OLYMPIA
LOCATION OUVERTE : OLYMPIA, FNAC, VIRGIN, ETC...

La quadrature du

LES ENTRÉES À PARIS

La quadrature du cercle familial

Mes doubles, ma femme et moi. Une performance d'acteur servie par les effets spéciaux

Film américain de Harold Ramis. Avec Michael Keaton, Andie MacDowell (1 h 50).

Parmi les sujets de rigolade des Américains à l'égard des Européens, en général, et des cinéastes français, en particulier, figure, en bonne place, le goût que ces derniers professent pour Jerry Lewis. Le dévotisme (et subtil sous la grimace) génie comique célébré dans les revues et les ciné-clubs d'ici passe le plus souvent pour une aberration pure outre-Atlantique, où le Zinzin d'Hollywood est tenu pour un chansonnier de deuxième catégorie, au mieux un efficace animateur de Téléthon. Il est d'autant plus curieux de vérifier un retour plus ou moins avoué d'une inspiration lewisienne dans le cinéma américain. Les facettes de Jim Carey en Ace Ventura lui rendent un hommage direct, quoique tacite. Expli-

citement, Eddie Murphy reprend le scénario de *Dr Jerry et Mister Love* pour son *Professeur Folingue*. Mais le plus sûr héritier est sans doute Harold Ramis, qui signait, en 1993, l'étonnant *Un jour sans fin*. Il revient avec un nouveau film s'inscrivant délibérément dans la même veine.

Sous son titre calamiteux (en français), il s'agit des tribulations d'un dénommé Doug, chef de chantier dans une petite entreprise californienne du bâtiment, trop surmené pour s'occuper convenablement de sa femme, bien que ce soit Andie MacDowell, et de ses enfants. Un savant fou lui propose la solution : se dédoubler. Par les vertus des effets spéciaux électroniques, un Doug bis va donc désormais travailler d'arrache-pied, tandis que le vrai s'occupe de la maison. Comme les tâches domestiques le lassent également, pourquoi pas un numéro trois ? Tandis que Doug s'en va mener une vie

oisive, les clones de la première génération s'avisent à leur tour de se faire dupliquer : le dernier avatar est un débile débloquent à plein tube. Comme il se doit, tout tournera mal, puis finira bien.

GAGS INVENTIFS

L'un des mérites du film est, à la différence de ces productions qui exposent leurs tours de force informatiques comme principale qualité, de faire rapidement oublier la performance technologique qui permet à Michael Keaton de jouer - brillamment - quatre rôles. Les gags inspirés par la situation sont souvent inventifs, une pointe de folie se dessine parfois au détour des dialogues, la rivalité sexuelle qui s'instaure entre le modèle et ses dupliqués est traitée sans ce moralisme qui plombe d'ordinaire les productions américaines grand public. Dans le registre de la comédie tout-terrain, *Mes doubles, ma femme et moi* est

donc une honnête réussite. Elle dépote pourtant les espoirs suscités par son sujet, et par le précédent film du réalisateur.

Il y manque la dinguerie et peut-être aussi la tristesse fondamentale qui dynamisent les réalisations de Lewis. Ramis réussit la plupart de ses scènes, mais elles restent disjointes, le film n'étend ses ailes que pour aussitôt les replier, sans parvenir à cette accumulation qui fait les déflagrations majeures. Et la morale du film défile, peu à peu : parti pour porter un regard joyeux sur la complexité sur la parcellisation de l'individu, le scénario se replie sur un éloge de la famille, du bon sens et des valeurs les plus sûres de l'ordre établi. Au lieu de s'en prendre à l'aliénation, comme il l'annonçait, il devient la mise en cause de toute complexité, choisissant le camp du simplisme le plus confortable.

Jean-Michel Frodon

Harold Ramis, un burlesque contemporain nourri aux œuvres de Tati

MES DOUBLES, ma femme et moi est sorti aux Etats-Unis à la même période que *Professeur Folingue*, avec Eddie Murphy, et *The Cable Guy*, avec Jim Carrey. Son réalisateur, Harold Ramis, est issu des magazines humoristiques (*de National Lampoon*) et du cabaret. Ayant débuté dans la série télévisée (*Drôle de couple, jours heureux*), deux de ses (co)scénaristes, Lowell Ganz et Babaloo Mandel, n'hésitent pas, en outre, à remettre au goût du jour certains classiques, du côté de la comédie « idiote ». « Si, à mes débuts, j'avais le sentiment d'innover, je penserais plutôt, à présent, qu'il n'y a rien de nouveau sous le soleil, dit Harold Ramis, que j'ai déjà tout vu. Jim Carrey ? Nous avons déjà eu les trois Stooges et Jerry Lewis. »

L'anglais emploie plusieurs termes pour « idiot ». « Dumb » implique une imbécillité grave et contenue d'elle-même. Plus léger, « silly » se rapproche de « bête », « tête en l'air ». « Goofy » ajoute une composante ludique et gauchiste, clownesque. « Je n'emploie pas le mot "dumb" de façon péjorative, poursuit Ramis, mais plutôt pour définir un style. La comédie burlesque telle que la pratiquaient les frères Marx était astucieuse, intelligente, élégante. Celle des Stooges donnait délibérément dans le "dumb", "genre" ayant désormais pignon sur rue dans la comédie américaine. Quand on parle de "comédie française

contemporaine", nous autres Américains pensons surtout à La Cage aux folles et aux films de Francis Veber, dont nous ne cessons de faire des remakes. J'ai cinquante-deux ans, je me suis nourri aux œuvres de Jacques Tati. J'adore son sens des personnages, j'admire sa patience dans la construction d'un univers, mais il ne fait plus référence. Nos comédies se plient, elles aussi, à la loi de la concurrence ; elles vont systématiquement à la pêche au public. Si celui-ci ne rit pas trois fois par minute, le film est considéré comme un échec. D'où un usage parfois exagéré de la "réplique qui fait mouche". »

« TOUT S'ACCÉLÈRE »

Par opposition au cinéma européen, français en particulier, qui, selon lui, ne forcera jamais la note, Ramis considère que le comique américain témoigne d'« une rage de séduire, donc, ouvertement, de faire du fric, désormais trop brève. On a envie de leur demander de se calmer un peu, d'accorder plus de crédit au public ». Le réalisateur souligne également l'impact de la télévision : « Tout s'accélère. Les gens comprennent plus vite, c'est le bon côté. Ils se désintéressent plus vite, c'est le mauvais. Le rythme MTV joue même sur les conventions républicaines et démocratiques... Ceux qui font des films aujourd'hui ont grandi avec la télé ; le changement neurologique de l'appréhension culturelle est irréver-

sible. Je me demande souvent comment réagirait Galilée s'il regardait la télévision. Il serait probablement horrifié par la manière dont les images sont agencées... »

Harold Ramis se veut désormais en marge de cette tendance dominante : « Il m'est arrivé de faire des "films-foutais", dont le seul but consistait à faire rire, à tout prix, par tous les moyens. Alors que, comme Un jour sans fin, *Mes doubles, ma femme et moi* se rapproche des comédies classiques, où le dialogue filait très vite, et de manière apparemment spontanée. Soit un cinéma plus proche du théâtre, reposant sur le comique de situation et les dialogues plutôt que sur le visuel. Un récent sondage montrait que le nombre de gens qui rejoignent des associations diminue. On n'y adhère que s'il suffit d'envoyer de l'argent, la véritable participation est en chute libre. De même, le public se porte de plus en plus vers des formes de distractions individuelles. On joue seul, se réjouissant plus volontiers dans le fantasme et dans l'imaginaire. »

Cette évolution menace-t-elle le cinéma comme expérience collective ? « Non, elle est irréversible. Mais ce phénomène influe sur la manière d'écrire et de réaliser une comédie. »

Propos recueillis par Henri Béhar

Clint Eastwood achève le tournage d'un thriller politique

Il interprète et réalise « Absolute Power », avec Gene Hackman en président scandaleux

LOS ANGELES

Nichés Nichés Nichés au carrefour de Santa Monica Boulevard et de Las Palmas, à quelques pas du Formosa, vieux café au passé délicieusement douteux, les studios Warner d'Hollywood comptent parmi les plus vénérables de la capitale du cinéma américain. Les murs portent encore les empreintes de l'âge d'or, certains vieux machos se souviennent y avoir croisé Bette Davis et évité Jack Warner. Interdits aux visiteurs, les plateaux 3 et 4 sont occupés par *Absolute Power* (« Pouvoir absolu »), le nouveau film de Clint Eastwood, produit par Castle Rock. Gene Hackman et Scott

Glenn sont partis la semaine dernière, Judy Davis a fini hier. En ce cinquième jour de tournage, Clint Eastwood, cinéaste efficace et économe, a onze jours d'avance sur son planning. Un record.

Il règne toujours sur un plateau en fin de tournage une atmosphère particulière. Les pur-sang flairent déjà l'écure, on travaille très vite, sans geste inutile. Dans un coin, Ed Harris, assis sur un tabouret, change imperceptiblement de position pour les besoins d'une séance photo. Sur la gauche, une équipe de télévision se met en place pour les interviews qui constitueront le press-kit électronique. Trois décors sont encore dressés. Au centre, une maison-

nette basse de plafond, un peu secrète : celle du gentleman-cambrioleur qu'incarne Eastwood. A gauche, dans la pénombre, une équipe démonte silencieusement une structure de bois qu'elle remplace par un mur de (faux) ciment.

A droite, bordant une aire fortement éclairée, une rangée de fauteuils vidéo indique que c'est ici que l'on tourne. Le *director's chair*, le siège réservé à Clint Eastwood, est un poème : les « vide-poches » sont de véritables sacoches de cavalier, la toile traditionnelle de la chaise plante est une véritable selle de cuir, portant le nom de son occupant gravé en lettres mi-anglaises mi-western. Cette relique est un cadeau d'Eddie Aiola, son accessoiriste depuis plus de vingt ans. Dans l'appartement très « profession libérale » que constitue le troisième décor, Eastwood chorégraphie une scène où, suivi d'une caméra Steadicam (dotée d'un mécanisme qui évite les vibrations tandis que l'opérateur se déplace), il parcourt les pièces de sa demeure de grand fauve aux aguets.

ÉTATS INTERDITS

Tiré d'un thriller se déroulant dans les milieux de la politique, le scénario d'*Absolute Power* est signé William Goldman, auteur notamment de *Butch Cassidy* et *Le Kid*. Avec lui « nous constituons une société d'admiration mutuelle. Mais nous n'avons jamais travaillé ensemble », dit Eastwood, se posant à peine sur sa selle. Dévalisant l'appartement washingtonien d'un « faiseur de présidents », le cambrioleur qu'il interprète découvre au fond d'un coffre-fort une glace sans tain donnant sur une chambre à coucher. C'est de là que le vieux notable (E. G. Marshall) observe les ébats de sa jeune épouse. Un des amants de la dame n'est autre que le président des

Etats-Unis (Gene Hackman), qui aime faire l'amour à la rude. Au cours d'une séance plus hard que prévu, il assassine la dame avec un coupe-papier.

Les services secrets (Scott Glenn, Dennis Haysbert) s'empressent d'étouffer l'affaire et d'effacer toute trace, mais, dans leur précipitation, ils oublient le coupe-papier, récupéré par le cambrioleur. Lorsque après la découverte du cadavre il voit à la télévision le président et le notable s'élever contre « le caractère odieux de ce crime abominable », l'hypocrisie de leur prestation lui fait monter la moutarde au nez : il envoie une photo du coupe-papier à la Maison-Blanche, celle-ci atterrit sur la table du chef du personnel, Judy Davis.

Gene Hackman président ? « Pour incarner un président dans une telle situation, il fallait un acteur de poids et d'autorité, et il les a, peut-être plus que tout autre dans le cinéma américain », affirme Eastwood. Et puis le suis *supersérieux*. Gene m'a porté chance - il était son partenaire dans *Impitoyable*, qui valut à Eastwood son premier Oscar. Dans le livre, les personnages principaux appartiennent au plus haut cercle politique. « Mais il leur arrivait de disparaître sans qu'on sache trop pourquoi, puis de réapparaître à la fin. Dans un film, c'est plus difficile, il faut suivre certains fils conducteurs ; c'est ce que Goldman a rectifié. » De même a-t-il développé le rapport - tendu - entre le cambrioleur Eastwood et sa fille Laura Linney, jeune avocate liée à l'officier de police Ed Harris. Libéré de sa séance photo, celui-ci rejoint Eastwood et Linney dans l'appartement de cette dernière. Mise en place, répétition des gestes, des silences, des phrases courtes, souvent murmurées.

H. Bh.

LES AUTRES NOUVEAUX FILMS

TIN CUP

Film américain de Ron Shelton. Avec Kevin Costner, Rene Russo, Don Johnson, Cheech Marin. (1 h 45.)

Bien qu'il ait été en fin de compte évité (du point de vue financier), le désastre présumé de *Waterworld*, surnommé « Kevin's Gate », avait quelque peu terni l'aura de Kevin Costner au box-office. Son film suivant ne pouvait que servir d'examen de passage. Pour se rétablir, la star revient à des valeurs sûres : le réalisateur Ron Shelton et le parfum d'un *Bull Durham*, sexe et base-ball, transposé (à peine) dans l'univers du golf. Triangle amoureux sur fond de links, Susan Sarandon remplacée par Rene Russo, naguère utilisée de façon décorative, mais révélant ici un potentiel comique, et Don Johnson en champion de golf. Ici comme là, l'entraîneur Costner est un joueur plus ou moins ivrogne et déchu, mais ne le restera pas longtemps.

Sexe et golf, le cocktail se consomme sans douleur, même si on ignore tout du monde des greens. Amorcé sur un ton country-blues (jolie bande-son), Costner réussit son rétablissement. Comme dans *Bull Durham*, il ne laisse pas sur le charme et le sous-entendu - et avoue à la psychologue Rene Russo qu'il a « une corvaison de démons intérieurs ». Il n'est pas interdit de se laisser séduire par ce film-furtif.

H. Bh.

LES VICTIMES

Film français de Patrick Grandperret. Avec Vincent Lindon, Jacques Dutronc, Karin Viard, Florence Thomassin. (1 h 34.)

D'abord une mécanique. Une de celles imaginées par Pierre Boileau et Thomas Narcejac, et sur lesquelles des maîtres comme Clouzot (*Les Diaboliques*) et Hitchcock (*Vertigo*) bâtissent des chefs-d'œuvre du genre. Dans *Les Victimes*, un jeune éditeur (Vincent Lindon), amoureux fou d'une jeune femme (Florence Thomassin) mariée à un brillant ingénieur (Jacques Dutronc), se trouve au cœur d'un jeu de dupes auquel il ne comprend rien. Sa jolie maîtresse le fait tourner en bourrique, il est fatigué, il a trop chaud (quelle idée, aussi, de se promener au Maroc en veste de velours côtelé). Il a le vertige, il traîne la patte, il se tord la cheville, il accepte les propositions les plus idiotes, quand il ne les sollicite pas. Bref, ce garçon fait tout ce qu'il faut pour se mettre dans le pétrin et s'applique ensuite à ne pas en sortir.

Que Vincent Lindon lui prête sa mine de chien battu accentue l'artificialité de l'intrigue : comme au tableau noir, le film expose la mécanique, qui devient sa seule raison d'être. Il y a bien quelques touches d'humanité, apportées surtout par Karin Viard (impossible de définir son rôle sans gâcher un suspense déjà vacillant), mais elles ne peuvent empêcher la machine de tourner en rond.

P. M.

REVUE

CINÉMACTION

Numéro 80. 223 pages, 150 F.

■ Ce trimestriel dirigé par Guy Hennebelle et Monique Martineau propose depuis bientôt vingt ans des dossiers thématiques originaux sur le cinéma et la télévision, labourant souvent des champs laissés en friche (cinéma des régions, cinéma homosexuel, cinéma de l'émigration...). La dernière livraison, intitulée « Christianisme et cinéma », ne fait pas exception à la règle et s'inscrit dans la lignée de deux anciens numéros, « Cinéma et judaïsme » et « Le film religieux ». Sur le rôle pionnier de l'Eglise dans l'enseignement du cinéma, sur les diverses incarnations du Christ à l'écran, ou sur l'œuvre de quelques réalisateurs (Rossellini, Bresson, Buñuel, Cavalier, Rohmer...), on trouvera ainsi de solides articles, sous la plume de Marcel Béguin, Claude Beylie, Michel Estève ou Joël Magny.

Pour autant, ce numéro n'a pas su éviter tout à fait la tentation du plaqage conceptuel. Il ne tient pas non plus l'une des promesses contenues dans son éditorial : tenter de penser l'accord de nature subsumé (notamment par Régis Debray) entre le christianisme et le cinéma. Il contient, pour finir, cette scandaleuse insinuation de Paul Warren (universitaire québécois et ancien Jésuite), stigmatisant la vision du Christ par Hollywood en ces termes : « La vie et la passion de Jésus-Christ deviennent, dans la plupart des cas, l'occasion idéale pour les exploitants de l'industrie (souvent des producteurs juifs) de consolider et de tester à la fois le pouvoir des clichés cinématographiques. » Vous avez dit cliché ?

J. M.

LES ENTRÉES À PARIS

■ Rien que des nouveautés américaines, cette semaine, si on excepte le discret film portugais *Coupé court*. En écho au Festival de Deauville, sans doute. Trois films enregistrent des résultats satisfaisants : *Professeur Folingue*, dans son immense circuit de 55 salles, prend aisément la tête du box-office dans la capitale, avec 154 000 entrées. A 57 000 dans 22 salles, *Fargo* est un succès, *Les Hommes de l'ombre* s'en tirent honorablement à 22 000 amateurs devant 16 écrans. Echec, en revanche, pour *Décalogue les étoiles*, malgré Depardieu, Gena Rowlands et Cassavetes fils (16 000) et pour *Pluie de roses sur Manhattan* (4 000).

■ La carrière des films en continuation est tout aussi contrastée. Bien que passé de 39 à 50 salles, *Hommes, femmes : mode d'emploi* perd la moitié de son public en deuxième semaine, à 69 000 (total : 205 000). L'autre « grosse sortie » de la semaine dernière, *Dernière*

Danse, déjà mal partie, s'effondre avec seulement 18 000 partenaires (total : 60 000). Beau succès, en revanche, pour *Les Voleurs*, toujours vaillant à 34 000 en troisième semaine, et qui franchit ainsi le cap des 200 000 entrées. Deux super-productions hollywoodiennes se maintiennent : *Rock*, qui passe la barre des 400 000 en sixième semaine, et *Twister*, à 367 000 en trois semaines.

■ La fréquentation globale continue à bien se porter, avec un solide positif cette semaine par rapport à la période correspondante de 1995 de quelque 60 000 entrées. Mais la proportion entre productions françaises (32 %) et américaines (56 %) est, depuis le début de l'été, moins favorable qu'au premier semestre.

J.-M. F.

★ Chiffres : Le Film français.



ROLLINS
LES OLIVIER

هكذا من الإلهام

Tumultes et troubles de croissance au 21^e Festival international du film de Toronto

TORONTO
de notre envoyé spécial
L'art du Festival de Toronto a toujours consisté à panacher le glamour (galas avec cortège de stars) et la recherche (section « Découverte »), la fiction et le documentaire (section « Real to Reel »), les films plus fragiles qu'ils n'en ont l'air (« Présentations spéciales »), le sérieux et le défilant (« Midnight Madness »), le cinéma d'aujourd'hui et de partout ; outre « Perspectives Canada », consacrées à la production locale francophone aussi bien qu'anglophone, un coup de projecteur est donné à la cinématographie d'un pays particulier, cette année le Vietnam. Un « Gros plan » est enfin consacré à un cinéaste, en l'occurrence le Portugais Joao César Monteiro pour cette vingt et unième édition du festival.

Depuis 1995, deux nouvelles sections ont été créées : l'une est vouée au cinéma africain, « Planet Africa », et la seconde, « Dialogues », offre à une personnalité du cinéma de présenter le film de son choix. Ainsi, Jean-Luc Godard introduit *Talking to Strangers*, de Rob Tregenza (États-Unis, 1987) et *Blinkity Blank*, de Norman McLaren (Canada, 1955). Ainsi Mira

Nair « défend » *La Bataille d'Alger*, de Gillo Pontecorvo, Olivier Assayas *L'Argent*, de Robert Bresson, Claire Denis *Sweet Sweetback's Baadasssss Song*, de Melvin van Peebles, Peter Greenaway *L'Année dernière à Marienbad*, d'Alain Resnais, Arthur Penn *Jules et Jim*, de François Truffaut.

PARADOXE
Marathon de trois cents films environ sur dix jours (du 5 au 14 septembre), le Festival a rempli son contrat. De Whoopi Goldberg à Gérard Depardieu en passant par Faye Dunaway, Al Pacino, Kevin Spacey, Anjelica Huston, Cher, Demi Moore, Gena Rowlands et Liv Tyler, les stars sont arrivées à l'heure : les studios californiens utilisent Toronto comme rampe de lancement de leurs produits. « La langue étant commune, dit un directeur de festival, les Américains se sentent ici comme chez eux. » (La formule ne fait pas toujours plaisir aux Canadiens.) Les sorties s'y font en même temps qu'à New York et Los Angeles. La population torontoise résout une sorte de paradoxe : elle est représentative du public nord-américain tout en étant plus ouverte et plus cinéphile. Dès l'ouverture de la loca-

tion, la plupart des séances affichent complet. Revers de la médaille : une certaine rigidité de fonctionnement. Malgré la multiplication des projections réservées à la presse et à l'industrie, la frustration a monté parmi les journalistes et, surtout, les acheteurs potentiels. Mais cette attention particulière portée au public se conçoit. Toronto-métropole est constituée d'un chapelet de communautés ethniques solidement implantées qui ont accès, pendant dix jours seulement, à des films présentés dans leurs langues respectives. Les films coréens ou tamouls n'étant presque jamais distribués au Canada, on croise dans les files d'attente des gens qui ne vont jamais au cinéma le reste de l'année.

Les retombées sont enrichissantes. Non seulement les minorités renouent avec leur propre cinéma, elles découvrent aussi celui d'autres minorités, dont les préoccupations socio-politiques sont parfois similaires. Le chemin n'est pas sans dangers. Le choix par le festival de consacrer son « Coup de projecteur » au cinéma du Vietnam, hier et aujourd'hui, Pa entraîné dans une controverse divisant la commu-

nauté vietnamienne même. Les uns soutenant le festival (Société vietnamienne des pionniers du cinéma et de la télévision), les autres (Comité pour les droits de l'homme au Vietnam) qualifiant cette programmation « d'image déformée [à des fins de] propagande » et appelant au boycott, tout en reconnaissant n'avoir pas vu l'ensemble des onze films présentés.

« CELUI QUI RACONTE »
Autre tendance mise en lumière par le festival, le nombre impressionnant de premiers films réalisés par des acteurs : près d'une vingtaine. Certains ont fait le circuit des festivals comme *Bastard out of Carolina*, d'Anjelica Huston, et *Looking for Richard*, d'Al Pacino, à Cannes, *Trees Lounge*, de Steve Buscemi, et *Albino Alligator*, de Kevin Spacey, à Deauville. D'autres affrontaient le public pour la première fois : Kevin Bacon (*Losing Chase*), Matthew Broderick (*Infidelity*), Emilio Estevez a dirigé son père Martin Sheen (*The War at Home*), Tom Hanks Liv Tyler (*The Thing You Do!*) et Cher a coréalisé *If These Walls Could Talk* avec Demi Moore et Sissy Spacek. Al Pacino met son *Richard* un

peu à part : « Le projet s'est développé de manière organique, c'était entreprendre une aventure sans savoir - ni s'en soucier - si elle verrait jamais le jour. » Il a financé le projet de sa poche. « Ça me donnait plus de liberté. » Kevin Spacey parle d'un syndrome commun à tous les acteurs, « le désir de savoir si on est capable d'être, au moins une fois, celui qui raconte une histoire ». D'ailleurs, ajoute-t-il, rappelant l'âge des acteurs passés à la réalisation, « c'est un plongeon qu'on effectue après une carrière plus ou moins longue ; et ceux d'entre nous qui ont beaucoup pratiqué le théâtre ont l'habitude de mettre la main à toutes les pâtes ». Il souligne aussi que tous ont choisi de faire des films personnels, à petit budget. Faye Dunaway confirme le propos, annonçant son intention de passer elle aussi à la réalisation : « D'abord par le court-métrage ; c'est économiquement plus prudent ; mais surtout, la nouvelle est un genre littéraire dont je suis fervente. » Gérard Depardieu avait déjà donné son accord. Ce n'est pas le privilège de tout le monde, mais tout le monde n'est pas Faye Dunaway.

Henri Béhar

Un Festival pour rouvrir Sarajevo au cinéma

LA FONDATION Obala organise jusqu'au 18 septembre le premier festival de l'après-guerre dans la capitale bosniaque, où une « préfiguration » s'était déroulée, en 1995, malgré l'encerclement serbe. Les organisateurs ont choisi trois axes. Une sélection de récents films d'auteurs, tels Lars von Trier, Armand Desplechin, Spharinas Baratas, Wong Kar-wai, Olivier Assayas, Aki Kaurismäki ou Raoul Ruiz. Sous l'intitulé « Hiss », un assortiment de grands succès américains auxquels le public bosniaque pourrait ne pas avoir accès dans un avenir proche : *Twister*, *L'Effaceur*, *Mission impossible*, *Le Bossu de Notre-Dame*... entre lesquels s'est faufilé *Fargo*, des frères Coen. Un hommage à la Cinéma-thèque française, qui présente un florilège de titres, de *La Passion de Jeanne d'Arc*, de Dreyer, à *Liberté la nuit*, de Garrel, en passant par *L'Alcalde*, *Esprit*, *A bout de souffle*, *Jules et Jim*, *Playtime* ou *Série noire*. Le 14 septembre se tiendra une table ronde consacrée au cinéma français, à l'organisation de laquelle *Le Monde* est associé.

Lettre d'Amérique

La course aux Oscars a commencé à Hollywood, qui fait donner ses témoins. Place aux « grands » personnages, aux « grandes » œuvres. Côté littéraire, sont convoqués Henry James (*Portrait de femme*, de Jane Campion), Michel Tournier (*Le Roi des*

aulnes, de Volker Schlöndorff), Thomas Hardy (*Jude*, de Michael Winterbottom) et, bien entendu, Shakespeare (trois fois, dont le *Hamlet*, de Kenneth Branagh). De l'art ? Portrait, dit-on, peu flatteur du peintre, *Surviving Picasso*, de James Ivory, y pourvoira - et positionnera Anthony Hopkins comme candidat à l'Oscar du meilleur acteur. De l'histoire ? Passant à la

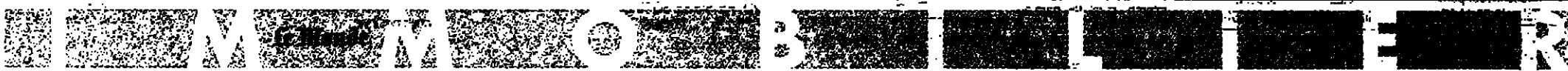
réalisation, l'acteur Matthew Broderick retrace, dans *Infidelity*, la vie de Richard Feynman, physicien qui, se joignant à l'équipe de Robert Oppenheimer, mit au point la bombe atomique. Dans *Michael Collins*, de Neil Jordan, Liam Neeson incarne le dirigeant de FIRA (Lion d'or à la Mostra de Venise). De l'histoire encore ? Evita Peron mise en chair par Madonna, en images par Alan

Parker et en musique par Andrew Lloyd Webber (*Don't Cry for Me Argentina*). De la petite histoire contemporaine ? Avec *The People vs. Larry Flynt*, Miles Forman détaille les démêlés entre le directeur de la revue *Hustler* (aujourd'hui défunte) et la censure (toujours bien vivante). Il n'est pas exclu qu'une petite controverse l'aide à tenir la route jusqu'aux nominations en février 1997. H. B.

Lettre des Pays-Bas


La polémique autour des archives de l'un des rares cinéastes néerlandais à avoir accédé à la reconnaissance internationale remonte à 1990. Un an après la disparition du cinéaste, la veuve et collaboratrice d'Ivens, Marceline Loidan, créait une fondation au nom de son époux. Bien qu'installée en France depuis 1957, et malgré les annués avec son pays d'origine que lui ont valu ses films - notamment *Borinage* (1934), sur l'échec d'une grève des mineurs en Belgique, et *Indonesien Calling* (1946), qui confirme son engagement au côté des communistes contre la politique colonialiste de La Haye -, il avait déposé une partie de ses archives

au Musée du film d'Amsterdam. En septembre 1990, sa veuve demande à la nouvelle directrice, Hoos Blotkamp, de les conserver en vue d'un transfert ultérieur à la Fondation. Le moment venu, Marceline Loidan constate que « des documents ont disparu », raconte Eugène Geldorf, directeur de la Fondation. Réponse du musée : « Nous n'avons fait que reprendre les pièces qui nous appartenaient. » Ces documents sont stockés dans un entrepôt de Lelystad, près d'Amsterdam. Les « embûches » ont empêché la Fondation de réaliser ses objectifs : favoriser la circulation du travail de Joris Ivens, créer un point de rencontre pour les cinéastes, et stimuler le tournage de films documentaires. Du coup, le conseil pour la culture refuse le versement sur quatre ans de 280 000 florins de subventions (environ 250 000 francs), condition de sa survie. Alain Franco




REPRODUCTION INTERDITE

PRESTIGE ET CARACTÈRE




PLACE SAINT-SULPICE
Immeuble 17^e siècle au 3^e étage. Bel appartement de réception avec galerie d'entrée, grand salon-salle à manger, bureau, 4 chambres, exposé est-ouest. 32.050 F + charges.
Prébill
40.16.38.55




QUAI D'ORSAY (proche)
Appartement de réception, environ 260 m², hauteur plafond 4,10 m. Entrée, grand salon-salle à manger, 4 ou 5 chambres, 2 salles de bains, 1 salle de douche. Etat impeccable.
Cabinet Kessler 46.22.03.80
53.77.67.09



PROXIMITÉ NIEL
Superbe atelier artiste, grande luminosité. 6 m hauteur sous plafond, surface 60 m² environ. Entrée, grand living + 1 chambre, cuisine, salle de bains. Beaucoup de caractère.
Cabinet Kessler 46.22.03.80
53.77.67.09




SOLFÉRINO (proche)
Environ 310 m². Bel appartement familial. Charme, soleil, étage élevé. Grand salon (60 m²), salle à manger, 6 chambres sur jardin dont 2 en mezzanine + chambres service.
Cabinet Kessler 46.22.03.80
53.77.67.09



AVENDRE EN QUERCY
MONCLAR-DE-QUERCY, à 25 km de MONTAUBAN
Grande maison familiale entièrement rénovée, sur 2 niveaux (250 m² au sol), 9 pièces, salle de bains, salle d'eau grand garage (2 voitures), grenier aménageable, chauffage central au fuel.
Dépendances : bûcher, pigeonnier.
Terrain : 1,06 hectare en prairie, chênes, conifères.
Prix : 850.000 F.
Informations :
Mme PARDON : 01.48.99.99.65 (soir)
Mme BENIN : 47.66.70.70



SAINT-MANDÉ
Une villa « sur le toit », opportunité exceptionnelle. 160 m² habitables, 240 m² de terrasse. Equipements et prestations de très grand standing. Galerie, séjour de 50 m², triple exposition. Vue panoramique sur Paris et Bois de Vincennes.
5,9 millions de francs, plus taxes.
Vill Olivier BENIN
47.66.70.70



PROVENCE
SITE CLASSÉ - 5 km de GORGES
35 km d'Arignon (grat TGV), magnifique région Lubéron, proximité nombreux sites naturels et historiques exceptionnels, point culminant d'un authentique village provençal : maison 18^e siècle, entièrement restaurée, prestations luxueuses, 240 m² vaste salon-salle à manger avec cheminée, belle pièce 30 m² (cheminée), 3 chambres et salles de bains. Loggia et terrasse avec vue panoramique. Calme, détente, loisirs culturels et sportifs variés, 1.520.000 FF.
Propriétaire tél : (33-1) 44.11.32.29 et (33-1) 47.05.42.62 (répondeur), fax : (33-1) 44.11.32.35.

TOUS LES MERCHÉDIS
"LE MONDE" VOUS PROPOSE
"PRESTIGE ET CARACTÈRE"
UN RENDEZ-VOUS CONSACRÉ
AUX APPARTEMENTS
D'EXCEPTION
ET AUX PLUS BELLES
PROPRIÉTÉS
DE L'ÎLE-DE-FRANCE
ET DE LA PROVINCE.
POUR PASSER UNE ANNONCE :
TEL : 44.43.77.40

REPRODUCTION INTERDITE

AVENIR PARIS

3615 F.R.A.

55-2 (من لاجل)

IMMOBILIER

APPARTEMENTS

1^{er} arrondissement
PONT-NEUF, rénové, stand, s'élève
et jard., rare 3/4 p. à réf.,
91 m²,
park. 43-35-18-36

2^e arrondissement
QUAI BETHUNE
à Seine, parfait état
145 m², 2 chambres
d'une rare élégance
exclusivité, J. Carle
43-29-45-07 ou 07-32-86-59

MARSAIS, SAINT-PAUL
116 m² en duplex + balcon.
Soleil, rue et jardin
dernier étage. 47-00-77-27

5^e arrondissement
PANTHÉON pôt. ét. élevé
6 p., 155 m², balc., chf. indiv.
charges min. 43-35-18-36
PARIS 5^e, duplex, ancien, de
caractère, dernier étage,
90 m² env., 2 000 000 F.
IP - 43-35-18-36

6^e arrondissement
VAVIN très beau P-de-T.
5^e asc., vue dégagée 3/4 p.
gd balc., soleil, 2 700 000
MEL - 43-25-32-56
ND-des-Champs p. de t.
4 p., 5^e asc., balc. sud,
à voir 2 800 000.
MEL - 42-44-28-28

7^e arrondissement
Boulevard Labor-Maubourg.
STUDETTE 5^e ét., calme,
soleil, asc.
320 000 F. 40-47-57-82

CHAMPS-ÉLYSÉES
140 m², dble réception, 3 ch.,
ét. élevé, asc., vue,
230 m², duplex, dernier ét.,
terrasse, vue, park.
Tél. : 43-59-14-05

ROUSSELET 4 P.
100 m², ét. élevé, asc.,
sur jardin. 43-59-14-05

9^e arrondissement
M^{re} CADET, 880 000 F
110 m² à rénover
(RC + 1^{er})
Immo Marcadet. 42-51-51-51

10^e arrondissement
Régence (près de)
Immo. pôt. parfait état
120 m², 5 p. + serv., 4^e ét.
cuis. équip., balc.
2,2 MF. 07-48-02-79 ou
42-39-20-39 (ap. 20 h.)

11^e arrondissement
Près hôpital Saint-Antoine
MAISON LOFT
GD SÉL. 3 CHAMBRES
calme sur verdure, beaucoup
de charme, 2 900 000 F.
Serge Kayser - 49-28-49-43

Proche RÉPUBLIQUE loft
120 m² amén., gd stand,
haut, s'élève 4 m, très
calme, s'élève, cause
mutation, 1 950 000 F.
07-56-20-44

PROCHE NATION
surface brute de béton,
65 m², poss. 3 p., dernier ét.,
vue imprenable, asc., park.
sous imm., poss. terrasse,
Digicode, jardin, 780 000 F.
07-56-20-44

14^e arrondissement
Pr. Denfert stg. étal., 33 m²,
590 000 F
Denfert, bel, asc., 2 p.,
40 m², 680 000 F
Vavin, 2 p., 30 m², 680 000 F
Montparnasse, studio, 29 m²,
park, 680 000 F. 43-35-18-36

DENFERT-ROCHEREAU
3 p., à saisir
3^e ét., calme, bon état.
875 000 F. Syndic.
40-47-57-82
Près rue d'Alsace, 3 p.,
3^e ét., calme, 650 000 F.
Immo Marcadet - 42-51-51-51

VENTES

15^e arrondissement
R. DE VAUGRARD, 3 p.
bel imm. haussmannien,
6^e ét. asc.,
800 000 F. A saisir
FEAU LA BOURDONNAIS.
47-05-50-36

Rue Viala. Studio agréable,
verdures
bel imm. anc. calme, soleil.
350 000 F. Syndic.
40-47-57-82

16^e arrondissement
AUTELUIL, CHAMBRE DS
QUARTIER
calme. Idéal étudiant ou
investisseur. 4^e ét., confort
225 000 F déduction fiscale poss.
2 500 F/ann. 97-46-37-16

MAISON DE LA RADIO
Avenue
de Versailles. Studio 23 m²
de imm. bourgeois, 7^e ét., asc.
calme. Prix : 380 000 F
4 200 F/ann. 97-46-37-16

ARGENTINE
Pôt. Standing. Tple réception
3 chbres service, 186 m²,
1^{er} ét. mds. 3 650 000 F
STIL - 53-34-00-88

17^e arrondissement
LEMERCIER T. cl. 86 m²
Dble récept., 2 ch., 1,3 MF
CPD. 46-22-29-74

PROCHE CITÉ DES FLEURS
233 p., 53 m² env., calme,
clair, imm. ravale, ét.
élevé, 750 000 F.
Tél. : 07-56-20-44

18^e arrondissement
2 p., 54 m², 690 000 F
M^{re} J. Joffin, imm. récent
Immo Marcadet. 42-51-51-51

3 p., 60 m², 840 000 F
réf. neuf, M^{re} J. Joffin
Immo Marcadet - 42-51-51-51

M^{re} Châteauneuf-Rouge, 2 p.,
40 m², confort, 440 000 F
Immo Marcadet - 42-51-51-51

Proche M^{re} LAMARCK-
CAULAINCOURT,
r.-d.-c., 50 m² env.,
clair, calme, park. en loc.
750 000 F. 07-56-20-44

BON 18^e ATEL. ART.
90 m² + mezz. + 50 m² s'isol.
hauteur s'élève 5 m.,
park. en loc. 400 F/mois.
Prix : 1 350 000 F.
Tél. : 07-56-20-44

LOCATIONS

OFFRES

PARIS

PARIS 20^e arr. 2 P.
contiguës + balcons, 7e étg
asc., clair, calme, douche
lithénétique, 3 100 F HC
Tél. : (01) 21-33-74-44

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

LOCATIONS

OFFRES

PARIS

PARIS 20^e arr. 2 P.
contiguës + balcons, 7e étg
asc., clair, calme, douche
lithénétique, 3 100 F HC
Tél. : (01) 21-33-74-44

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

PARIS 20
Métro Ségur
Chambre ensablée,
équipée et meublée
7^e étage, ascenseur
lithénétique, douche, wc
Branchement téléph., câble
2 800 F TCC. Part. à part.
45-07-92-61

LOCATION

DEMANDES

DE CIRCOURT

Recherchons appartements
meublés de qualité, pour
clientèle internationale
47-53-86-38

EMBASSY SERVICE
43, avenue Marceau - 75008
Rech. pour CLIENTS
ÉTRANGERS APPRIS
HAUT DE GAMME
HOTEL PARTICULIER
à VILLAS OUEST Paris
VIDES et MEUBLES
GESTION POSSIBLE
(1) 47-20-30-05

VIDES
DEMANDES
INTER PROJETS rech.
sur Paris et Est parisien
volumes atypiques,
à louer ou à vendre.
IP 42-83-46-46

ACHATS
CABINET KESSLER
78 Champs-Élysées, 8e
recherche de toute urgence,
beaux appts de standing,
poutres et grandes surfaces,
évaluation grat. sur dem.
46-22-03-80/53-77-67-09

Rech. Urgent 100 à 120 m²
PARIS paiement comptant
chez notaire. 46-73-48-07

MAISON
A 2 mn Deauville, maison
120 m² habitable face mer,
cuis. équipée, jardin 300 m².
Sous valeur 660 000 F.
Tél. : 07-56-20-44

ENTREPRISES
VOTRE SIEGE SOCIAL
DOMICILIATIONS
et tous services 43-55-17-50

DOMAINES
A vendre Côte-d'Or,
VIGNE 6 HA
Bourgogne très cotee-
de nûts avec récolte.
BRISAC-DUJON : 80-30-21-62

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,
1 350 000 F + 7 000/mois
Viagers Cruz 42-56-10-00

VIAGERS
Libre St-Mandé près M^{re},
Imm. gd stand., 5 P., 5e ét.,
soleil, hme 88 ans,

هكذا من لايصل

28 / LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996

M M O B I L I T E

REPRODUCTION INTERDITE

NEUF ET RÉSIDENTIEL

LE MARCHÉ, LES CONSEILS DE LA FNPC

VOTRE ACQUISITION DANS LE NEUF : PROFITEZ DE DEUX MESURES ENCORE EN VIGUEUR JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 1996

SI, AVANT LE 31 DÉCEMBRE 1996 :

- vous vendez des parts de SicaV de capitalisation pour acheter ou faire construire votre résidence principale ou secondaire, vos plus-values seront exonérées, quel que soit le montant des parts de SicaV, à condition qu'elles soient totalement réinvesties dans l'immobilier avant le 28 février 1997 ;
- vous effectuez une demande de prêt au titre du PEL (Plan d'Épargne Logement) vous pouvez bénéficier d'une majoration de 20 % des droits à prêt qui peut s'appliquer soit sur le montant du droit à prêt, plafonné à 600.000 francs, soit sur l'allongement de la durée de remboursement.

ET N'OUBLIEZ PAS LA NOUVELLE MESURE D'AMORTISSEMENT FISCAL D'UN BIEN IMMOBILIER LOCATIF NEUF AUJOURD'HUI EN VIGUEUR.

RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DES PROMOTEURS-CONSTRUCTEURS ADHÉRENTS A LA FNPC, FÉDÉRATION NATIONALE DES PROMOTEURS-CONSTRUCTEURS.

PARIS RIVE DROITE

2^e arrondissement

Vivienne Opéra
49/51, rue Vivienne.

Réalisation : **PONCIÈRE SATIS**
Groupe SUEZ
216, bd Saint-Germain
75007 PARIS
Tél.: 45.49.52.52.

Du studio au 4 pièces.
Prix : 25.200 F le m² moyen.

Au cœur du quartier de la Bourse et de l'Opéra, à quelques pas du Drouot, là où le prestige des arts s'associe au dynamisme des affaires, se dresse l'élégante façade de Vivienne Opéra. 31 appartements, confortables et lumineux, de studio pied-à-terre à l'appartement familial de 5 pièces. Ils sont accessibles par un hall particulièrement raffiné.

Bureau de vente sur place 49 rue Vivienne, Paris 2^e.
Tél.: 45.49.52.52.

10^e arrondissement

Résidence Saint-Martin
61, rue Bichat.
Nouveau programme.

Réalisation : **FRANCE CONSTRUCTION**
Tél.: 46.03.22.00.
7 jours/7, de 9 h à 19 h.

Téléphone tout de suite au 46.03.22.00 pour faire partie des privilégiés ! Profitez des nouvelles mesures fiscales ! 18.900 F le m² moyen, hors parking.

Une superbe résidence de 28 appartements seulement, de studio au 5 pièces, à proximité du Canal Saint-Martin et de l'Estimot du Nord. Une architecture raffinée pour une belle façade au cadastre parisien, avec de nombreux balcons ou terrasses orientés plein sud. Prestations particulièrement soignées. Label Promoteur Confort Plus.

Bureau de vente : angle rue Bichat et Quai de Jemmapes ouvert lundi, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h, samedi, dimanche et jours fériés de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h.

19^e arrondissement

L'Orée du Parc
69, rue Copernic, 99, rue Ratin.
A toute proximité des Buttes-Chaumont à découvrir absolument !

Réalisation : **FRANCE CONSTRUCTION**
Tél.: 46.03.22.00.
7 jours/7, de 9 h à 19 h.

Profitez des nouvelles mesures fiscales ! Du studio au 5 pièces avec parking en sous-sol, 18.800 F le m² moyen hors parking et dans la limite du stock disponible.

La saluée d'une petite résidence de charme de 24 appartements seulement à 100 m du Parc des Buttes-Chaumont et du métro. Très belles prestations : nombreux balcons et terrasses, vue sur un beau jardin intérieur.

Bureau de vente : 3, rue du Général Bruneau, ouvert lundi, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h, samedi, dimanche et jours fériés de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h.

20^e arrondissement

Villa Gambetta
Appartement Mairie

Réalisation : **PONCIÈRE SATIS**
Groupe SUEZ
216, bd Saint-Germain
75007 PARIS
Tél.: 45.49.52.52.

Du studio au 4 pièces.
20.000 F le m² moyen.

Situé à 200 mètres de la place Gambetta et de son métro et à quelques pas seulement de la rue des Pyrénées, la Villa Gambetta vous propose une grande diversité d'appartements de caractère, souvent prolongés de terrasses, balcons ou jardins.

Bureau de vente et appartement témoin ouvert tous les après-midi de 14 h à 19 h sauf le mardi et le mercredi.

PARIS RIVE GAUCHE

14^e arrondissement

Proche Alesia
Avenue du Général Leclerc.

Réalisation : **PONCIÈRE SATIS**
Groupe SUEZ
216, bd Saint-Germain
75007 PARIS
Tél.: 45.49.52.52.

Du 2 pièces au 4 pièces duplex.
21.000 F le m² moyen.

Dans le quartier animé et agréable d'Alesia, 4 appartements situés en duplex élevés bénéficient d'une vue dégagée.

Livrables : immédiats.

Renseignements et vente : tél. 45.49.52.52.

NEUF ET RÉSIDENTIEL C'EST CHAQUE MERCREDI DATE JEUDI

PARIS RIVE GAUCHE (suite)

14^e arrondissement (suite)

Closerie-Montparnasse
Rue Froidevaux.

Réalisation : **PONCIÈRE SATIS**
Groupe SUEZ
216, bd Saint-Germain
75007 PARIS
Tél.: 45.49.52.52.

Du studio au 3 pièces.
23.500 F le m² moyen.

Entre Montparnasse et Dauterive-Rochereau dans l'une des rues les plus calmes de Montparnasse.

Quelques appartements ont une vue dégagée sur tout Paris.

Livrables : 1^{er} trimestre 1997.

Renseignements et vente : tél. 45.49.52.52.

15^e arrondissement

Résidence Villa des Arts
19, rue Fixeux.

Réalisation : **Groupe G&T**
65, avenue de Wagram
75017 Paris
Tél.: 01.47.66.70.70.

Du studio au 5 pièces.
21.000 F le m² moyen.

A proximité immédiate du square Georges Brumens.

Les 36 appartements de la Résidence Villa des Arts bénéficient d'un environnement calme, d'une orientation sud-ouest, de larges balcons et terrasses.

Plans intelligents et prestations haut de gamme.

Bureau de vente sur place au 20, rue Fessier, ouvert tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h (jeudi de 14 h à 19 h).

Tél.: 42.50.45.00.

16^e arrondissement

62, rue Saint-Didier

Réalisation : **SEPTIMA**
40, avenue Raymond-Poincaré - 75116 Paris
N° Vert : 05.33.59.00.

33 appartements. Du studio au 5 pièces. 29.500 F le m² moyen. Ex : 5 pièces 138,80 m², 2 étages 3.990.000 F hors parking.

Entre Victor-Hugo et Trocadéro, au cœur de l'un des plus beaux quartiers du 16^e arrondissement, à deux pas de la rue de la Bourne et du lycée Jeanne-de-Saïly, 7 petites résidences seves.

De belles prestations pour de très beaux appartements. Parking en sous-sol. Renseignements et vente : tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h, sauf dimanche. 40, avenue Raymond-Poincaré - 75116 Paris - N° Vert : 05.33.59.00.

76, rue du Ranvalgh

Gestionnaire et Commercialisateur : **PROMOPTERIS**
10, place du Gal Catroux
75017 Paris
Tél.: 44.48.47.47
Fax: 44.48.47.88.

Du studio au 6 pièces.
35 appartements. A partir de 29.000 F le m².

Au cœur du beau 16^e arrondissement, réalisation d'une opération de prestige comportant deux petits immeubles sur rue et jardins intérieurs.

Prestations de haute qualité.

Bureau de vente ouvert de 14 h à 19 h sauf dimanche : 83 rue du Ranvalgh.

Tél.: 42.38.88.86.

RÉGION PARISIENNE

78 Maisons-Laffitte

Les Villas Longueil
Avenue de Longueil.

Réalisation : **PONCIÈRE SATIS**
Groupe SUEZ
216, bd Saint-Germain
75007 PARIS
Tél.: 45.49.52.52.

Du studio au 5 pièces.
17.500 F le m² moyen.

Une diversité d'appartements de qualité sur avenue aux commodités bordées d'arbres ou sur jardin.

Une des plus belles adresses de Maisons-Laffitte à 150 m du RER, de Paris et à quelques pas de la forêt de Saint-Germain.

Bureau de vente sur place : 29, avenue de Longueil, 78600 Maisons-Laffitte, ouvert tous les après-midi de 14 h à 19 h sauf le mardi et le mercredi.

Tél.: 45.49.52.52.

PARIS

EXCEPTIONNEL

RMP

(1) 40 51 27 54 ou 40 51 27 20

مركز لأمهل

GUIDE CULTUREL-CINÉMA

LE MONDE / JEUDI 12 SEPTEMBRE 1996 / 29

LA SÉLECTION DU « MONDE »

COMMENT JE ME SUIS DISPUTÉ (français, 2 h 58), d'Amaud Desplechin, avec Matthieu Amalric, Emmanuelle Devos, Thibault de Montalembert, Emmanuel Salinger, Marianne Denicourt, Chiara Mastroianni.
CONTE D'ÉTÉ (français, 1 h 53), d'Eric Rohmer, avec Melvil Poupaud, Amanda Langlet, Aurélie Nolin, Gwenaëlle Simon.
FARGO (américain, 1 h 37), de Joel Coen, avec Frances McDormand, William H. Macy, Steve Buscemi, Harve Presnell, Peter Stormare.
MIKHAIL KOBAKHIDZE, CINQ COUSINS INÉDITS (géorgien, noir et blanc, 1 h 13).
LA SECONDE FOIS (italien,

1 h 20), de Mimmo Calopresti, avec Nanni Moretti, Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Milillo, Roberto De Francesco, Marina Confalone, Simona Caramelli.
THE CELLULOID CLOSET (américain, 1 h 41), de Rob Epstein et Jeffrey Friedman, avec Tony Curtis, Shirley MacLaine, Whoopi Goldberg, Tom Hanks, Susan Sarandon.
THE VAN (britannique, 1 h 45), de Stephen Frears, avec Colin Meesney, Donald O'Kelly, Ger Ryan, Caroline Rothwell, Brendan O'Carroll, Stuart Dunne.
LES VOLEURS (français, 1 h 57), d'André Téchiné, avec Catherine Deneuve, Daniel Auteuil, Julien Rivière, Laurence Côté, Fabienne Babe.

FESTIVALS

RÉTROSPECTIVE LUCIANO EMER. Le Centre Georges-Pompidou présente, du 11 au 22 septembre, un programme rare consacré à l'œuvre cinématographique de Luciano Emmer. Né en 1918, Emmer fonde, dès 1938, une société de production et finance, jusqu'en 1949, une trentaine de courts métrages, consacrés essentiellement aux arts plastiques. Ses premiers documentaires, présentés par Henri Langlois lors du 1^{er} Festival européen, à Bâle en 1945, lui permettent d'être reconnu internationalement. Au programme, entre autres, des films sur Picasso, Giotto, Bosch, Goya, Caracciolo, Michelangelo... et des longs métrages de fiction, proches du documentaire, comme *Dimanche d'août*, tourné en 1949, témoignage sociologique irremplaçable ayant pour sujet une journée dominicale sur la plage d'Ostie.
Centre Georges-Pompidou, rue Rambuteau, petite salle (1^{er} étage), Paris 3^e. M^o Châtelet-Les Halles.
« **POKTRAITS DE BERLIN** ». La Vidéothèque présente, les 13, 14 et 15 septembre, une programmation de films de la fin des années 20 et du début des années 30 qui s'inscrivent dans deux courants, à la fois esthétiques et politiques, qui ont marqué le cinéma allemand de l'époque : la nouvelle objectivité et le réalisme prolétarien. Classiques et films méconnus se succèdent : *Berlin symphonie d'une grande ville* (Walter Ruttmann, 1927), documentaire au montage inspiré par les théories du Russe Dziga Vertov, *Les Hommes le dimanche* (Robert Siodmak, 1929), première tentative néoréaliste, et *Kuhle Wampe* (Slatan Dudow, 1932), véritable manifeste du cinéma prolétarien, film de propagande d'inspiration communiste dont le scénario est signé Bertolt Brecht. Le 13, à 19 heures, Antonia Liehm, critique et historien du cinéma, présente *L'Enfer des pauvres* (Phil Jutzi, 1929), un film muet dénonçant les conditions de vie des ouvriers berlinois. Un débat sera proposé à l'issue de la projection.
Vidéothèque de Paris, Nouveau Fo-

rum des Halles, porte Saint-Eustache, Paris 1^{er}. M^o Châtelet-Les Halles. Tél. : 44-76-62-00.
HOMMAGE À CARY GRANT. L'association L'Art cinématographique consacre une soirée spéciale au comédien Cary Grant (1904-1986), avec la projection de *La Main au collet* (Alfred Hitchcock, 1955), puis de *Deux sœurs vivaient en paix* (Irving Reis, 1947), une comédie rarement montrée. Des dessins animés, des bandes d'actualité et un débat animé par le réalisateur Luc Moulet complètent cet hommage.
Cinéma Mac-Mahon, 5, avenue Mac-Mahon, Paris 17^e. M^o Étoile. 19 heures, le 17 septembre. Tél. : 40-13-00-00. 50 F.
AKIRA KUROSAWA, HUMANISTE ÉPIQUE (v.o.), Studio des Ursulines, 5^e (43-26-19-09).
ALFRED HITCHCOCK (v.o.), Le Champ-Élysées Jacques-Tati, 5^e (43-54-51-60).
AUTOUR D'ORSON WELLES (v.o.), Action Écoles, 5^e (43-25-72-07).
BRANDO, LE REBELLE (v.o.), Le Quartier Latin, 5^e (43-26-84-65).
BUNUEL, ARCHITECTE DU RÊVE, Reflet Médicis II, 5^e (43-54-42-34).
LES CHEFS-D'ŒUVRE DU CINÉMA ÉROTIQUE JAPONAIS (v.o.), Espace Saint-Michel, 5^e (44-07-20-49).
ERIC ROHMER, 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55).
L'ÉTÉ FRITZ LANG (v.o.), Grand Action, 5^e (43-29-44-40).
FESTIVAL MORETTI (v.o.), Reflet Médicis II, 5^e (43-54-42-34).
FRANK CAPRA (v.o.), Le Quartier Latin, 5^e (43-26-84-65).
MIZOGUCHI RETROUVÉ (v.o.), L'Audéon, 6^e (45-44-28-80).
MODELES DU 7^e ART, LA COMÉDIE (v.o.), Reflet Médicis II, 5^e (43-54-42-34).
RÉTROSPECTIVE KEN LOACH (v.o.), Europa Panthéon (ex-Reflet Panthéon), 5^e (43-54-42-34).
VARIATIONS SUR L'HOMOSEXUALITÉ (v.o.), 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55).
WERNER FASSBINDER (v.o.), Accatone, 5^e (46-33-86-86).
WIM WENDERS (v.o.), Accatone, 5^e (46-33-86-86).

1^{er} UGC Danton, dolby, 6^e; Gaumont Marignan, dolby, 8^e (réservation : 40-30-20-10); UGC Normandie, dolby, 8^e; UGC Opéra, dolby, 9^e; Gaumont Gobelins-Rodin, dolby, 13^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Kinopanorama, dolby, 15^e (réservation : 40-30-20-10); UGC Mailliot, 17^e.
VF : Rex, dolby, 2^e (39-17-10-00); UGC Montparnasse, dolby, 6^e; Saint-Lazare-Pasquier, dolby, 6^e; Les Nations, dolby, 12^e (43-54-46-85); réservation : 40-30-20-10; UGC Lyon-Bastille, dolby, 12^e; UGC Gobelins, dolby, 13^e; Gaumont Parnasse, dolby, 14^e (réservation : 40-30-20-10); Mistral, dolby, 14^e (39-17-10-00); réservation : 40-30-20-10; UGC Opéra, dolby, 15^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; UGC Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); UGC Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
LES VICTIMES Film français de Patrick Grandperret, avec Vincent Lindon, Jacques Dufron, Karin Viard, Florence Thomassin, Gérard Darmon, Cathy Capvert (1 h 34).
Gaumont les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); Rex, dolby, 2^e (39-17-10-00); 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08); réservation : 40-30-20-10; George-V, dolby, 8^e; Gaumont Opéra Français, dolby, 9^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; UGC Lyon-Bastille, 12^e; Gaumont Gobelins-Fauvette, dolby, 13^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (43-27-84-50); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Parnasse, dolby, 14^e (réservation : 40-30-20-10); Gaumont Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); réservation : 40-30-20-10; UGC Mailliot, 17^e; Le Gambetta, dolby, 20^e (46-36-10-96); réservation : 40-30-20-10.
EXCLUSIVITÉS
L'ÂGE DES POSSIBLES de Pascale Ferran, avec les élèves-comédiens du Théâtre national de Strasbourg. Français (1 h 45).
Le Quartier latin, 5^e (43-26-84-65).
AME CORSAIRE de Carlos Reichenbach, avec Bertrand Duval, Jandir Ferrari, Andréa Richa, Flor, Mariana de Moraes, Jorge Fernando. Brésil (1 h 50).
VO : Denfert, dolby, 14^e (43-21-41-01).
BEAUTIFUL THING de Hettie MacDonald, avec Linda Henry, Glen Berry, Scott Neal, Ben Daniels. Britannique (1 h 30).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; UGC Danton, 6^e; Le Balzac, dolby, 6^e (45-61-10-60); La Bastille, 11^e (47-07-48-60); Escorial, dolby, 13^e (47-07-28-04); réservation : 40-30-20-10; Bienvenue Montparnasse, dolby, 13^e (47-07-10-00); réservation : 40-30-20-10.
LE BEL ÉTÉ 1914 de Christian de Chalonge, avec Claude Rich, Maria Pacôme, Hippolyte Girardot, Judith Henry, Marie Perle, Dominique Morin, Philippe Torreton. Français (1 h 57).
Gaumont les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); Gaumont Opéra Impérial, dolby, 2^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; George-V, 8^e; Sept Parnassiens, dolby, 14^e (43-20-32-20); réservation : 40-30-20-10.
LE CŒUR FANTÔME de Philippe Garrel, avec Luis Rego, Aurélie Alcaï, Maurice Garrel, Evelyn Didi, Roschdy Zem, Camille Chén. Français (1 h 27).
Denfert, 14^e (43-21-41-01).
LA COMÉDIE DE DIEU de João César Monteiro, avec Claudia Teixeira, Max Monteiro, Raquel Asencio. Portugal (2 h 43).
VO : Lucernaire, 6^e (45-44-57-34).
COMMENT JE ME SUIS DISPUTÉ d'Amaud Desplechin, avec Matthieu Amalric, Emmanuelle Devos, Thibault de Montalembert, Emmanuel Salinger, Marianne Denicourt, Chiara Mastroianni. Français (2 h 58).
Racine Odéon, 6^e (43-26-19-08); réservation : 40-30-20-10.
COINTE D'ÉTÉ d'Eric Rohmer. Français (1 h 53).
Le République, 11^e (48-05-51-33); Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20); réservation : 40-30-20-10.
CORPS ET ÂMES d'Aude Vernell, avec Cécile Reboretti, Philippe Rey, mondia, Antoine Guinand, Bernadette Patols, Monica Goux, Jean-Denis Vernell. Suisse (1 h 45).
Le République, 11^e (48-05-51-33).
COUPÉ COURT de Joaquim Sapinho, avec Carla Bolito, Marco Delgado, Orlando Sergio. Portugais (1 h 35).
VO : Latine, 4^e (42-78-47-85); Espace Saint-Michel, 5^e (44-07-20-49); L'Enfer, 14^e (43-21-41-01).
CRASH (**) de David Cronenberg, avec James Spader, Holly Hunter, Elias Koteas, Deborah Unger, Rosanna Arquette. Canadien (1 h 40).
VO : UGC Forum Orient Express, 1^{er}; Épée de Bois, 5^e (43-37-57-47); Club Gaumont (Publicis Matignon), dolby, 8^e (42-56-52-78); La Bastille, dolby, 11^e (43-07-48-60); Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68).
LE CHI DE LA SOIE de Marie Trintignant, Sergio Castellitto, Anémone, Adriana Asti, Alexandra Lomon. Français (2 h 02).
UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er};

français (1 h 50).
Gaumont les Halles, 1^{er} (40-39-99-40); réservation : 40-30-20-10; Épée de Bois, 5^e (43-37-57-47); Saint-André-des-Arts, 6^e (43-26-48-18); Publicis Champ-Élysées, 8^e (47-07-26-23); réservation : 40-30-20-10; Saint-Lazare-Pasquier, 6^e (43-87-35-43); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Parnasse, 14^e (réservation : 40-30-20-10).
DEAD MAN de Jim Jarmusch, avec Johnny Depp, Gary Farmer, Lance Henriksen, Robert Mitchum, Gabriel Byrne, John Hurt. Américain, noir et blanc (2 h 14).
VO : Images d'ailleurs, 5^e (45-87-18-89); Cinéoches, 6^e (46-33-10-82); Grand Pavois, dolby, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10.
LES ÉTOILES de Nick Cassavetes, avec Gena Rowlands, Marisa Tomei, Gérard Depardieu, Jake Lloyd, Mo'Nique, David Sherrill. Américain (1 h 47).
VO : Gaumont les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Opéra Impérial, dolby, 2^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; 14-Juillet Beaubourg, dolby, 3^e (42-77-14-55); UGC Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); UGC Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
BERNARD DANCE de Bruce Beresford, avec Sharon Stone, Rob Morrow, Randy Quaid, Peter Gallagher, Jack Thompson, Jayne Brook. Américain (1 h 42).
VO : UGC Forum Orient Express, 1^{er}; Gaumont Marignan, dolby, 8^e (réservation : 40-30-20-10); UGC Triomphe, dolby, 8^e.
LES DERNIERS JOURS D'EMMANUEL KANT de Philippe Collin, avec David Warfield, André Wilms, Roland Amstutz, Christian Rist, Julien Rochefort, Claude Auzanne. Français, noir et blanc (1 h 10).
Studio des Ursulines, 5^e (43-26-19-09).
DES NOUVELLES DU BON DIEU de Didier Le Pêcheur, avec Marie Trintignant, Maria de Medeiros, Christian Charmetant, Jean Yanne. Français (1 h 40).
Le République, 11^e (48-05-51-33); Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10.
DINGO ET MAX de Kevin Lima, dessin animé, américain (1 h 20).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; Gaumont (Publicis Matignon), dolby, 8^e (42-56-52-78); Denfert, dolby, 14^e (43-21-41-01); Grand Pavois, dolby, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10; Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68).
Le Joel Coen, avec Frances McDormand, William H. Macy, Steve Buscemi, Harve Presnell, Peter Stormare. Américain (1 h 37).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; 14-Juillet Beaubourg, dolby, 3^e (42-77-14-55); 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Opéra-Français, dolby, 9^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; Max Linde Panorama, THX, dolby, 9^e (48-88-88); réservation : 40-30-20-10; La Bastille, dolby, 11^e (43-07-48-60); Les Nations, dolby, 12^e (43-43-04-57); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Gobelins-Rodin, dolby, 13^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (43-27-84-50); réservation : 40-30-20-10; Sept Parnassiens, dolby, 14^e (43-20-32-20); réservation : 40-30-20-10; 14-Juillet Beaugrenelle, dolby, 15^e (45-75-79-79); UGC Mailliot, 17^e; Pathé Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
GARBEH de Mohsen Makhmalbaf, avec Shaghayegh Didi, Hossein Moharami, Roghieh Moharami, Abbas Sayah. Iranien (1 h 15).
VO : 14-Juillet Parnasse, 6^e (43-26-58-80).
GUANTANAMERA de Tomas Gutierrez Alea et Juan Carlos Tabio, avec Mircha Ibarra, Jorge Perugorria, Carlos Cruz, Raúl Eguren, Pedro Fernandez, Luis Alberto Garcia. Cubain (1 h 47).
VO : 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55); Latine, 4^e (42-78-47-85); 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83); réservation : 40-30-20-10; Le Balzac, 6^e (45-61-10-60).
LES HOMMES DE L'OMBRE de Lee Tamahori, avec Nick Nolte, Melanie Griffith, Chazz Palminteri, Michael Madsen, Chris Penn, Treat Williams. Américain (1 h 47).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; UGC Danton, 6^e; Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08); réservation : 40-30-20-10; George-V, 8^e.
HOMMES, FEMMES, MODE D'EMPLOI de Claude Lelouch, avec Bernard Tapie, Fabrice Luchini, Alessandra Martines, Pierre Arditi, Caroline Cellier, Ophélie Winter. Français (2 h 02).
UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er};

Rex, 2^e (39-17-10-00); UGC Danton, dolby, 6^e; UGC Montparnasse, 6^e; Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08); réservation : 40-30-20-10; Saint-Lazare-Pasquier, dolby, 6^e (43-87-35-43); réservation : 40-30-20-10; UGC Normandie, dolby, 8^e; Paramount Opéra, dolby, 9^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; UGC Opéra, dolby, 15^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; UGC Lyon-Bastille, 12^e; UGC Gobelins, dolby, 13^e; Gaumont Parnasse, dolby, 14^e (réservation : 40-30-20-10); Mistral, 14^e (39-17-10-00); UGC Convention, dolby, 15^e (45-75-79-79); UGC Convention, dolby, 15^e; Majestic Passy, dolby, 16^e (42-24-46-24); réservation : 40-30-20-10; UGC Mailliot, 17^e; Pathé Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10); Le Gambetta, dolby, 20^e (46-36-10-96); réservation : 40-30-20-10.
I LOVE YOU... I LOVE YOU NOT... de Billy Hopkins, avec Jeanne Moreau, Claire Danes, Jude Law, Jerry Tankow, Carrie Slaz, Josiah A. Mayo. Franco-britannique (1 h 35).
VO : Reflet Médicis II, 5^e (43-54-42-34).
LE JOURNAL DU SÉDUCTEUR de Danièle Dubroux, avec Chiara Mastroianni, Melvil Poupaud, Hubert Saint Macary, Serge Mennin, Mathieu Amalric, Daniel Dubroux. Français (1 h 35).
Épée de Bois, 5^e (43-37-57-47); Denfert, 14^e (43-21-41-01).
LAND AND FREEDOM de Ken Loach, avec Ian Hart, Rosana Pastor, Icar Bollaín, Tom Gilroy, Marc Martinez, Frederic Pierrot. Britannique (1 h 49).
VO : Europa Panthéon (ex-Reflet Panthéon), 5^e (43-54-42-34); anthéon, 5^e (43-54-42-34); Images d'ailleurs, 5^e (45-87-18-89); Denfert, dolby, 14^e (43-21-41-01); Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68).
LISBONNE STORY de Wim Wenders, avec Rüdiger Vogler, Patrick Bauchau, Vasco Sequeira, Canto E Castro, Viriato José da Silva, João Canejo. Allemand-portugais (1 h 40).
VO : 14-Juillet Beaubourg, dolby, 3^e (42-77-14-55).
MAKALAO de Belkacem Hadjadj, avec Hadjira Oul Bachir, Belkacem Hadjadj, Meriem Babes. Franco-algérien (1 h 30).
VO : 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55).
MIKHAIL KOBAKHIDZE, CINQ COURTS MÉTRAGES INÉDITS de Mikhail Kobakhidze, Géorgien, noir et blanc (1 h 13).
Studio des Ursulines, 5^e (43-26-19-09).
LES NOUVELLES AVENTURES DE WALLACE ET GROMIT de Peter Lord, David Sproxton, Sam Fell et Nick Park, dessin animé Britannique (1 h 13).
VO : 14-Juillet Parnasse, 6^e (43-26-58-80); Le République, 11^e (48-05-51-33); Grand Pavois, dolby, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10; UGC Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); UGC Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
LE PROFESSEUR FOLDINGUE de Tom Shadyac, avec Eddie Murphy, Jada Pinkett, James Coburn, Larry Miller, Dave Chappelle, John Ale. Américain (1 h 35).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; UGC Odéon, 6^e; Gaumont Marignan, dolby, 8^e (réservation : 40-30-20-10); George-V, THX, dolby, 8^e.
VF : Rex, 2^e (39-17-10-00); UGC Montparnasse, dolby, 6^e; Paramount Opéra, dolby, 9^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; UGC Lyon-Bastille, dolby, 12^e; Gaumont Gobelins-Fauvette, dolby, 13^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; Mistral, dolby, 14^e (39-17-10-00); réservation : 40-30-20-10; Mistral, dolby, 14^e (39-17-10-00); UGC Convention, dolby, 15^e; Pathé Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10); Le Gambetta, THX, dolby, 20^e (46-36-10-96); réservation : 40-30-20-10.
RICHARD III de Richard Loncraine, avec Ian McKellen, Annette Bening, Kristin Scott-Thomas, Jim Broadbent, Robert Downey Jr. Américain (1 h 43).
VO : Lucernaire, 6^e (45-44-57-34); Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68); Studio 28, 18^e (46-06-36-07); réservation : 40-30-20-10.
RIDICULE de Patrice Leconte, avec Fanny Ardant, Charles Berling, Bernard Giraudeau, Judith Godrèche, Jean Rochefort. Français (1 h 42).
Elysées Lincoln, dolby, 8^e (43-59-36-14); réservation : 40-30-20-10; Les Montparnasse, dolby, 14^e (39-17-10-00); réservation : 40-30-20-10; Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68).
LA SECONDE FOIS de Mimmo Calopresti, avec Nanni Moretti, Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Milillo, Roberto De Francesco, Marina Confalone, Simona Caramelli. Italien (1 h 20).
VO : Reflet Médicis II, 5^e (43-54-42-34); Saint-Lambert, dolby, 15^e (45-32-91-68).

SMOKE de Wayne Wang, avec William Hurt, Harvey Keitel, Richard Channing, Harold Perrineau Jr., Ashley Judd, Forest Whitaker. Américain (1 h 50).
VO : Images d'ailleurs, 5^e (45-87-18-89); Saint-André-des-Arts, 6^e (43-26-48-18); Denfert, dolby, 14^e (43-21-41-01).
LE TEMPS DE L'AMOUR de Mohsen Makhmalbaf, avec Shiva Gereed, Abdolraman Palay, Aken Tunt, Mendares Samanjil. Iranien (1 h 15).
VO : 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55).
THE ADDICTION d'Abel Ferrara, avec Lili Taylor, Christopher Walken, Annabella Sciorra, Edie Falco, Michel Fella, Paul Calderon. Américain, noir et blanc (1 h 24).
VO : Action Écoles, 5^e (43-25-72-07).
THE CELLULOID CLOSET de Rob Epstein et Jeffrey Friedman, avec Tony Curtis, Shirley MacLaine, Whoopi Goldberg, Tom Hanks, Susan Sarandon. Américain (1 h 41).
VO : 14-Juillet Beaubourg, 3^e (42-77-14-55); 14-Juillet Parnasse, 6^e (43-26-58-80); Action Christine, 6^e (43-29-11-30).
THE VAN de Stephen Frears, avec Colin Meesney, Donald O'Kelly, Ger Ryan, Caroline Rothwell, Brendan O'Carroll, Stuart Dunne. Britannique (1 h 45).
VO : UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); UGC Convention, dolby, 15^e (45-75-79-79); UGC Convention, dolby, 15^e; Majestic Passy, dolby, 16^e (42-24-46-24); réservation : 40-30-20-10; UGC Mailliot, 17^e; Pathé Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10); Le Gambetta, dolby, 20^e (46-36-10-96); réservation : 40-30-20-10.
TROIS VIES ET UNE SEULE MORT de Raoul Ruiz, avec Marcello Mastroianni, Marisa Paredes, Arielle Dombasle. Franco-espagnol (2 h 03).
Épée de Bois, 5^e (43-37-57-47); Denfert, 14^e (43-21-41-01); Grand Pavois, dolby, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10.
L'ULTIME SOUPER de Stacy Titte, avec Jason Alexander, Cameron Diaz, Nora Dunn, Charles Durning, Ron Eldard, Annabeth Gish. Américain (1 h 25).
VO : Gaumont les Halles, dolby, 1^{er} (40-39-99-40); réservation : 40-30-20-10; Reflet Médicis I, 5^e (43-54-42-34); Bretagne, 6^e (39-17-10-00); UGC Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); UGC Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
UN HÉROS TRÈS DISCRET de Jacques Audiard, avec Matthieu Kassovitz, Anouk Grinberg, Sandrine Kiberlain, Albert Dupontel, Nadia Barentin, Bernard Bloch. Français (1 h 45).
Épée de Bois, 5^e (43-37-57-47); Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85); réservation : 40-30-20-10.
LES VOLEURS d'André Téchiné, avec Catherine Deneuve, Daniel Auteuil, Julien Rivière, Laurence Côté, Fabienne Babe. Français (1 h 57).
UGC Ciné-cité les Halles, dolby, 1^{er}; 14-Juillet Odéon, dolby, 6^e (43-25-59-83); réservation : 40-30-20-10; UGC Montparnasse, 6^e; La Pagode, 7^e (réservation : 40-30-20-10); Gaumont Ambassade, dolby, 8^e (43-59-19-08); réservation : 40-30-20-10; UGC Convention, dolby, 15^e; Gaumont Opéra-Français, dolby, 9^e (47-07-33-88); réservation : 40-30-20-10; Majestic Bastille, dolby, 11^e (47-00-02-48); réservation : 40-30-20-10; Les Nations, dolby, 12^e (43-43-04-57); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Gobelins-Fauvette, dolby, 13^e (47-07-55-88); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Alésia, dolby, 14^e (43-27-84-50); réservation : 40-30-20-10; Gaumont Parnasse, dolby, 14^e (réservation : 40-30-20-10); 14-Juillet Beaugrenelle, dolby, 15^e (45-75-79-79); Gaumont Convention, dolby, 15^e (48-28-42-27); réservation : 40-30-20-10; Majestic Passy, dolby, 16^e (42-24-46-24); réservation : 40-30-20-10; Pathé Wapler, dolby, 18^e (réservation : 40-30-20-10).
WHEN NIGHT IS FALLING de Patricia Rozema, avec Pascale Bussières, Rachael Crawford, Henri Czerny, Don McKellar. Canadien (1 h 35).
VO : Studio Galande, 5^e (43-26-94-08); réservation : 40-30-20-10; Lucernaire, 6^e (45-44-57-34).
WITTENSTEIN de Derek Jarman, avec Karl Johnson, Michael Gough, Tilda Swinton, John Quentin, Kevin Collins, Clancy Chassay. Britannique (1 h 15).
VO : Lucernaire, 6^e (45-44-57-34).

REPRISES
CERTAINS L'AIMENT CHAUD de Billy Wilder, avec Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft. Américain, 1959, noir et blanc (1 h 40).
VO : Action Christine, 6^e (43-29-11-30); Mac-Mahon, 17^e (43-25-79-88).
(*) Films interdits aux moins de 12 ans.
(**) Films interdits aux moins de 16 ans.

TOUS LES FILMS PARIS/PROVINCE
3615 LEMONDE
du tél. : 36-68-03-78 (2,23 F/m)

هكذا من الإهل

■ PRESSE : les journalistes de *Var Matin* (quotidien départemental du groupe Hachette) ont déposé un préavis de grève pour vendredi 13 septembre. Ce mouvement fait suite à l'annonce de la suppression par départs volontaires de 12 postes de journalistes sur 87. La situation financière et une diffusion quotidienne en baisse (72 292 exemplaires en 1995) justifient cette mesure selon la direction. Le syndicat SNJ de l'entreprise, qui « évalue à 5 millions de francs la perte annoncée pour 1996, estime que le groupe Hachette doit aider sa filiale ». Ces mesures s'inscrivent dans un climat de changement dans les journaux du sud, avec l'entrée d'Havas et d'Hachette dans le capital du *Midi Libre* et l'intégration des deux groupes pour *Nice-Matin*. (Corresp.)

■ NUMÉRIQUE : Telepiù, bouquet numérique italien par satellite, contrôlé par Leo Kirch, Canal Plus-NetHeld et Silvio Berlusconi, a annoncé, mardi 10 septembre, l'acquisition des droits de diffusion du championnat du monde de Formule 1 pour la saison 1997. Telepiù diffusera le Grand Prix et offrira la possibilité de suivre les courses selon plusieurs angles. Les 800 000 abonnés de la version analogique de Telepiù devront opter pour la diffusion numérique afin de suivre les compétitions.

■ SOGECABLE : filiale du groupe de presse Prisa et actionnaire de Canal Plus Espagne, a conclu un accord avec DirectTV, opérateur satellitaire américain, et Divitel, compagnie du groupe vénézuélien Cisneros, pour développer la télévision numérique en Espagne et en Amérique latine. Grâce à cette alliance, Socgacable entre dans le capital de Galaxy Latin America (GLA), un consortium de 150 programmes numériques en espagnol diffusé sur l'Amérique latine.

L'AFP et Bloomberg lancent une chaîne câblée

La plus ancienne des agences de presse mondiale explore les pistes lui permettant de valoriser son savoir-faire sur le marché télévisuel

L'AGENCE France-Presse (AFP), la plus ancienne des agences mondiales d'information, franchit une étape de son développement avec le lancement officiel de la version en français de Bloomberg Television (Bloomberg TV), dont elle est partenaire, au côté de la radio privée BFM. Michael Bloomberg, président-fondateur de Bloomberg Limited Partnership (*Le Monde* du 10 septembre), et Jean Miot, PDG de l'AFP, devaient présenter la chaîne câblée, mercredi 11 septembre, à Paris.

Dans un communiqué, Michael Bloomberg salue « la création d'une version française de Bloomberg Information Television, qui participe (au développement) de notre présence dans un pays qui est point charnière du marché européen ». Jean Miot remarque que le « développement de l'AFP conduit naturellement à ce partenariat : au télégraphe d'hier avaient succédé le texte et l'image en numérique. Avec Bloomberg, la télévision devient notre nouveau support ».

Avant son lancement officiel, Bloomberg TV était expérimentée depuis le 1^{er} juillet sur le canal 20 du réseau câblé de Lyonnaise Communications, à Paris et en banlieue, où elle émet en français, en clair et sans décodeur, deux heures par jour (6 h 30 à 8 h 30). Existait aux États-Unis et dans d'autres pays, Bloomberg TV est un concept de télévision « multi-fenêtrée ». Sur un côté de l'écran apparaît un journaliste baptisé « talking head » (littéralement

« tête parlante ») donnant des nouvelles nationales et internationales ou des commentaires sur les marchés financiers, des échos sur les sports.

Sur l'autre sont affichés des résultats, des dépêches, des horoscopes, des infographies ou de la publicité, tandis que des bandesaux incrustés fournissent des indications météo, le cours des changes. « Cela peut paraître compliqué, note un responsable de la Lyonnaise. On lit, on regarde, on écoute : c'est du multimédia pratique. Il y a l'avant et l'après-Bloomberg ».

PARTENARIAT AVEC LE FT

Une équipe de sept journalistes de l'AFP, renforcée à l'occasion, est chargée de la confection et de la présentation des informations nationales et internationales, qu'ils livrent devant une caméra automatique, liée par satellite avec Londres. L'investissement de l'AFP dans Bloomberg TV est limité à cet aspect, la firme américaine la rémunérant par ailleurs pour ses informations et leur présentation.

Deux à trois journalistes de BFM, en lien avec l'équipe lyonnaise de Bloomberg TV, traitent les informations économiques et financières. La radio, dont Michael Bloomberg est actionnaire à 10 %, héberge le studio de télévision, relié par câble à la règle de Londres de Bloomberg TV. « Cela constitue pour nous une valeur ajoutée et nous permet de montrer notre expertise en économie, finance et social », explique Patrick Filloud, directeur de BFM.

La couverture géographique de Bloomberg TV devrait s'étendre avant la fin de l'année. Monique Villa, directrice commerciale de l'AFP, discute de cette extension avec la Lyonnaise et d'autres câblo-opérateurs ainsi que de la possibilité d'ouvrir l'antenne de Bloomberg TV en soirée. CanalSatellite, programmes numériques de Canal Plus, étudie la possibilité de l'accueillir dans son bouquet.

Le partenariat de l'AFP avec Michael Bloomberg s'imposait. Les deux sociétés sont déjà liées - Bloomberg a repris depuis mai plusieurs « fils » d'information de l'AFP dont l'AFP-finances, sur ses terminaux - et il était nécessaire pour l'agence de trouver un partenaire solide au sein du marché télévisuel. Ses deux rivaux anglosaxons Reuters et Associated Press, ont toutes deux lancé leur filiale télévisée (Reuters TV et AP TV), tandis que Dow Jones (éditeur du *Wall Street Journal*) possède sa filiale European Business News (EBN), diffusée par câble en France.

L'AFP explore d'autres pistes, notamment un partenariat avec FT TV, filiale télévisée du *Financial Times* de Londres, avec lequel elle produit les services d'information économique et financier en langue anglaise AFX et AFX Asia. Les bureaux de l'AFP en Allemagne collaborent déjà à FT TV et d'autres rédactions de l'agence à l'étranger, au Moyen-Orient ou au Brésil par exemple, pourraient y travailler.

Yves-Marie Labé

Les radios généralistes éprouvent le besoin de redéfinir leur identité

PHILIPPE LABRO, vice-président et directeur des programmes de RTL, a déclaré, vendredi 6 septembre, lors de sa présentation des programmes de rentrée de la station : « ce ne sont pas les radios généralistes qui ont pris un coup dans l'alle aux derniers sondages, c'est Europe 1. France Inter se porte plutôt bien et nous, nous sommes leader, avec une part d'audience qui dépasse le total de France Inter et Europe 1 réunis ».

Même si RTL reste depuis quinze ans la première radio écoutée par les Français, les généralistes ont subi une baisse d'audience globale depuis plus de dix ans au profit des stations musicales. Elles éprouvent donc le besoin de redéfinir leur identité. Radio Monte-Carlo (RMC) clame son réancrage dans le Sud. RTL s'affirme comme la « radio multithématique ». France-Inter renforce son caractère généraliste. Europe 1 affiche son nouveau format de « radio parlée » ou « talk radio » (*Le Monde* Radio-télévision daté 8-9 septembre). Les déclarations des responsables de chaînes généralistes finissent par se répondre. « Ce qui compte, c'est de maintenir un genre très fort », précise Philippe Labro. « Installer une radio extrêmement identifiable, c'est primordial », assure, quant à lui, Jérôme Bellay, directeur général de l'antenne d'Europe 1, mardi 10 septembre, lors de la conférence de rentrée de la station de la rue François-1^{er}. Les routes suivies par RTL et Europe 1 n'ont probablement jamais autant divergé : la

première vise la diversité (avec un mélange d'informations, de chansons, de jeux, de rire et de services), la seconde se focalise sur l'information et la parole.

Dans un paysage radiophonique où les musicales n'ont guère rien à envier aux « grandes », Europe 1 apparaît comme la radio qui a le plus de chemin à parcourir et le pari le plus difficile à relever.

« RÉINVENTER EUROPE 1 »

Après avoir régulièrement perdu des auditeurs, jusqu'à atteindre 8,5 % d'audience pour la vague d'avril à juin selon l'Institut Médiamétrie, Europe 1 a décidé de « réinventer Europe 1 », selon les termes de son président, Jacques Lehn. « Finies les émissions de jeu et de divertissement, a insisté Jérôme Bellay. Europe 1 prend le parti de faire des entretiens et de laisser parler les auditeurs en misant sur l'interactivité ».

Le directeur général de l'antenne n'a pas caché qu'il changeait entièrement sa grille. Europe 1 allait « forcément » connaître un tassement du nombre de ses auditeurs « avant de remonter ». Il a aussi précisé qu'il visait une audience se situant entre 7 % et 10 % : « dans l'avenir, une radio qui fera ce score sera une grande radio ». Enfin, Jérôme Bellay a confirmé le retour prochain de Jean-Pierre Elkann, ex-président de France Télévision, sur l'antenne d'Europe 1, même si rien n'est encore signé.

Véronique Cauhapé

TF1 12.15 Le Juste Prix. Jeu. 12.50 A vrai dire. Magazine. 13.00 Journal. Météo. 13.35 Femmes. Magazine. 13.40 Les Feux de l'Amour. feuilleton. 14.30 L'Hôtel des passions. Série. Double réservation. 15.35 Superclub Dorothée. La Croisière l'Amour ; L'École des passions ; Les Amis de... 17.40 Jamais 2 sans toi... Série. L'homme objet. 18.05 Le Rebelle. Série. 19.00 L'Or à l'appel. Jeu. 19.35 Météo. 20.00 Journal.	France 2 12.15 Pyramide. Jeu. 12.55 et 13.40 Météo. 12.59 Journal. 13.30 Secret de chef. 13.55 Derrick. Série. 15.00 Le Renard. Série. 16.00 et 16.45 La Chance aux chansons. 17.05 Des chiffres et des lettres. Jeu. 17.40 Sauvés par le gong. Série. La Croisière l'Amour ; L'École des passions ; Les Amis de... 17.40 Jamais 2 sans toi... Série. L'homme objet. 18.05 Le Rebelle. Série. 19.00 L'Or à l'appel. Jeu. 19.35 Météo. 20.00 Journal.	France 3 12.33 Journal. Keno. 13.40 La croisière s'amuse. 14.30 Simon et Simon. Série. Excs de zèle. 15.20 Les Enquêtes de Remington Steele. Série. 16.10 Les deux font la loi. Série. Le gret-apens. 16.40 Les Minikéums. 17.45 C'est pas sorcier. Lucy, Neanderthal, Cagney et les autres. 18.20 Questions pour un champion. Jeu. 18.48 Un livre, un jour. Le Maxi Dico. 18.55 Le 19-20 de l'information. 19.06 Journal régional. 20.05 Fa si la chanson. Jeu. 20.35 Tout le sport. 20.40 Consomag.	La Cinquième 13.30 Demain le monde. L'argent. 14.00 L'Esprit du sport. Invité : Kelly Slater, champion du monde de surf. 15.00 Chers Kangourous. 16.00 Les Nouvelles Aventures de Vidocq. 17.00 Le Tour du monde en 80 jours (réitér.). 18.30 Le Monde des ani- maux.	M 6 12.25 Les Routes du paradis. Le grand retour. Série. 13.15 M 6 Kid. Captain planète ; Creepy Crawlers ; Les Kockamis ; Robin des Bois Junior ; Gadgets Boy ; Highlander. 16.15 Hit Machine. 17.30 Classe mannequin. 18.00 Shiders. Les nouvelles parallèles. Le monde des dinosaures. Série. 19.00 Highlander. En hommage à Tommy. Série. 19.54 Six minutes d'information. 20.00 Une noume d'enfer. Série. 20.35 Eco 6. Magazine.	Canal + ► En clair jusqu'à 13.35 13.30 La Grande Famille. 13.35 Décade pas Bunny. 14.55 Football américain. Championnat de la NFL : Pittsburgh-Baltimore. 15.50 Pas d'été. Magazine. 15.55 Football. En direct. Cracovie-Monaco. Match du premier tour de la Coupe de l'UEFA ; 16.00, coup d'essai. 17.55 Billy the Cat. dans la peau d'un chat. ► En clair jusqu'à 21.00 18.35 Nulle part ailleurs. Invités : Marie Darrieussecq, Bernard Seret, Caillon Druick. (145 min.). 20.30 Le Journal du cinéma.	Radio France-Culture 19.35 Perspectives scientifiques. Soixante ans de la révolution. Sens et non-sens de la révolte. 20.00 Le Rythme et la Raison. musique et le concert (CA). 20.30 Antipodes. Sur les traces de l'Amérique. 21.32 Correspondants (La Splendeur d'Antonio). 22.00 Communiqué des radios publiques de langue française. Jeux de l'Europe. Une émission de Radio Canada. 22.40 Météo magnétique. Il est une fois... Amérique (2). 0.05 Du jour au lendemain. Jean-Pierre Milonoff (La Splendeur d'Antonio). 0.30 Code. La musique des Ballets russes (2). 1.00 Les Nuits de France-Culture (Radio). 1.30 Enquêteur. 1.50 Qui êtes-vous Julien Benda ? 6.07. Une poignée de poèmes français.
20.20 FOOTBALL Grande soirée football de la Ligue des champions. Al. Auterri - Ajax Amsterdam. 21.35. Mi-temps. Météo ; 21.30 2 ^e période ; 22.25. Spécial Ligue des champions avec des extraits et des analyses et résultats des 7 autres rencontres : Grasshopper Zurich- Glasgow Rangers ; Juventus Turin- Manchester United ; Milan AC - FC Porto ; Atletico Madrid - Steaua Bucarest ; Borussia Dortmund - Widzew Lodz ; Rapid Vienne - Fenerbahce ; Göteborg - Rosenborg (225 min.). 21.50.7270 Première participation à la Ligue des champions, de l'Al. Auterri face à l'Ajax, vainqueur en 1995. 0.05 Ustutia. Magazine. Pérou : les salines de Maras. Supersonic Skysurfer ; Marc Batard dans les Druis ; Le saut de l'ange ; Le sel à grande vitesse ; Rebonds au-dessus du lac ; Au-delà du réel ; Entre ciel et terre (60 min.). 21.7270 1.35 et 2.15. 3.30. 5.05. 5.30. 5.55. 6.15. 6.40. 7.15. 7.45. 8.15. 8.45. 9.15. 9.45. 10.15. 10.45. 11.15. 11.45. 12.15. 12.45. 13.15. 13.45. 14.15. 14.45. 15.15. 15.45. 16.15. 16.45. 17.15. 17.45. 18.15. 18.45. 19.15. 19.45. 20.15. 20.45. 21.15. 21.45. 22.15. 22.45. 23.15. 23.45. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.50. 18.00. 18.25. 18.50. 19.00. 19.25. 19.50. 20.00. 20.25. 20.50. 21.00. 21.25. 21.50. 22.00. 22.25. 22.50. 23.00. 23.25. 23.50. 0.00. 0.25. 0.50. 0.75. 1.00. 1.25. 1.50. 1.75. 2.00. 2.25. 2.50. 2.75. 3.00. 3.25. 3.50. 3.75. 4.00. 4.25. 4.50. 4.75. 5.00. 5.25. 5.50. 5.75. 6.00. 6.25. 6.50. 6.75. 7.00. 7.25. 7.50. 7.75. 8.00. 8.25. 8.50. 8.75. 9.00. 9.25. 9.50. 10.00. 10.25. 10.50. 10.75. 11.00. 11.25. 11.50. 12.00. 12.25. 12.50. 13.00. 13.25. 13.50. 14.00. 14.25. 14.50. 15.00. 15.25. 15.50. 16.00. 16.25. 16.50. 17.00. 17.25. 17.						

Six mois après le déclenchement de la crise, « Envoyé spécial » fait le bilan. C'est toute la filière viande qui est aujourd'hui remise en question

JE ME (SEN) TOUT BIZARRE.

...QUELQUE CHOSE QUE
T'AURAIS MANQUÉ LES DIX
DERNIÈRES ANNÉES?

précise le responsable d'un des laboratoires les plus modernes d'Europe, ne permet de détecter la présence dans la viande des fameux prions, ces mystérieuses protéines responsables de la maladie. La seule prévention possible est en aval, par une surveillance sur le terrain. Las ! Un vétérinaire l'avoue : la maladie est si difficile à diagnostiquer que beaucoup d'animaux, malades ont pu passer et passent peut-être encore à travers les mailles du filet. Comptez donc le nombre de bêtes importées d'Angleterre de 1980 à 1985, le faible nombre de cas déclarés depuis sur le continent paraît d'ailleurs surmuer...

Véronique Maurus

★ « Envoyé spécial » : La « vache folle », France 2, jeudi 12 septembre à 20 h 55

par Agathe Logeart

[illegible]

TF1	France 2	France 3	Arte	M 6	Canal +	Radio
<p>12.50 A vrai dire. Magazine.</p> <p>13.30 Femmes. Magazine.</p> <p>14.35 Les Yeux de l'amour. Feuilleton.</p> <p>14.35 Dallas. Feuilleton.</p> <p>Quelle surprise.</p> <p>15.30 Hôtel. Série.</p> <p>16.25 Une famille en or. Jeu.</p> <p>16.50 Football.</p> <p>En direct d'Eschen : Coupe d'Europe des vainqueurs de coupe :</p> <p>FC Vitesse-PSG.</p> <p>17.00 Coup d'envoi (130 min).</p> <p>94503676</p> <p>19.00 L'Or à l'appel. Jeu.</p> <p>19.55 et 20.45 Météo.</p> <p>20.00 Journal. Tiroc.</p>	<p>12.57 Journal. Logo.</p> <p>13.30 Secret de chef.</p> <p>13.30 Derrick. Série.</p> <p>14.35 Le Renard. Série.</p> <p>Le doute et le peur.</p> <p>15.53 Tiercé.</p> <p>En direct de Vincennes.</p> <p>16.10 et 5.00 La Chance aux chansons. La fête à Neu-Au.</p> <p>17.10 Des chiffres et des lettres. Jeu.</p> <p>17.45 Sauvés par le gong. Série. Le retour de Screch.</p> <p>18.10 Cdo Lisa. Série.</p> <p>Les monnes magiques.</p> <p>18.40 Qui est qui ?</p> <p>19.15 Bonne nuit, les petits.</p> <p>Nous nous fait le fou.</p> <p>19.20 et 20.40 Gabriel. Invitée : Faye Dunaway.</p> <p>19.59 Journal. A cheval, Météo, Point route.</p>	<p>12.33 Journal.</p> <p>13.32 Keno.</p> <p>13.40 La croisière s'amuse. Série. Ypres, mon frère.</p> <p>13.40 Simon et Simon.</p> <p>Série. Tel père, tel fils.</p> <p>15.20 Les Enquêtes de Remington Steele. Série.</p> <p>16.10 Les yeux font la loi.</p> <p>16.40 Les Winklevue.</p> <p>17.45 Je passe à la télé.</p> <p>20.20 Questions pour un champion. Jeu.</p> <p>18.48 Un livre, un jour. Les Petits Soldats.</p> <p>19.15 Les Van Helsing.</p> <p>18.55 Le 19-20 de l'Information.</p> <p>19.08, Journal régional.</p> <p>20.05 Fa si la chanter. Jeu.</p> <p>20.35 Tout le sport.</p>	<p>19.00 Lucky Luke. Dessin animé. [R26] Le Pony Express, de Philippe Landrot, d'après Morris et Goscinny (30 min).</p> <p>19.30 17 1/2. Magasin présenté par Dominique Bromberg-Bossie : parole aux armes (30 min).</p> <p>1544</p> <p>20.00 Max Liebermann. Documentaire. Rendre visible l'invisible, de Heidemarie Leopold (30 min).</p> <p>8855</p> <p>20.30 8 1/2 Journal.</p>	<p>12.25 Les Routes du paradis. [1/2] Une grande soif.</p> <p>13.25 La Revanche de Jennifer. 18ième de Guy Gray (94 min). 7798015</p> <p>14.50 Dites de dames. Série.</p> <p>16.25 Hit Machine. Variétés.</p> <p>17.00 Rintintin junior. Série.</p> <p>17.30 Classe mannequin.</p> <p>18.00 Silbers.</p> <p>Les mondes parallèles.</p> <p>Un monde sans hommes. Série.</p> <p>19.00 Highlander.</p> <p>Le combattant. Série.</p> <p>19.54 Les militaires d'information.</p> <p>20.00 Une noumou d'enfer.</p> <p>20.35 Passe simple. Magazine. La société de consommation.</p>	<p>► En clair jusqu'à 13.35</p> <p>12.30 La Grande Famille.</p> <p>13.35 L'île aux églants</p> <p>Film de Stuart Margolin (1995, 83 min). 6783687</p> <p>15.10 Le Bâtisseur des animaux. (45 min). 4610387</p> <p>15.55 La Surprise</p> <p>Film de Richard Benjamin (1994, 106 min). 5736928</p> <p>17.40 Insektors.</p> <p>Dessin animé.</p> <p>17.55 Billy Bill Cat.</p> <p>Dans la peau d'un chat.</p> <p>► En clair jusqu'à 20.00</p> <p>18.35 Neuf pat à ailleurs.</p> <p>Invité Jean-Louis Murat (100 min). 8991893</p>	<p>France-Musique</p> <p>20.00 Le Rythme et la Raison. Brahms et le concerto (4).</p> <p>20.30 Luce de mémoire. L'éducation d'études (2).</p> <p>21.32 Fiction.</p> <p>Aragon (P. Todeau n° 7).</p> <p>Claude Debussy II. Monopole sur le théâtre de Louis Jouvet.</p> <p>22.40 Nuits magnétiques. Les nuits d'été.</p> <p>Américain (3).</p> <p>0.05 Du jour au lendemain. René De Ceccazy (Almer). 6.50 Coda. La musique des Baltes sudètes (4).</p> <p>1.00 Les Nuits de France-Culture (Radiofr.). Au milieu de mille parts.</p> <p>2.02 Chemins obscurs vers la sagesse : Coran ; 4.59, le Sanguinaire.</p>
<p>20.50</p>	<p>20.55</p>	<p>20.50</p>	<p>20.45</p>	<p>20.45</p>	<p>20.15</p>	<p>France-Musique</p> <p>20.00 Concert promenade. Bachof d'été Eurodisco.</p> <p>Donné le 17 août, au Royal Albert Hall, à Londres, par le Chœur symphonique de la BBC ; Te Deum, de Dvorák, Julius Howard, Soprano, Ivan Kurlitz, baritone ; Concerto pour piano et orchestre n° 27, de Frédéric Chopin ; Concerto pour piano ; Muses militaires, de Martin, Ivan Kurlitz, baritone ; Simfonia da Janakovic, par l'Orchestre symphonique de la BBC, dir. Jiri Bevanec.</p> <p>22.30 Musique pluriel. Œuvres de Perron, Ligeti.</p> <p>23.07 Histoires de disques. Symphonie n° 4 (6^e mouvement), de A. Schumann, par l'Orchestre symphonique de Londres, dir. Bruno Walter (enregistré en 1958) ; Œuvre de Beethoven, Violoncelle, de Beethoven, 1.00 Les Nuits de France-Musique.</p>
<p>LE JUGE EST UNE FEMME</p> <p>Une fille aimée, se inculte d'homicide pour la mort d'un burlesque. Le juge, qui ne croit pas à sa culpabilité, découvre qu'elle protège quelqu'un...</p>	<p>ENVOYÉ SPÉCIAL</p> <p>Documentaire réalisé par Bernard Benjamin.</p> <p>La vache folle ; La nuit du lamparo ; Pas-scipion ; La guerre perdue ?</p> <p>6073893</p> <p>► Lire ci-dessus.</p> <p>20.53 Expression directe. UPA.</p>	<p>GARDE À VUE ■■</p> <p>Film de Claude Miller (1981, 90 min). 340164</p> <p>Duel serré entre un policier et un notaire dans le bureau d'un commissariat, pendant une nuit de Saint-Sylvestre.</p> <p>22.20 Journal. Météo.</p>	<p>PO SOIRÉE THÉMATIQUE : DE QUOI J'ME MÊLE I QUEL TRAVAIL POUR DEMAIN ?</p> <p>proposé par Hamdane Gadassi, présentée et animée par Elisabeth Petit (en direct de Berlin).</p> <p>20.45 L'Europe malade de l'emploi ?</p> <p>Documentaire (25 min). 100275152</p> <p>21.15 et 22.00, 0.00 Débat.</p> <p>21.35 Reinhard Mohr, un trublion visionnaire.</p> <p>Documentaire (35 min). 4388831</p>	<p>LE QUART D'HEURE AMÉRICAIN ■■</p> <p>Film de Philippe Galland (1982, 16 min). 440612</p> <p>De sketches à la manière du café-théâtre. Anémone fait des étincelles.</p>	<p>FOOTBALL</p> <p>Match du premier tour de la Coupe des coupes : Milan-Kapod Horned (135 min). 6959680</p> <p>Les Nimots ont une occasion insoupçonnée d'oublier la grille du championnat de National 1 grâce à l'entraîneur.</p> <p>22.30 Flash d'information.</p>	<p>THE MASK ■■</p> <p>Film de Charles Buell (1994, 94, 98 min). 3168229</p> <p>Un employé de banque tombe amoureux d'une espionne. Un masque ancien dont le pouvoir magique lui permet de se transformer en héros. Film construit et réalisé à la manière des dessins animés les plus énigmatiques et les plus influents. Les effets spéciaux sont réussis.</p> <p>0.10 Le Retour d'Ivanohé</p> <p>Film de Roberto Mauri (1971, 97 min). 7190077</p> <p>1.50 Police Story 2</p> <p>Film de Jackie Chan (1986, 97 min). 8674880</p>
<p>FAMILIE JE VOUS AIME</p> <p>Magazine présenté par Isabelle Guerin.</p> <p>Invité : Denise Fabre (00 min).</p> <p>0.10 Les Sauveteurs de l'impossible. Série. L'histoire de jeunesse d'une ancienne diva qui débarrasse à Wildbad prend un guide pour une randonnée en montagne.</p> <p>1.05 Journal. Météo.</p> <p>1.25 et 2.25, 3.40, 5.05 Histoires tuées.</p> <p>2.30, 4.45, 5.45 TF1</p> <p>nuit. 3.05 Nuit de revient sur ses pas.</p> <p>4.45 Elze et lui. 4.55 Météo.</p>	<p>LA CORDE RAIDE ■■</p> <p>Film de Richard Tuggle (1984, 115 min). 1246034</p> <p>Des prostituées sont assassinées dans le quartier français de La Nouvelle-Orléans.</p> <p>1.05 Journal. Boursoe, Météo.</p> <p>1.25 Le Cercle de minuit.</p> <p>Magasine. Écrivains et cinéastes dévoilent un pan de leurs secrets. Invités : Michel Legrand ; Geneviève Brice ; Philippe Labrie ; Alain Tanner</p> <p>(73 min). 36699223</p> <p>3.10 Loco loco. 3.40 24 heures d'info.</p> <p>3.45 Météo. 4.45 Unité. L'art dans les capitales ; Budapest II invité.</p>	<p>OBSSESSION INFERNALE</p> <p>1986 film de Boris Sagal, avec David McCallum, Susan Strasberg (95 min). 8598228</p> <p>Le docteur Kramer, biochimiste et Prix Nobel, est contacté par le gouvernement pour tenter une expérience bien particulière : il doit de transférer le contenu du cerveau d'un savant russe mourant sur un receveur sain.</p> <p>0.35 Espace francophone. Tranches de vie : Abdellah, 128 Honda. Série. L'homme qui parle. 1.55 Magazine Gratin (25 min).</p>	<p>22.10 Un patron pour la crise. Lotthar Späth. Documentaire. Le modèle de Jena, de Hamelore Gadasshi (20 min). 6138102</p> <p>Lotthar Späth prône les bas salaires pour sauvegarder des emplois.</p> <p>22.30 Où sont les emplois de demain ? Documentaire (30 min). 9612</p> <p>23.30 Le Temps retrouvé - le travail libéré. Documentaire (30 min). 9216</p> <p>0.20 Ces maitres. Documentaire (50 min). 6594394</p> <p>En Tanzanie, des femmes traversent les carrières de pierre pour un salaire misérable.</p> <p>1.10 Jeunesse sans âge Téléfilm de Catherine Conzel (rediff. 80 min). 5726348 2.30 L'homme invisible. Série. [22]</p> <p>Thème : Les pouvoirs, de Pennington Richards (rediff. 20 min). 3165444</p>	<p>CABAL ■■</p> <p>Film de Clive Barker (1990, 97 min). 294522</p> <p>L'univers terrifiant de Clive Barker, auteur britannique d'ouvrages fantastiques, produit par lui-même en images d'un lyrisme dénué, pour prendre la défense des parols de la société.</p> <p>0.20 Murder One.</p> <p>Traffics jessica.</p>		

TV 5

20.00 La Triche ■
Film de Yannick Belton
(1984, 100 min) 46374996

21.40 Le Métro.
25.55 Météo
des cinq continents.

22.00 Journal (France 2).

22.30 Ça se discute.
00.00 Embarrasement
porte n° 1.

0.30 Soir 3 (France 3).

Planète

20.35 Un Touareg.
Prince du désert.

21.25 Zoo : état des lieux.
Vie et mort de la big game.

22.15 Ya Basta !
Chapuis, éd. 1996.

23.15 Première leçon.

23.30 La Part du rêve.
Maurice Tournier.

23.50 1914-1918 :
Vols de guerre. [24].

0.40 Françoise Dollo.
(1907. 70 ans d'actualité
de naissance (95 min).

Paris Première

20.00 20 h Paris Première.
Invités :
- Inès de la Pressange.
Règlement
de comptes ■ ■ ■ ■

Film de Fritz Lang
(1929, N. et V., 90 min)

22.00 Quand l'île Saint-Louis
n'est pas couronnée.
De Corinne Thiebaud
et Daniel Fournié.

Supervision

20.30 Cléopâtre, une femme
pour César ■■
Film de Victor Tourjansky
(1962, 100 min)

22.10 Sous le signe de Rome
Film de Guido Brignone
(1959, 100 min)

Ciné Cinéfil

20.30 Trois vieilles filles en folie
Film d'Emile Couzinet
(1951, N., 80 min)

21.50 L'Amour Madrilène
Film de Gilles Grangier
(1951, N., 90 min)

20.30 Trois vieilles filles en folie
Film d'Emile Couz
(1951, N., 80 min)

21.50 L'Amour Mad
Film de Gilles Gran
(1951, N., 90 min)

20.30	Le Shérif ■ Film de Robert Webb (1956, 90 min)	9
22.00	Cris et chuchotements ■ Film d'Ingmar Bergman (1972, v.o., 90 min)	9
23.30	Deux ■ Film de Claude Zidi (1989, 95 min)	13

Série Club

20.45	Edouard et ses fille	
21.40 et 0.40	Un juge, un flic. Flamant neuf.	
22.30	Colonel March. Erreur à l'aube.	
23.00	Flash. Tina, c'est vous ?	

20.45 Edouard et ses fille
21.40 et 0.40
Un juge, un filic.
Flamant neuf.
22.30 ► Colonel March.
Erreur à l'aube.
23.00 Flash.
Tina, c'est vous ?

la femme blanche
Film de Marco Ferreri
(1973, 105 min) 68

22.20 This Is Spinal Tap
Film de Rob Reiner
(1984, v.o., 85 min) 42

23.45 Souvenir - On ne
marque pas d'air.
1.00 Destination série

Eurosport

15.00 Cyclisme.
En direct.
Tour d'Espagne (1^{er} étape)
Almería - Málaga
(210 km, 90 min).

19.00 Boxe.
22.00 Stuno.
22.00 Football (60 min).

15.00 Cyclisme.
En direct.
Tour d'Espagne (6^e étape)
Almería - Málaga
(210 km, 90 min).

19.00 Boxe.

20.00 Sumo.

22.00 Football (60 min).

RTBF1
20.35 *Monsieur Quigley, l'Australien*. Film de Simon
20.35 *1990, 120 min.* Avec Tom Selleck. *Western.*
22.35 *Le Séigneur*. Film de Stephen Frears (1993
95 min). Avec Yula Khegzhaz. *Comédie.*

RTL 9
20.30 *Grand Canyon*. Film de Lawrence Kasdan
145 min). Avec Danny Glover. *Comédie dramatique.*
22.55 *Police, pulsation 7*. Film de Philip D'Amato
105 min). Avec Roy Scheider. *Police.*
0.35 *Un prince. Traçage*. Paul et les autres. Film de
Sautet (1973, 115 min). Avec Yves Montand. *Drame.*

TMC
22.15 *La Fontaine des amours*. Film de Jean Neg
(1954, 105 min). Avec Clifton Webb.

de radio, de télévision et une sélection du câble sont publiés chaque semaine dans notre supplément daté dimanche-lundi. Signification des symboles :

- Signalé dans « Le Monde Télévision-Radio-Multimédia ».
- On peut voir.
- ■ Ne pas manquer.
- ■ ■ Chef-d'œuvre ou classique.
- ♦ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

